

四川宜宾公益电影让“好风传家”进村入户

本报讯 “长宁县桐底镇七坝村有一位普通农妇彭介琼,17年如一日,用她瘦弱身体挑起既养家糊口、又照顾卧床不起公公的重担”。这是近日在四川省宜宾市长宁县桐底镇公益坝坝电影放映前,市人大代表、巾帼放映员练仕菊正在向前来观影的群众宣讲“最美家庭”故事。

讲完故事后,练仕菊还补充了一句:“这个最美家庭,就是我们桐底镇的哟!”一下打开了话匣子,大家七嘴八舌交谈起来,有的说认识彭介琼,有的说知道她照顾瘫痪老人的事,还有的感慨说没想到这一照顾就是这么多年。大家纷纷表示要向彭介琼学习,弘扬良好家风。

对于宜宾市优秀青年志愿者、放映员李廷万来说,今年公益坝坝电影放映比以往多了一件事,要在放映现场先架“流动农家书屋”,再摆上《家风力量·幸福守望》、《好习惯好家教好品格》、《儿童溺水预防》、《妇女两癌预防》、《宜宾

市美丽家园创建内容》等书籍和画册,供群众等候放映时阅读。三三两两群众携家带口陆续前来,拿着书津津有味地看着,有的还给孩子讲述故事内容。

宜宾市妇联从2019年起,借助映三江电影院线公益电影平台启动家风家教宣传进社区活动。今年,又继续创新宣传形式,一是通过16支巾帼放映队在映前宣讲最美家庭故事,引起群众互动交流;二是通过“流动农家书屋”利用映前时间让群众阅读最美家庭故事、家庭教育和妇女儿童维权知识。把“好风传家”宣讲活动从集中式的大会场延伸到分散式的小聚会;从会议室搬到农家院落;从部分人受教拓宽到更广泛受益;从重点宣讲变成了常态化宣讲;从单向讲述变成了互动式交流;由单一方式变成声音、图像、图书多元素相结合方式。充分发挥“中国竹都红色文艺轻骑兵公益电影宣传队”分布在基层乡镇村社的特点,让宣讲活动真正巡回起来,

助力基层社会治理见实效。

自2014年起,宜宾市持续开展寻找“最美家庭”活动,以群众选、群众评、群众议、群众学的方式,在议家风家训家规、晒家庭幸福生活、讲家庭和谐故事、展家庭文明风采、秀家庭才艺梦想等活动中,评选各级最美家庭2.1万余户。每年隆重举办颁奖典礼,全覆盖开展走访慰问,线上线下巡讲最美家庭事迹800余场,编印发放《家风的力·幸福的守望》最美家庭故事书3000余册、《家庭家教家风》主题宣传折页10万份。掀起礼赞最美家庭、学习最美家庭的热潮,为基层社会治理提供了丰厚的道德滋养,使基层社会治理变得更加有效。

“家家幸福安康”公益电影宣传活动今年计划开展460场,在全覆盖主城区基础上,确保每个乡镇两场以上,使良好家风家教沁润人心,常态化助力乡风文明和基层社会治理。

(高超 曾健)



《刺杀小说家》发全新预告片

本报讯 将于2021大年初一上映,由路阳执导,宁浩监制的奇幻动作冒险电影《刺杀小说家》近日发布“最爽一战”预告,展现了“凡人弑神”的故事主线,雷佳音、杨冪、董子健、于和伟、郭京飞、佟丽娅的造型也全部曝光,“硬核”奇幻的气质显露无疑。

“一介凡人,竟敢弑神”,预告一开篇,小说家笔下磅礴瑰丽的“异世界”就映入眼帘。小说主人公怀揣复仇决心,

要以凡人之力弑神。而小说中的一举一动,也正影响着现实世界。两个平行世界不断交织,弑神之路看得人热血沸腾。

同时发布的还有一张IMAX海报,雷佳音在“异世界”中的角色——红甲武士正式亮相。一身带有东方感的硬核铠甲,拎着战斧仿佛要冲破屏幕,十分震撼。

(木夕)

《拆弹专家2》发“英雄无悔版”预告

本报讯 由刘德华监制,邱礼涛导演,刘德华、刘青云、倪妮领衔主演,将于12月24日上映的电影《拆弹专家2》近日发布“英雄无悔版”预告。预告一开头,躺在血泊里,断了一条腿的刘德华就让人忍不住揪心。尽管负伤,但依然想要留在前线继续拆弹,爆炸案接二连三发生,刘德华能否继续保护市民安全?刘青云饰演新加入的拆弹专家,倪妮饰演的总督察,又与刘德华

发生了哪些故事?

与预告同时发布的还有三张单人角色海报。刘德华和刘青云身穿拆弹专家制服,倪妮一身警服,在爆炸巨大的冲击下,三个人的眼神仍坚定不移,临危不惧。据悉,《拆弹专家2》将以全新故事开启今年贺岁档,让人十分期待。

该片由寰宇娱乐、阿里巴巴影业、广州市英明文化出品,是阿里影业“锦橙合制计划”的又一力作。(木夕)



义之姿。另一边吴彦祖坐在钱袋上从容吃面,嚣张阴鸷的眼神充满挑衅,气场强大。

电影《除暴》由英皇(北京)影视文化传媒、英皇影业、天津联瑞影业、正夫影业出品,刘浩良导演、编剧,韩三平监制,梁琳担任制片人。目前,影片已全面开启预售,并将于11月14日、15日部分城市超前点映。

(木夕)

《除暴》提档11月20日上映

本报讯 由王千源、吴彦祖领衔主演,春夏、卫诗雅主演的电影《除暴》日前宣布提档至11月20日。《除暴》讲述90年代内地第一悍匪覆灭记,王千源饰演的刑警钟诚,带领警察小队,对吴彦祖饰演的悍匪张隼及其犯罪团伙“老鹰帮”咬死不放,枪战、追车、爆破各种正

邪对抗轮番上演。

此次发布的“势不两立”版海报中,王千源面色凝重,手中的一分钱暗藏玄机,而他身后浓烟滚滚、遍布弹孔的警车,和警察同伴坚毅勇敢、誓与邪恶势力作斗争的眼神,都彰显出他们不畏艰难、咬死不放的正

《赤狐书生》发布角色海报

本报讯 由江志强监制,宋灏霖、伊力奇执导,陈立农、李现领衔主演的双男主奇幻电影《赤狐书生》近日发布一组角色海报。陈立农饰演的书生踏上赶考之旅,狐妖李现所率领的“群妖团”也集体上线。

新发布的六张角色海报,除了书生陈立农,都是狐妖李现骗局的一部分,堪称群妖版的“演员请就位”。群妖角色的特效,也是电影中的一大看点。针对每个妖的制作难点,《赤狐书生》也找来了业内顶尖公司通力合

作。如白十三的小狐狸造型,就专门找到了擅长制作生物毛发特效的团队。除此之外,莲花精美绝伦的出场、青蛙精大战,以及考场里文字和墨汁成为武器的打斗场景,每一帧都是经费在燃烧。

电影《赤狐书生》将于12月4日上映。

(木夕)

奥斯卡入围动画《未来的未来》温暖上映

本报讯 被誉为“宫崎骏接班人”的细田守导演最新作《未来的未来》近日登陆中国内地影院。电影讲述了一名四岁男孩小君在不可思议的时空穿越过程中,从一个讨厌妹妹的孩子,转变为认识到自己身份的哥哥,逐渐明白亲情与爱的意义,获得了小小成长的故事。

《未来的未来》是导演细田守第一部在内地公映的作品。为了更加生动地呈现片中小孩的神态和动作,细田守

还带了自己的孩子去工作室制作现场,让大家观察和学习画小孩的方法;为了寻找电影中能穿越时空的场所,家中庭院的设计灵感,还拉大队到欧洲取材。

而作为电影中大部分故事情节发生的场所,一家四口居住的房子也有着大胆而温暖的尝试。因为细田守十分忠爱斜坡的设定,在他看来长长的斜坡隐喻着速度和活力,也总是伴随着时空转换,所以细田守特别邀请知名建筑师谷尻诚为电影设计出这座依地就

势的中庭式住宅。影片分镜全由细田守一人绘制,共花了十个月的时间。据悉,目前坚持用颜料、画笔来画场景的工作室,全日本仅有地图和吉卜力两家。

《未来的未来》曾入围第71届戛纳导演双周单元,第91届奥斯卡最佳动画长片,获得第76届金球奖电影类最佳动画长片亚洲地区首次提名,以及第46届动画安妮奖最佳独立动画片奖。

(杜思梦)

2020年第六周农村电影市场点评

据电影数字节目管理中心编辑部统计,截至11月6日,数字电影交易服务平台可供订购影片4230余部,其中2019年以来出品的影片300余部。10月31日至11月6日新增24部影片。

上周全国共有29个省区市的154条农村电影院线订购影片1255部,总计12万余部。9条院线订购超百万场,其中甘肃飞天农村数字电影院线订购场次最多,约17000场。上海东方永乐农村数字电影院线有限公司回传放映卡次数相对较多,超700次;甘肃飞天农村数字电影院线回传放映场次相对较多,超20000场。

广西、山东强调加强农村电影公益放映工作

为进一步加强广西壮族自治区农村电影公益放映工作,规范农村电影公益放映秩序,提高放映管理和服务水平,促进公共文化服务体系建设,近



山东省召开全省工作视频会议

日,广西壮族自治区党委宣传部印发《关于进一步加强广西农村电影公益放映工作的意见》(以下简称《意见》),从农村电影公益放映的履职尽责、影片供给、放映形式、放映保障、放映监管等方面对加强农村电影公益放映工作进行了明确和规范。

山东省也于近日召开全省电影工作视频会议。会议强调开展多种形式的公益电影放映活动,为群众提供更加丰富多彩的电影文化服务。要“抓服务、重公益”,发挥公益电影在新时代文明实践中的重要作用,全面引入公平竞争机制,加大政府购买农村电影公共服务力度,持续打造全国公益电影放映行业标杆。

各地院线结合当地实际开展多种宣传放映活动

临近“11·9”消防宣传月,四川省宜宾市各区县统一开展地灾防治电影宣传活动,把防灾知识宣传送到农家院坝、送到群众家里。此外,为了有效预防和减少用电安全事故的发生,四川水电投资经营集团永安电力股份有限公司携手绵阳市新世纪院线公司三台县电影工作站,在三台县十二个供电所辖区开展《电力设施保护条例》暨安全用电常识宣传电影进校园、进乡村、进社区放映活动。

江西省玉山县电影公司与三清山公安分局联合开展“禁毒反诈宣传教育电影月”放映活动,通过公益电影放映为三清山管委会辖区内15个行政村掀起了一场禁毒反诈宣传新高潮。

按照内蒙古自治区电影局统一部署,自9月起内蒙古全区开展以“中华民族一家亲同心共筑中国梦”为主题的公益展映活动,内蒙古星河院线、呼伦贝尔院线等十余家盟市院线在农村、城市社区、校园、革命老区、部队、敬老院、边境沿线及脱贫攻坚地区放映多部爱国主义题材优秀影片,通过公益电影进一步贯彻落实好党的民族政策,弘扬社会主义核心价值观和中华优秀传统文化。

《误杀》《史话新疆》登陆农村电影市场

过亿影片《误杀》近期登陆农村电影市场,影片翻拍自印

度电影《误杀瞒天记》,讲述了泰国一位父亲为了替女儿掩盖“误杀”罪行,用电影里学来的手法和泰国警察斗智斗勇的故事。《误杀》于2019年12月13日在城市院线上映后口碑票房双丰收,并斩获13.3亿票房,成为华语影片犯罪悬疑类票房冠军。该片获得第33届中国电影金鸡奖8项提名,包括最佳故事片、最佳男主角、最佳女主角、最佳女配角、最佳编剧、最佳摄影、最佳录音、最佳剪辑。

由中共新疆维吾尔自治区委宣传部出品的18部《史话新疆》系列科教片登陆农村电影市场。影片客观展现了自汉代开始,在长期的交往交流交融的历史过程中,新疆各族人民同全国人民一道,共同开拓了中国的辽阔疆土,缔造了多元化的中华民族大家庭的恢弘史诗,艺术地展现了新疆自古以来就是中国不可分割的一部分,影片对维护新疆的繁荣稳定与长治久安具有重要的意义。

订购方面,影片《上甘岭》共有25条院线订购近2500场,位居故事片排行榜冠军。该片自2011年登陆农村电影市场以来共有217条院线订购,累计近10万场。由此可见,农村电影市场“长线放映”不可小视,经典影片不但能丰富广大群众的文化生活,同时也可以给版权方带去长期的经济收益。

科教片方面,《扫黄打非警示录》继续高居排行榜首位,共有33条院线订购超3000场。影片让广大农村群众知晓“扫黄打非”知识,并了解淫秽物品的危害性,引导广大群众积极支持和参与到“扫黄打非”行动中来,努力营造良好社会文化环境。

电影数字节目管理中心编辑部每周推出《农村电影市场周点评》,欢迎各省区市电影管理部门、农村院线、影片发行方将近期影片订购情况、设备巡检运维工作、技术服务培训等信息及照片发给我们。《农村电影市场周点评》将在《中国电影报》、电影数字节目管理中心网站和微信公众号刊发,并选出优秀稿件推荐主流权威媒体刊发。投稿邮箱:dmccnews@dmcc.org.cn,来稿请注明作者、联系方式及单位。

(电影数字节目管理中心 李斌)



宜宾“公益电影+”放映地质灾害防治宣传片