

# 中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2021年6月16日 第23期 总第1705期 定价:3元



金爵奖评委会亮相

## 第二十四届上海国际电影节举行： 围绕建党百年主题 推动电影高质量发展

本报讯(记者李霆钧)6月11日,第二十四届上海国际电影节金爵盛典举行。中央广播电视总台党组成员、副台长阎晓明,上海市委常委、宣传部部长周慧琳,上海市副市长陈通,国家电影局常务副局长孟祥林等出席开幕式。

### 为奋进新征程 营造良好氛围凝聚磅礴之力

今年是中国共产党成立100周年,上海国际电影节电影展映将推出“百年征程·红色光影”特别策划单元,集中放映一批国产佳作,展现中国共产党带领中国人民站起来、富

起来到强起来的伟大历史进程。

金爵电影论坛将举办“中国电影产业高峰论坛:共圆百年梦·启航新征程”,就中国电影产业的高质量发展建言献策,而在“主旋律电影的市场化探索”产业论坛上,众多优秀国产主旋律影片的创作者将共同亮相,探讨建党百年电影精品创作方式。

周慧琳在致辞中表示,过去一年极不平凡,面对疫情带来的持续冲击,广大电影人迎难而上,坚定前行,交出了一份不平凡的答卷。上海国际电影节率先恢复举办,为中国乃至全球电影发展注入了信心,展现了国际A类电影节应有的担当

作为。今年是中国共产党成立100周年,是全面建设社会主义现代化国家新征程开启之年,也是上海国际电影节与广大电影人共同走过的第28年。新起点呼唤新作为,新时代见证新奇迹。本届电影节将聚焦庆祝建党百年主题,用一部部电影精品展现党的光辉历程、伟大成就、宝贵经验、崇高精神,为党的百年大庆记载伟业,展示辉煌,为奋进新征程营造良好氛围,凝聚磅礴之力。

阎晓明在致辞中表示,本届上海国际电影节将充分体现新发展阶段的特点,用新技术拓展和丰富办节方法,探讨用更广阔的视野和新的表现方法记录我们这个时代,并

且交流融合发展的经验,引领中国电影高质量发展。第24届上海国际电影节恰逢重要的历史时刻,我们将迎来中国共产党成立100周年,党的百年华诞之际,在党的诞生地举办本届电影节,这是我们的荣耀。为此,本届电影节将突出建党百年这个主题,探讨并实践用电影的视角真实展示艺术再现100年来中华民族波澜壮阔的历程,为党的历史留下深厚的电影印记。

现场,93岁的著名电影艺术家田华,导演张艺谋,演员张译、周冬雨等老中青三代电影人齐聚盛会,共贺百年光影时代之梦。

(下转第2版)



《1921》影片主创

## 上海国际电影节“中国影视之夜”举行

本报讯 6月12日,由中央广播电视总台上海总站举办的“中国影视之夜”在上海国际传媒港举行。作为上海国际电影节官方活动之一,今年“中国影视之夜”已经步入第二个年头。中央广播电视总台党组成员、副台长阎晓明,上海市委常委、宣传部部长周慧琳出席活动并致辞。

阎晓明在致辞中表示,总台在做

好重大主题宣传报道的同时,不断推动文艺影视精品力作的打造,推出了一批喜闻乐见的作品。由总台上海总站主办的“中国影视之夜”不仅为上海国际电影节注入新的活力,搭建新的舞台,也为上海全面建成“全球影视创新中心”、“国际文化大都市”的目标加油助力。

周慧琳在致辞中指出,在中央广

播电视总台和上海市共同努力下,上海国际电影节品质不断提升,赢得广泛好评。衷心希望广大影视机构、影视人通过上海国际电影节平台,通过“中国影视之夜”舞台,深化交流、扩大合作,共同推动中国影视在新时代再创新奇迹,共同谱写无愧于祖国和人民的辉煌篇章。

今年是中国共产党成立100周年,

也是“十四五”规划开局之年,影视行业主旋律题材作品相继涌现,一大批优秀的影视佳作等待启封。基于这一背景,本届“中国影视之夜”盛典设置了“礼赞”、“时代”、“逐梦”三大主题和篇章。演员刘敏涛、陶虹和王宝强分别作为三个篇章的讲述人发表了精彩的主题讲述。

(详见第4版)

### 金爵开幕论坛举行： 坚持守正创新 铸就时代精品

本报讯(记者赵丽)6月12日,第24届上海国际电影节中国电影产业高峰论坛“共圆百年梦·启航新征程”在上海举行。在疫情防控常态化条件下,电影工作者为实现产业良性循环凝心聚力,以优质内容传递中国精神、构筑中国价值、彰显中国力量。

2020年全国总票房达到204.17亿元,而且年度票房前10名

均为国产电影,占比达83.72%。这是一串来之不易的数据,数据的背后正是中国电影人的担当和努力。站在中国共产党成立100周年的重要历史节点上,中国电影如何发掘多样题材,提高创作品质,打造建党百年电影精品?本场论坛邀请了国内电影企业“领军人物”,为中国电影产业的高质量发展献言献策。(详见第5版)

### 《守岛人》在京研讨 树立平凡崇高的叙事美学新标杆 为英模人物电影创作开拓新路径

本报讯(记者李霆钧)日前,电影《守岛人》观摩研讨会在京举行。电影界专家、学者在大银幕上欣赏了这部根据时代楷模王继才和爱人王仕花真实事迹改编而成的诚意之作,并给予了影片较高的评价。

专家表示,《守岛人》用现实主义精神和浪漫主义情怀观照生活,对典型人物和生活状态、精神状态进行了平实、真实的艺术再造,内

化于心,外化于情,树立起平凡而崇高的叙事美学新标杆。

专家同时表示,《守岛人》精心、精彩地塑造了典型环境中的典型人物,书写了奋斗人生的一个平民英雄史诗,用真诚的讲述、真挚的情感,带给观众最真切的感动,是英模题材影视创作、国防题材影视创作、现实题材影视创作的突破。(详见第4版)

### 《守岛人》导演陈力： 王继才精神如同灯塔 照亮属于我们内心的那座岛

本报讯(记者李霆钧)6月18日,根据“人民楷模”王继才守岛卫国32年感人事迹创拍的电影《守岛人》即将上映。

影片选取王继才夫妇守岛生涯的经典片段和闪光瞬间,在守与走、得与失、苦与乐的矛盾纠结中,从不同侧面展现了王继才夫妇丰富的内心世界和“守岛就是守国”的家国情怀,不仅还原了王继才夫妇32年与恶劣自然环境顽强抗争的经历,更将主人公爱国奉献的价值追求贯穿影片始终,对于激励各行各业坚守平凡、创造非凡,都深具心灵观照和精神滋养。

曾创作《周恩来的四个昼

夜》、《血战湘江》、《古田军号》的导演陈力此次将镜头聚焦在平凡中见伟大的王继才夫妇。她表示,平凡的人物也可以书写不平凡的人生,《守岛人》的创作以“真”为核,希望把王继才夫妇的精神传递给当下的年轻人。而王继才的精神也如同灯塔一样,照亮我们每个人的内心,照亮属于我们内心的那座岛。

陈力认为,每个人心中都有一座岛,如果你正在为这座岛而奋斗,就会有属于奋斗者的获得感和幸福感。能作为导演拍摄《守岛人》是我的荣幸,让我的价值观也得到了升华。

(详见第3版)

### 庆祝电影表演艺术家田华 从艺80周年活动上海举办

本报讯 近日,“永远做党的好女儿——庆祝电影表演艺术家田华从艺80周年”活动在上海国际电影节举办。卢奇、梁波罗、童自荣、赵静、鲍芝芳等电影艺术家亮相,张国立、唐国强、斯琴高娃、宋春丽等著名演员通过视频方式向田华献上了祝福。

活动现场,田华深情朗诵了长篇小说《建党百年》,真挚表白“永远做党的女儿,永远为党工作”。今年是田华艺术生涯80周年。上世纪50年代,东北电影制片厂拍摄了一部黑白电影《白毛女》,成为那个时代不朽的经典之作,扮演“喜儿”的田华凭借此片一举成名。《白毛女》之后,田华又塑造过多个经典角色,如

《花好月圆》中的范灵芝、《党的女儿》中的李玉梅、《江山多娇》中的岳仙、《碧海丹心》中的肖汀、《秘密图纸》中的女侦查员石云等。这些感动时代、深入人心的角色,不但成就了田华的艺术生涯,更是中国电影史上浓墨重彩的存在。

活动现场,田华深情回顾了自己从艺经历,表达了对党的赤诚之心:“80年弹指一挥间,是党培养我长大的,我跟着中国电影走过了70个春夏秋冬。我是为人民服务的文艺工作者,现在老了,我依然要为人民服务,这是我的信念!我是喝着党的乳汁长大的,我会永远做党的女儿,永远为党工作!”