

电影《中国医生》湖南首映

本报讯 7月8日,电影《中国医生》在长沙百丽宫影院举行湖南首映礼。湖南省卫生健康委党组成员、省卫生工会主席高纪平,湖南省委宣传部二级巡视员刘力峰,湖南省人民医院院长、党委副书记谭李红,博纳影业集团副总裁、发行公司总经理陈庆奕,以及医护人员、社区群众代表,部分院线、影投公司、影院负责人、有关媒体代表等参加活动。

湖南省第五批援鄂医疗队驻武汉金银潭医院领队、湖南省脑科医院党委书记罗志红现场讲述战疫故事,社区工作人员、志愿者向受到国家和省级表彰的援鄂医护人员代表献花致敬。

《中国医生》根据新冠肺炎疫情防控斗争的真实事件改编,讲述了全国各地的白衣逆行者在抗疫斗争中纷纷挺身而出、争分夺秒、浴血奋战在武汉抗疫一线,不顾自身安危守护国人生命安全的故事。该片由刘伟强执导,张涵予、袁泉、朱亚文、李晨领衔主演,易烱千玺特邀出演,欧豪特别出演,7月9日全国公映。

本次湖南首映礼由湖南省卫生健康委、湖南省电影局指导,博纳影业集团、湖南省电影行业协会主办,湖南电影频道、湖南潇湘影视传播有限责任公司、长沙百丽宫影院有限公司和长沙市电影业协会承办。(赵丽)

《新大头儿子和小头爸爸4:完美爸爸》温情首映

本报讯 7月8日,央视动漫暑期动漫电影首映仪式举行,动画电影《新大头儿子和小头爸爸4:完美爸爸》正式启动首映。仪式由总台著名少儿主持人月亮姐姐、小鹿姐姐、黄炜、绿泡泡主持。

《新大头儿子和小头爸爸4:完美爸爸》立足当代孩子们的现实生活环境,与时俱进地融入了新颖的科技和人工智能元素,生动讲述了亲子间彼此温暖、共同成长的故事,极具合家欢动画电影“爆款”的潜质。影片在点映场便收获好评如潮,观众们纷纷表示:“故事真是走心了,特别感动。”“感觉耳目一新,非常有意思。”“正式上映的时候还要再看一遍!”

此次仪式上,央视动漫集团还推出了联合出品的两部电影。《济公之降龙降世》讲述英雄少年济公坚持梦想、探索心灵成长的故事,传递了“心念所致,做则必成”的人生道理。《皮皮鲁与鲁西西之罐头小人》想象力十足,在欢

乐中探讨教育真谛。

作为动漫“国家队”,央视动漫一直以社会价值为导向、以原创精品为内核、以持续创新为驱动,构建独具核心竞争力和国际影响力的完整电影产业生态链。未来,央视动漫将不断积累在电影产业的开发和运营经验,坚定在电影市场进行专业化、精细化深入布局的信心。同时,热忱欢迎各行各业的朋友们与央视动漫深化合作,携手推出更多正能量、高品质的优秀电影作品,传播中国文化、讲好中国故事,共同开拓中国动画电影发展的新天地,共享电影产业繁荣发展的丰硕成果。

此次首映仪式“组队”开启了央视动漫暑期动漫电影欢乐片单,将“承包”亲子观众欢乐的暑期时光。7月9日起,动画电影《新大头儿子和小头爸爸4:完美爸爸》正式上映,开启温馨合家欢之旅。(影子)

中新合拍动画电影《直立象传说》发概念设计图



本报讯 由中国电影股份有限公司、中影动画产业有限公司和荷兰 Huhu 工作室联合摄制的奇幻冒险动画电影《直立象传说》近日发布一组概念设计图,该片将于7月30日登陆全国院线。

从此次发布的概念设计图可以看出,电影《直立象传说》的画面十分精美且极具奇幻色彩,让人忍不住想探寻在这样一个奇幻世界究竟发生了什么?故事的主人公将经历怎样的冒险?结局又会如何?影片运用西方先进的动画技术,在人物建模、画面构图、色彩搭配、光影效果、场景塑造等方面堪

比好莱坞水准,森林、山洞、悬崖、瀑布等都参考现实中的自然场景,细节到哪怕是一片树叶、一个木桩、一块岩石也不放过,片中所有物体都极为逼真,尽最大可能传达给观众最真实的体验。

电影讲述了“桃栗象”木子李为冲破奴役枷锁,毅然踏上一场“找回自我”的奇幻冒险之旅,并在过程中战胜重重困难,最终使全家人重获自由的故事。中国和新西兰的合作拍摄使得该片兼具东西方美学特色,观影过程更是仿佛享受一场视觉盛宴。(影子)

传记电影《梅艳芳》发预告海报



本报讯 由安乐影业出品、《寒战》系列导演梁乐民执导的传记电影《梅艳芳》近日曝光角色预告与三款海报,揭开了梅艳芳一角的神秘面纱,由香港新人演员王丹妮致敬演绎。

最新的预告及海报中,王丹妮还原了梅艳芳的多个经典造型。无论是《胭脂扣》里凄艳的如花,《夕阳之歌》令人难忘的白纱造型,还是《风的季节》时的耀眼新星,《烈焰红唇》大胆突

IMAX《中国医生》媒体观影在京举行

本报讯 7月12日,IMAX在京举行抗疫题材电影《中国医生》专场观影,知名媒体和观众齐聚一堂,更邀请到曾亲历抗疫一线的朝阳医院援鄂医疗队队员来到现场,借IMAX大银幕重温那场惊心动魄的特殊战役。片中主演冯文娟也亲临现场分享幕后心得,致敬逆行而行的抗疫英雄。

《中国医生》自7月9日起在全国超710家IMAX影院全面公映。当天,到场媒体和观众第一时间分享观感,对影片品质予以高度认可,点赞IMAX银幕和出色的音画品质所营造出的临场氛围,“沉浸感的观影效果让人对身处疫情中心的医护人员的经历

有了更直观真实的感受,不止一次哭出声来。向白衣战士致敬,向最美逆行者致敬!”

在映后交流环节,在片中饰演麻醉科主任辛未的演员冯文娟来到现场,分享幕后故事与拍摄经验。“给孕妇做的那场剖宫产手术是我印象最深刻的一场戏,拍完后全剧组都动容落泪。”谈到抗疫英雄舍生忘死的付出,冯文娟激动落泪,表达感恩之情,她表示参与《中国医生》不仅是让自己倍感荣幸的创作经历,获得了体验故事原型真实的工作生活状态的宝贵机会,更深刻地了解到白衣天使的可敬和伟大。(林琳)

《再见汪先森》西安首映 王大治坦言“西安是我的根,我爱这片土地”



本报讯 宠物题材奇幻电影《再见汪先森》业已上映,该片西安首映礼日前在西影电影圈子西影TIME中影国际影城举行。陕西省委宣传部常务副部长、省电影局局长王吉德,西影集团董事长、董事长赵文涛,峨影集团总裁向华全,西影集团总经理黄献松等参加活动。导演、编剧王大治,监制周友朝,演员萧子墨、张国强、吕晓霖、柴碧云、高峰、巴多等主创现身活动现场,畅聊幕后故事,与观众亲切互动。

王吉德在致辞中表示,去年《装台》的央视热播,展示了陕西的“烟火气”,也带火了陕西的美食、陕西的方言和陕西的旅游。这部电影的上映,再次将一个时尚、青春、潮流的陕西西安都市风貌,搬上了大银幕,呈现在了全国观众面前。“十四五”期间,陕西将进一步优化电影产业的政策环境、创作环境和营商环境,为大家的创作投资、合作发展保驾护航。

《再见汪先森》由西安电影制片厂、峨眉电影集团有限公司、北京启泰远洋文化传媒有限公司等单位共同出品,讲述了人与宠物之间相互陪伴和守护的温情故事。黄献松说,《再见汪先森》是西影献给全国观众的一部诚意之作,希望大家能够喜欢这部有笑点、也有泪点的电影,喜欢这部影片所表达的真挚情感,喜欢演员们的精彩表演,喜欢影片里时尚青春的西安、充满活力的陕西。峨影集团党委副书记、总裁向华全说,电影《再见汪先森》让人们深切感受到了“陪伴才是最长情的告白”,能够给人温暖的力量。

谈及在家门口拍电影的感受时,王大治深有感触地说:“我是土生土长的西安人,我的根在这里,走到哪儿都忘不了这里是我家。这片土壤给了我最大的成长和创作空间,很感恩也很幸运,希望大家能喜欢这部带有西安特色的电影。”(静默)

第三届香港国际青年电影节获国家商务部和澳门贸易投资促进局支持

本报讯 香港国际青年电影节协会主办的第三届香港国际青年电影节暨第二届亚洲华语电影节将于今年8月在中国澳门举办。近日,国家商务部和澳门贸易投资促进局批准确认香港国际青年电影节协会关于“CEPA内地参展参会人员赴澳门便利安排”的申请,本届电影节活动被列入享受会展出入境签证便利措施的会展活动名单。内地参会人员将依据《内地与澳门关于建立更紧密经贸关系的安排》(《安排》)经济技术合作协

议,享受办理赴澳门出入境证件及签注的便利。

香港国际青年电影节协会发文表示,感谢国家商务部及澳门贸易投资促进局对本届电影节活动的关注与支持。同时,值此中国共产党建党百年之际,协会成员认真学习贯彻习近平总书记“七一”重要讲话精神,提高政治站位,强化使命担当,并积极响应国家“十四五”规划,把握融入国家发展大局的良好契机,努力做好精品节展品牌,为建党百年献礼。(影子)

肖向荣做客名师大讲堂 讲述“新文科、新思维和人民视角”

本报讯 “审美与向善:戏剧与影视学名师大讲堂”系列讲座第三季第21讲日前邀请到著名导演、北京师范大学艺术与传媒学院院长肖向荣云端开讲。肖向荣是大型情景史诗《伟大征程》核心主创导演、庆祝新中国成立70周年天安门群众游行活动总导演、庆祝澳门回归祖国二十周年《濠江情》演出晚会总导演,曾担任29届北京奥运会、残奥会开闭幕式策划及导演、庆祝新中国成立六十周年大型音乐舞蹈史诗《复兴之路》执行总导演、杭州G20峰会开幕式核心主创、室内版执行总导演,中国电影金鸡奖、百花奖、华表奖三大奖项颁奖典礼总导演。

教育部高校戏剧与影视学类专业教学指导委员会主任周星作为本次名师大讲堂的学术主持,在致辞中详细介绍了肖向荣的艺术履历。北京师范大学出版社高等教育分社社长、中国高等院校影视学会会员周粟代表活动主办方致辞。

在《新文科、新思维和人民视角》的主题讲座中,肖向荣从实践品格和价值追寻两个维度重新看待新文科、新思维和人民视角,回顾了中国共产党百年文艺史的创新之路:用革命的文艺造就精神圣地延安、打造文艺新世界;建国初期《东方红》的史诗构筑建立了新中国文艺范式;新时期的《中国革命之歌》开启了新的方向,融入西方文艺形式;2000年以后,奥运会和《复兴之路》大型舞蹈音乐史诗更加诗意地表达了新世纪中国人民迎接全新世纪历

史的诉说;新时代吹响了以人民为中心的号角,完成了一个全新的范式和 精神重塑,高歌猛进推广国家文艺。

肖向荣以历史发展为线索,以国家重大活动为例,讲述了中国文艺发展的创新点。提到中华人民共和国史诗《复兴之路》时,他表示,“非常感谢张继刚导演和张艺谋导演给予导演团队的创新空间,《复兴之路》以史为基础,成功地展现了灿烂的五千年文明”。

肖向荣同时介绍了他参与创作大型情景史诗《伟大征程》和庆祝中国共产党成立100周年大会广场活动的情况。《伟大征程》第三章中,音乐舞蹈史诗、影视语言、戏剧语言、行为艺术融合成一个多媒体、全景式的观赏方式,成为这台晚会很重要的看点。庆祝中国共产党成立100周年大会广场活动则运用了文学语言,用人民的视角去庆祝党的百年华诞。“中国共产党的百年拟人化为一个母亲,我们怎么去感谢她,怎么去礼赞她,怎么去为她鼓与呼,艺术的经验固然重要,每个人的真情实感才是最重要的!”

发言的最后,肖向荣总结了在新时代推进新文科建设的重要切入点:价值引领、人机交融和范式创新。“这是一个充满创新和机遇的时代,作为这个时代的文艺工作者,一方面要做最好的响应者,另一方面要做最客观的观察者,更重要的是做一名跟时代同步和开拓的前行者、同行者。”(木夕)

◎ 新片

《燃野少年的天空》
讲述了一群“臭味相投”的“咸鱼少年”和一群参差不齐的“杂草少女”打破偏见与隔阂,一起热舞的青春故事。
上映日期:7月17日
类型:喜剧/歌舞
导演:张一白/韩琰
编剧:里则林
主演:彭昱畅/许恩怡/张宥浩/尹正
出品方:拾谷影业

《二哥来了怎么办》
杨昕风、杨昕雨是一对兄妹,自从杨妈妈与李叔叔再婚后,五花八门的尴尬大戏便在重组家庭中一直上演。这一天,不速之客李圣突然出现,平静的生活就此乱套。“天降二哥”、父母偏心、亲哥也倒戈。当本就排斥的人被迫成为家人,当本就不够和谐的家庭雪上加霜,当一个哥哥变成两个哥哥,这一连串的巨变令杨昕雨不堪忍受。
上映日期:7月16日
类型:喜剧/青春
导演:郑芬芬
编剧:郑芬芬
主演:胡先煦/邓恩熙/郑伟/代乐乐
出品方:万达影视
发行方:万达影视

《济公之降龙降世》
讲述了由降龙罗汉转世的少年李修缘在历经人间的苦难后,再次悟道重获金身,天降大任肩负起拯救苍生使命的故事。
上映日期:7月16日
类型:动画
导演:刘志江/乔成
编剧:张挺/孙武
出品方:天和合影视/睿宸影视
发行方:聚合影联

《终极代码》
为爱觉醒的中国特种兵战士萧宇与未来科技集团的CEO之间,上演了一场足以改变世界命运的终极较量。
上映日期:7月16日
类型:剧情
导演:吴治廷
编剧:沈慕白
主演:吴治廷/孟璐/大卫·贝尔/

狼森
出品方:金华宇影视/洲利泉通讯/广纳兄弟/华本影视
发行方:环鹰时代

《天下无拐》
影片从小女孩妞妞被蒋三犯罪集团成员宝仔和黑妹顺手牵羊拐走的故事讲起,描述了妞妈和妞爸千里寻女的坎坷经历,同时也歌颂了警察高峰深入一线、临危不惧的打拐英雄形象。
上映日期:7月16日
类型:动作
导演:张鑫
编剧:熊相仔
主演:吕良伟/郑昊/王婉/赫子铭
出品方:神州艺海/心和缘/吉祥九鑫/欣合心
发行方:神州艺海/影时光

《足球爸爸》
在母亲温妮善意的谎言下,一个法国的足球少年托比来到中国“寻亲”。托比与中国“爸爸”罗飞由陌生到相知、相融、相爱的过程,成就了一个中国的“足球爸爸”,诠释了一种积极向上的体育精神。
上映日期:7月17日
类型:喜剧
导演:米禾禾
编剧:米禾禾/张宁宁
主演:孟鹏/平阳宗汉/罗大涛
出品方:米斯影业/海蓝影业/米杰文化
发行方:谷泰映画

《摇摆神探》
摇摆整天都想着自己是一名神探,惩恶扬善,但它仅仅是一个投币摇摇车。男孩“小奇”因父母整日忙于工作,渴望家人的陪伴。原本一家人相约游乐场,父母又因工作中途缺席,小奇自己进入了游乐场,却被早有预谋的绑匪盯上。
上映日期:7月17日
类型:动画
导演:朱江/万延冲/高松涛
编剧:邓伟峰/朱江
配音:郭彤/王薇
出品方:卡卡通弘文化/祥源文化/亨通传媒/其飞祥文化
发行方:安石英纳