

近日,中国电影资料馆(中国电影艺术研究中心)“旗帜引领·光影华章——中国共产党领导下的中国电影发展历程展”迎来了刚刚穿上硕士毕业礼服的中国电影艺术研究中心2018级研究生。穿过与艺术影院联接的连廊,即将离校的毕业生们惊奇地发现了一个专业电影展呈现在他们学习生活了三年的学校主楼二层。

本次展览是中国电影资料馆(中国电影艺术研究中心)为庆祝中国共产党成立100周年推出的特展,也是资料馆在主办区举办的第一个常设展览。在不同的展板前、在百部红色经典影片海报墙下、在“四史”教育电影课的互动房间里、在馆藏档案文创产品陈列台边,同学们一次次停下脚步,直至老师们提醒催促才恋恋不舍地离开展厅去参加毕业典礼。大家纷纷表示:“展览印象深刻。”“能在毕业前了解党领导下电影取得的成就,很有意义。”



## “旗帜引领·光影华章” 中国共产党领导下的中国电影发展历程开展展



### 中国共产党领导下的中国电影

电影是民众基础最广、影响力最强的艺术之一,历来受到党的高度重视。从30年代的左翼电影运动到人民电影的创建,从电影体制机制改革到十八大后开启电影强国征程,中国电影人始终把自己创作与党的要求、时代的方向、民族的命运紧密联系在一起。

以往的电影史展览更多关注艺术和产业,很少直接从党领导电影发展的角度、从政治与文艺关系的角度进行策展,“旗帜引领·光影华章”展览是资料馆首次用展览的形式梳理呈现共产党领导下的电影发展历程。

展览通过“新中国成立前党领导的进步电影活动”、“新中国人民电影的创建与发展”、“新时期电影的繁荣”、“新时代电影强国的新征程”四个部分充分阐明:中国电影的发展和成就离不开党的领导。

### 中国电影中的中国共产党党史

党领导着中国电影的发展,电影也见证和记录着党的历史。电影像一面镜

子,映出了党史中的重大时刻、领袖风范、英雄人物、感人事迹和伟大精神,成为记录党史的最生动、最受欢迎的教材。

展厅中布有25根立柱,展示了25部由真实事件改编的影片,也对应着党史上的25个重大事件,反映出波澜壮阔的百年党史。展厅里还有一面约20米长的“红色经典海报墙”,100幅馆藏红色电影海报被划分成了领袖风范、硝烟战火、英模榜样、峥嵘岁月、强国梦想五个部分。一张张带有时代烙印的馆藏珍品在岁月中历久弥新。海报背后的红色经典电影,更是一代人的集体回忆。

### 红色经典寓教于乐

“旗帜引领·光影华章”展览的一大亮点是“四史”教育电影课展区。据悉,“四史”教育电影课是中国电影资料馆在总结过去几年利用红色经典电影开展宣传教育活动的经验后开发的一套创新型课程。在100余部反映党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史经典影片的基础上,资料馆拍摄制作了导赏短片,便于影院和使用单位开展党课、思政教

育及群众教育活动。

穿梭于《开天辟地》、《永不消逝的电波》、《烈火中永生》、《横空出世》四部电影的复原场景中,沉浸式的体验和专家导赏文字、馆藏文图档案相得益彰,带领参观者重温先辈们坚定的共产主义信念。

### 红色精神薪火相传

在“旗帜引领·光影华章”展览正式开展前,中国电影艺术研究中心(中国电影资料馆)的八个支部分别来到展览参观学习。党员们在“不忘初心、牢记使命”展区,高唱《国际歌》后,在党旗前庄严地重温了入党誓词,完成了一次别样又难忘的党日活动。党员同志们一致认为,未来工作中要把握正确导向,坚持守正创新,用好红色资源,赓续红色血脉。

据悉,为庆祝建党百年,中国电影资料馆还创制了多种形态的电影文化产品向党的生日献礼,包括:“四史”教育电影课、庆祝建党百年红色经典展映、电影档案微展和《童心向党》电影连环画等。

