## 《红星照耀中国》映后连获好评 为信仰初心"打 Call"



本报讯由中共四川省委宣传部、中共陕西省委宣传部、峨眉电影集团、安地控股集团、四川新文广影业有限公司、西安嘉方影视有限公司、五粮液集团联合摄制出品,上海淘票票影视文化有限公司联合出品;中国电影股份有限公司北京电影发行分公司发行,上海淘票票影视文化有限公司联合发行的新中国成立70周年献礼影片《红星照耀中国》,已于8月8日正式登陆全国各大影院。来自各地观众的热评亮议也揭晓,字里行间对影片题材和质量的纷纷点赞,于盛夏初秋之交汇聚成了一曲在精神家园久久回响的英雄赞歌。

### 感动于历史传奇 英雄赞歌点燃观影热情

《红星照耀中国》讲述的是美国记者埃德加·斯诺,突破国民党的重重封锁毅然前往西北革命根据地实地采访,见证了毛泽东、周恩来等中国共产党领导人的迷人风采,并向全世界第一次揭示"红色中国"秘密的故事。

这个对于国人而言并不陌生的故事,在现代影视技法和艺术手法的演绎下,让走进影院的观众们重温了记忆中的那份感动。

影片再现了那段可歌可泣的峥嵘 岁月:国民党政府腐朽统治下绝不屈服 的进步民众、炮火硝烟里不畏牺牲一往 无前的红军将士、西北根据地团结向党 鱼水情深的贫苦百姓、心怀民族担大义 同时平易近人真可亲的伟人风采…… 一个个真实的人物鲜活呈现,使得历史



故事被赋予心灵温度,温暖和感动着每一名观众。

"看着一张张上世纪三四十年代的 老照片,重温一个个新中国成立前夕的 革命故事,内心是汹涌澎湃、热血沸腾 的!"网络上一名观众这样评价道。

而评论区里,同样饱含激情与感动的热评比比皆是,比如还有一名署名"老兵"的网友这样评价:"我是一名老兵,也上过战场,看着红军为人民而征战的镜头,我感同身受,舍身忘死的战士们让我热泪盈眶。"

### 感奋于使命传承 初心精神共鸣时代强音

"日月点燃烛火,红星照耀中国,山 川铸成丰碑,铭刻英雄传说;歌声化成 云朵,红星照耀中国,祥和普照你我,爱 永远在心窝。"

随着影片公映,由音乐制作人崔恕 作词作曲,中国民族歌舞团女高音歌唱 家、国家一级演员刘媛媛演唱的《红星 照耀中国》同名推广曲,也与全国观众 见面,嘹亮大气的歌声,伴随着观影的 甘醇回味,久久回荡在影厅,也久久回 响在观众心间。

与歌声中的情感表达彼此呼应,影

片中对中国共产党在艰苦卓绝的环境中 也依然坚持与人民同呼吸共命运的初心 精神,借助光影语言的艺术魅力,润物无 声地拨亮了众多国人的精神火炬,也引 发了观众们关于精神传承的思索。

正如一位影迷朋友的留言:"我正在读原著,很震撼,特别想知道是什么让红军能顽强地坚持理想,他们到底是怎样的一群人,这部影片给了我答案。"

还有一位朋友这样表达:"需要多多放映此类革命历史的影片,警醒我们绝不能忘记中国共产党人身上的坚定信仰,绝不能忘记万万千千革命先烈的艰苦努力!"

每名观众都能在观影中加深自己 心底对初心与信仰的感触,也由此激发 出传承使命、负重前行的责任与荣耀, 汩汩血脉、星火相传、照耀今夕。

《红星照耀中国》由王冀邢执导,王鹏凯、柯南·何裴担纲主演,李雪健、李幼斌、蒋雯丽、果靖霖、侯祥玲和小沈阳等众多戏骨演员鼎力加盟。

影片已经入选国家电影局关于开展庆祝中华人民共和国成立70周年优秀电影展映展播活动,并将在"红星耀初心"国影纵横五大院线百城万人观影活动中,与更多影迷朋友见面。

(木夕)

### "我和我的祖国"河北公益电影展映系列活动启动

本报讯为庆祝中华人民共和国成立70周年,由中共河北省委宣传部、省电影局主办,河北影视集团有限公司承办的"我和我的祖国"河北公益电影展映系列活动启动式,8月8日上午在正定县常山影剧院举办。河北省委宣传部副部长、省电影局局长史建伟,石家庄市委宣传部常务副部长郭纯阳,正定县委常委、宣传部部长刘娜等出席活动。

在新中国成立70周年之际,举办全省范围的公益电影展映系列活动,旨在以电影艺术形式,展现党的光辉历程和社会主义建设伟大成就,弘扬老一辈无产阶级革命家风范和优秀共产党人崇高精神,凝心聚力、振奋人心、启迪思想、滋养心灵、陶冶人生,激发广大人民群众的爱党、爱国热情和民族自豪感,营造浓厚氛围。

系列活动主要有四项内容。一是"影院展映":精选10部不同时期、具有代表性的优秀国产影片,包括河北省近年推出的优秀影片《周恩来的四个昼夜》《李保国》《加战湖江》《古田军号》

等,在全省重点影城和加入"人民院线" 的专属影厅进行放映,计划放映场次 600场。二是"流动放映":分三个主题 进行,"一堂生动的电影党课",走进各地 党校放映;"讲好中国故事",走进革命老 区、部队、知名企业放映;"助力新时代经 济强省、美丽河北建设",走进"三六八 九"战略实践一线和脱贫攻坚一线放映, 总放映场次200场。三是"电影海报展 览":精选70幅电影海报,以河北元素电 影为主,涵盖新中国成立70年来重大题 材、重点影片海报,在一些有场地条件的 影院巡展,同时制作电子海报和海报电 视专题片,在影院展播。四是"电影歌曲 展播":遴选30首群众耳熟能详、影响广 泛的优秀电影插曲和主题歌曲,在各地 影视频道及影院LED屏、场间播放。

启动仪式后,系列活动全面展开,至10月底结束,为期四个月。与以往公益电影放映活动相比,本次活动具有四个特点:一是活动内容创新。不仅有800场免费公益电影,还配合开展电影海报展览、电影歌曲展播,以满足不同

群众多样化的电影文化需求。二是放 映形式创新。不再只有单一的露天流 动放映,而是以影院放映为主、流动放 映为辅两种形式进行,此举不但能够保 证更高质量的放映效果,为观众提供更 舒适的观影体验、更全面的服务保障, 让群众更充分、更真切地感受到电影产 业发展成果,同时也能通过流动放映方 式,提供上门服务,把电影送到那些不 便前往影院观影的特殊人群。三是更 加深入基层。以200场流动放映为例, 其中有进各地党校,有进革命老区,有 进大型企业,有进脱贫攻坚一线等等,覆 盖人群范围十分广泛,充分体现了本次 活动深入基层,深入群众的显著特点。 四是更加注重突出实效。本活动责成河 北影视集团中联影业院线公司为执行单 位,负责整体活动的督导落实,确保每一 项活动内容都能得到全面、有效执行, 让广大群众受惠受益。此外,特别强调 活动的宣传报道,要通过媒体的广泛宣 传把这一惠民活动传播到千家万户,使

## 

# 《古田军号》全国热映红色初心感动青年观众

(上接第1版)

在电影全国路演活动现场,一位 90后观众真诚地说:"《古田军号》太 感人了,电影最后老百姓不远千里冒 雪把自己家里的粮食送去给红四军 的画面真的让我泪目,吃水不忘挖井 人,感谢当初的革命先辈不畏牺牲的 奋斗与坚守,才有了当今的和平与幸 福,通过电影,我看到了他们年轻时 竖立怎样的坚定信念,才能坚持不懈 地去改变整个时代。看过之后,我从 心底里更爱我的祖国。"

一个个充满朝气与热情的身影、一段段洋溢着对先辈的敬仰与对祖国热爱的表达,深深感染着《古田军号》的每一个主创。在8月6日举办的《古田军号》红色观影活动现场,电影主演王志飞、王仁君、胡兵、张一山、孙维民、董玥决定捐献出他们在本片中所得片酬,邀请更多90后、00后的年轻朋友们走进影院,与90年前那段历史深情对望,了解爱国情怀的所来、所在、所去,感悟跨越茫茫历史长河却始终不变的震撼与感动。



陈力导演常说,青年人是祖国的 未来,打造一部被青年人喜爱的红色 题材电影,激发他们更多的爱国热 情,让红色基因在新时代血脉相承, 是她始终如一的愿望。在全党开展 "不忘初心、牢记使命"主题教育的今 天,越来越多的人会说起"不忘初心" 这四个字,《古田军号》通过展示1929 年古田会议前后中国共产党、人民军

队逆境突围、热血重生的历史画卷, 秉承初心、讲述初心、传承初心。正 如影片中小号手后辈的一句旁白: "爷爷让我好好活着,替毛委员、朱总 司令他们看着现在的幸福生活",《古 田军号》用初心唤起对峥嵘岁月的回 望,用初心唤醒更多年轻人的爱国热 情,更用初心连接起不能遗忘的历史 与美好未来的向往。

(上接第1版)

## "我和我的祖国"庆祝新中国成立70周年公益电影主题放映活动内蒙古举办

#### 弘扬红色革命精神 为群众送上电影文化大餐

本次主题放映活动是时隔半年后,中央宣传部电影数字节目管理中心和乌兰牧骑再度强强联手,通过融合"公益电影+乌兰牧骑文艺演出"的方式下基层、进草原。

电影数字节目管理中心副主任 杨玉飞表示,今年是新中国70年华 诞,也是决胜全面建成小康社会,实 现第一个百年奋斗目标的关键之 年。根据中共中央办公厅、国务院办 公厅印发的《关于隆重庆祝中华人民 共和国成立70周年广泛组织开展"我 和我的祖国"群众性主题宣传教育活 动的通知》,按照中央领导同志"庆祝 新中国成立70周年,要热在基层,热 在群众"的重要指示精神,以及中宣 部领导同志关于"要进一步聚焦农村 电影放映,提高服务农村和农民群众 的水平"的明确要求,为深入贯彻党 的十九大精神和全国宣传部长会议 精神,组织开展本次"我和我的祖国" 庆祝新中国成立70周年公益电影主 题放映活动。

杨玉飞表示,主题放映活动就是 把电影这种广为人民群众喜爱的艺术样式,更多更精准地送到乡村、农牧业地区,号召广大农村电影放映工作者,通过丰富多彩的电影镜头语言,不断深化民族团结进步,传承发展民族民间文化,铸牢中华民族共同体意识,引导各族群众手足相亲、守望相助,共同团结奋斗、共同繁荣发展。引领更多的"红色文艺轻骑兵",



电影数字节目管理中心副主任杨玉飞向内蒙古自治区电影局捐赠影片拷贝密钥

不断创新工作思路、举措和办法,深入乡村、社区、校园,给群众送去更多喜闻乐见的电影节目,不断探索新的时代条件下宣传群众、教育群众的有效途径。

内蒙古自治区党委宣传部部务委员、自治区中国特色社会主义理论体系研究中心副主任李建国表示,本次主题放映活动是落实国家电影局1号文件精神的实际举措,进一步弘扬红色革命精神,为老区群众、农牧民群众、贫困群众奉上电影文化大餐,通过电影将党的声音和关怀传递到百姓心问

兴安盟委宣传部部长呼和表示, 兴安盟通过"百部千场下基层""励志 主题电影进贫困村"等活动,年均送 电影下乡万余场次,极大丰富了广大 农牧民的业余文化生活,有效激发了 各族群众"齐心脱贫、同奔小康"的内 生动力。

### 让公益放映"热在基层,热在群众" 内蒙古百姓:特别感动!

活动当天,来自科尔沁右翼中旗企事业单位、社区居民、农牧民代表约200余观看了影片《港珠澳大桥》,

不少观众表示,自己被影片所打动。 "特别感动!"蒙古族姑娘姜丽华 看完影片显得十分激动。接受采访 时,姜丽华说,"主题放映活动把《港 珠澳大桥》这部新影片直接送到我们 农牧区,这种方式让我们特别感动, 老百姓非常喜欢看弘扬社会正能量 的电影。"

从事公益放映八年的兴安盟电影管理站的放映员稽光告诉记者,"农村电影就像在说老百姓自己身边的事",当地农牧民群众喜欢看扶贫影片也喜欢看主旋律大片,像《十八洞村》、《最后一公里》、《红海行动》、《中国蓝盔》等影片,每次放映时,都会受到当地群众的热烈欢迎。

据悉,此次主题放映活动将有《红海行动》、《十八洞村》、《血战湘江》、《青春热血祭山河》、《中国蓝盔》、《生死营救》、《最后一公里》等众多反映新中国成立以来发展成就的优秀国产影片在当地进行放映。

内蒙古自治区党委宣传部电影 处处长兰弟介绍,自今年6月起,内蒙 古就陆续开展了多项群众性主题教 育活动,主题放映活动是整体活动中 的一项,活动分为弘扬乌兰牧骑精 神、弘扬蒙古马精神、不忘初心等五 大主题进行放映。

兰弟表示,启动仪式后,将在自 治区全区各地广泛开展此项主题放 映活动,力争把公益放映真正做到 "热在基层,热在群众",让更多的基 层群众、农牧区人民感受光影魅力, 提升群众的幸福感和获得感。

(杜思梦)

### 《格桑花之爱在前行》定档8月23日

本报讯 日前,《格桑花之爱在前行》发布复古版电影预告并定档8月23日公映。预告片给观众展现了一个充满黑色幽默的故事。作为《格桑花开的时候》续作,影片在演员阵容和故事情节方面做出升级,修睿、赵亮、马德华、郑岚、韩兆、李昆鹰等新老影星加盟。

片中,郑岚饰演的女主角江若 婷,因为她的多重身份,和几位男星 组成了不同版本的CP。最吸引人眼球的当属郑岚和修睿组成的女记者与老司机CP。女记者决绝逃婚,只想一鼓作气拼事业。谁知路上却遇到了修睿饰演的顺风车老司机,不过这位"老司机"其实是个"爱情小菜鸟"。两人因为搭车偶遇,又因为对爱情和事业的不同追求而擦出了火花。

(林琳)