

电影《海的尽头是草原》杀青



本报讯 于冬任总制片人,尔冬升导演,李锦文监制的影片《海的尽头是草原》,经过两年多的筹备与拍摄,近日于内蒙古大草原上正式杀青,将于2022年内公映。

电影《海的尽头是草原》根据“三千孤儿入内蒙”的真实历史事件改编,全景式再现了60年前那一段永远镌刻在历史丰碑之上、流淌着民族大爱的共和国往事;新中国遭遇严重自然灾害,大批来自南方的孤儿面临营养不足的威胁,内蒙古自治区党委、政府在中央政府的指导下主动请缨,将3000多名孤儿接到内蒙古,牧民们本着“接一个,活一个,壮一个”的原则,以博大

的胸怀接纳和养育了这些孤儿,成就了一段民族团结、守望相助的佳话。

为了将这段充满大爱的传奇往事呈现在大银幕上,导演尔冬升早在2019年就开始调整剧本和进行筹备工作,但因为疫情的关系,使得影片直到今年年初才正式启动。

为此,尔冬升带领他的制作团队在2021年春节期间就抵达横店展开拍摄前的筹备工作,之后又赶赴内蒙古,冒着零下20摄氏度的严寒在呼和浩特、锡林郭勒盟、乌拉盖草原及周边地区勘景。尔冬升透露,这可能是他从影以来制作过程最困难最复杂的一部戏,光是勘景这部分工作就是一项巨大的工程,因为草原气候多变,冬天看过的景到了春天就变得完全不一样,原本适合拍摄的场地在下过一场雨后也会变得不适合拍摄。

尔冬升带领团队在三个多月的时间里多次往返于内蒙古与横店之间,与导演组、制片组反复测算每个景的实际距离,记录下各种相关数据,商讨拟定合理的制作流程,以求在制作上既保证拍摄效果,又尽量不浪费每一笔投资款。尔冬升表示:“疫情以来,整个电影行业都受到很大冲击,我们更要严格控制预算,把投资花在刀刃上,既要对观众负责,也要对电影投资者负责。”

在勘景过程中,尔冬升还经常与当地民族专家、历史顾问交流学习,对

不同年代民族习俗上的变化做了严谨的调查,以求达到艺术细节上的真实感。他表示,这样做,一来是要充分尊重历史、尊重少数民族习俗;二来,只有做到细节真实,才能给予演员更实在的发挥空间。

《海的尽头是草原》于4月15日在横店开机,5月16日转场内蒙古开机。在内蒙古拍摄期间,剧组上下都切身体会到了大草原上的气候变化为影片拍摄带来的种种“考验”:草原上“吹5秒钟就会觉得疼”的大风、突如其来的大雨、昼夜温差大、暴晒以及冰雹这样的极端天气,都对拍摄造成了不小的难度,但因为准备工作做得足够充分,拍摄工作并未受到太大影响,在经过近四个月的拍摄后,终于在8月9日顺利杀青。

《海的尽头是草原》今年4月开机时就宣布了陈宝国、马苏、阿云嘎、王锵、张铭恩几位演员加盟,如今随着影片顺利杀青,更多演员阵容也陆续曝光:在尔冬升的VLOG里惊喜亮相的许还山和王楚然,以及曾在热播剧《山海情》中有出色表现的白宇帆和黄尧,也都参演了这部影片。

《海的尽头是草原》由内蒙古电影集团有限责任公司、北京博纳影业集团有限公司、中国电影股份有限公司、华夏电影发行有限责任公司、阿里巴巴影业(北京)有限公司联合出品。

(杜思梦)

《独家头条:初露锋芒》8月20日公映

本报讯 由周文武贝执导,黄觉、余佳森、刘帅良、黄龄、杜天皓、成方旭等主演的电影《独家头条:初露锋芒》将于8月20日公映。日前,该片在京举行观影会。放映后,周文武贝、余佳森、成方旭等来到现场与观众交流创作心得。

影片讲述了一个初出茅庐的电视台见习女主播,被调岗到一档濒临关停的娱乐新闻节目。为获得重上直播的机会,她努力投入采访一线,在同事的支持下,突破重重阻碍,追查一起剧组爆炸事故背后的真相,最终在发现“黑幕”之后,摒弃了简单粗暴、一揭到底的常规做法,而是报出了符合自己媒体良知和娱乐新闻价值观的“独家头条”,不但赢得超高收视率,也获得良好的社会反响。

导演周文武贝介绍,他曾在电视

台担任了制片人,因此对于电视媒体的职场情况非常熟悉,这也是该片创作的来源。“这是一部兼具悬疑色彩和社会热点话题的现实主义新职场类型电影,真实反映了媒体的职场状态。”在周文武贝看来,《独家头条:初露锋芒》作为一部职场影片,区别于其他影视偶像化的表现手法,该片利用现实主义手法向观众传递一个职场人真实的工作状态。为了真实性,影片中饰演娱乐记者的几位演员还专程去了电视台体验生活。饰演女主播的余佳森表示,在拍摄前,自己去电视台体验生活了一周时间,期间还跟着记者进行了真实的采访工作,体验了真实记者的工作状态,这对自己之后的人物创作很有帮助。

谈及该片的创作初衷,周文武贝表示,本力求通过一个现实而生动

的剧组内幕故事和一组真实的人物来引发大家一起审视、反思“八卦”和“吃瓜”这两大社会集体行为。“作为一个资深的娱乐新闻工作者,或许有时候需要追逐一些收视率和点击量,但我们还是要以‘人’为本,做有温度的新闻。”周文武贝称,做有温度的新闻最终反映在电影结尾的大反转,也是借此机会触发大家的反思,娱乐行业应该更加注重正能量传播。知名编剧饶雪漫当天也来到现场并谈了自己的观影体会。她认为影片非常真实,表现手法新颖,完成度高,填补了国产电影在该类型的空白。

据悉,《独家头条:初露锋芒》是该系列的第一部作品,《独家头条》的第二部作品计划于今年10月与观众见面。

(林琳)

《妈妈的神奇小子》发“神奇妈妈”特辑

本报讯 改编自残奥会冠军苏桦伟真人真事,由吴君如监制,尹志文编剧并执导,吴君如、张继聪、梁仲恒、冯皓扬领衔主演,卢海鹏、钱小豪、胡子彤、麦沛东、杨伟伦、钟雪莹、蔡天诺主演的电影《妈妈的神奇小子》将于8月21日、8月22日、8月28日、8月29日在部分城市开启超前点映,9月4日全国上映。该片近日发布了“神奇妈妈”特辑,吴君如饰演残奥冠军苏桦伟的母亲,坦言自己场场戏都要哭,让观众看到了能将残障儿培养成世界冠军的妈妈有多么艰难与神奇。

“吴君如不演喜剧就要赚足观众眼泪”,定档预告发布后网友纷纷感

叹。而在此次“神奇妈妈”特辑中,吴君如也坦言:“场场戏都要哭,要把很愿意拿出来的情感拿出来。”作为一个将天生残障儿培养成田径世界冠军的妈妈,吴君如饰演的苏妈曾愤怒地怨天不公,但在看到希望后不惜打四份工来支持儿子跑步;跟儿子吵架后会心痛到失声大哭,但一路走来近三十年她对儿子的爱与信心浓厚且坚定。同样为人母的吴君如会不自觉与苏妈产生共鸣:“真的很明白做母亲心力交瘁的感觉。”网友看后也表示:“太催泪了,我不但认识了苏妈这个刚柔并济的神奇妈妈,还让我意识到我的妈妈也很神奇!”

除了母爱的神奇与坚守,特辑中还让大家感受到了残疾人及其家庭的不易。吴君如探访同样身患痉挛的童年苏桦伟扮演者蔡天诺的母亲时了解到,她在日常生活中就常被人歧视。片中,由于苏妈让苏桦伟学习走路到坚持跑步,受尽了邻里的指责和议论,连自己的丈夫都不理解她的用心。正如吴君如对儿子说的台词:“你残废是天生的没人会怪你,只会怪我。”残障人士的不易大家多少有所听闻,但《妈妈的神奇小子》从新的角度让大家看到了残障人士的母亲或其背后的家庭有多么艰难。

(木夕)

迪士尼·皮克斯《夏日友晴天》发布中文主题曲

本报讯 由中影发行,迪士尼·皮克斯动画工作室荣誉出品的原创力作《夏日友晴天》(Luca)近日发布电影同名中文主题曲,力邀首次与好莱坞电影合作的华语实力歌手周深,以灵动治愈的声线伴随唯美夏日。

本片由迪士尼·皮克斯动画工作室荣誉出品,影片故事发生在意大利的一个美丽海滨小镇,讲述了名为卢卡的小男孩在充满冰激凌、意大利面香气和摩托车骑行的夏天,所经历的成长故事。

皮克斯动画工作室庆祝成立35周年之际的原创力作《夏日友晴天》,由首席创意官彼特·道格特(Pete Docter)亲任监制,曾获奥斯卡提名的埃里克·卡萨罗萨(Enrico Casarosa)担任导演,打

造一个美丽、浪漫、复古,又带有一丝奇幻色彩的盛夏天堂:“《夏日友晴天》讲述的,是友情带给我们的改变,这是一封写给青春盛夏之年的情书。”

作为近年来惊艳华语歌坛的实力歌手之一,周深以其空灵纯净的嗓音与委婉细腻的唱腔征服了无数歌迷,收获了各界的喜爱和赞誉。此次更是首次与好莱坞电影合作,为迪士尼·皮克斯《夏日友晴天》献唱同名中文主题曲,演绎一段不同寻常的夏日冒险。

《夏日友晴天》电影同名中文主题曲旋律浪漫清新,周深凭借其对音乐细腻入微的掌控力,呈现了一段冒险精神与友谊相互交织的旅程——“多幸运,在这个夏季,欢笑奇遇有你一起,翻越海底就是天晴”……在周深清亮的嗓

音中,听众仿佛身临意大利小镇,头顶明媚的盛夏阳光,脚踏温暖而舒适的细沙,追逐清凉而翻滚的阵阵浪花。

尽管旅途不乏种种困难和险阻,少年们始终坚定地陪伴彼此。也正因为真实丰富的经历,主角之间的羁绊不断加深。周深的歌声仿佛是一股轻轻拂来的温暖海风,为歌曲中注入了温暖治愈的力量,传递无尽勇气,鼓励着每一位听众与电影的主角一起,踏上一段难忘的成长旅程。

8月20日,迪士尼·皮克斯最新原创力作《夏日友晴天》就将以3D/CINITY/杜比影院/中国巨幕等格式盛大公映,一同感受海边的盛夏,拥抱温暖与感动。

(木夕)

“开心麻花”马丽主演《测谎人》“笑翻七夕”

本报讯 近日,由“开心麻花”新锐导演杨沅翰执导,马丽、文章、梁超、于洋领衔主演的爆笑爱情喜剧《测谎人》登陆全国院线,斩获七夕档“C位”焦点。

电影《测谎人》讲述了只能口吐真言的职业欺诈师与说实话被网暴的“鉴渣”测谎人因缘际会面对犯罪团伙威胁,在爱与谎言中寻找彼此内心答案的故事。

两位“实力派笑匠”马丽、文章首度合作,化身强势测谎大师和没用撒谎大师,交手过招之间喜感融融,“笑果”猛烈,一举一动、一词一句都令人捧腹,而围绕谎言开启的全新设定,又让许多观众新奇感十足。

实力派“老戏骨”马精武、张双利、游本昌、杨新鸣的惊喜加盟,唤起一大波“爷青回”的惊呼,尤其是一代人心目中的济公爷爷——游本昌久违大银幕的回归,时而冷幽默时而温情脉脉的普渡大师一角更是成为本片的一大亮点。

这部主打“测谎”的爱情喜剧,聚



焦社会现实,通过精巧绝轮的剧情设计来拆穿当代谎言“36式”。你来我往,见招拆招,直戳都市男女情感痛点,由此掀开一场误会重重的情感风暴。马丽、文章之间的“相爱相杀”,将因谎言而分崩离析的情侣间的矛盾、失望乃至最后的和解刻画得淋漓尽致,也向观众传递了爱情中对初心

的坚守。影片除了爆笑的谎言鉴别,更有温馨治愈的动人情感。电影关于情感和矛盾的刻画细腻走心,真实性与生活感也让观众回忆起自己感情里的点点滴滴,在会心一笑之余感到心头一暖。

该片由北京乐动花开影业有限公司出品。

(杜思梦)

古天乐刘青云郭富城联手《扫毒3》香港开机



本报讯 8月13日,电影《扫毒3 天大地大》在香港地区宣布开机,同时发布概念海报。该片内地戏份已拍摄完成。影片计划2022年上映。

《扫毒3》是寰宇娱乐出品的《扫毒》系列第三部电影。《扫毒3》在剧情、人物上与前两部并无直接联系,

但题材依然不变——围绕着缉毒警察与毒枭及其团伙的生死对决展开;故事主要发生地设置在泰国、缅甸、老挝交接处的著名“金三角”地带,也将进一步关注困境中的人性挣扎,探讨善恶正邪的边界。在延续前作大制作、强类型的基础上,《扫毒3》投资

升级到近3亿,在云南西双版纳、广东、香港等多地取景拍摄,力求给观众带来一部不负期待的火爆大片。

曾在前两部“扫毒”中出演卧底警察和毒枭的古天乐第三次出演,《扫毒1》中给观众留下深刻印象的刘青云此次也将回归,《扫毒3》还邀请到郭富城加盟。此外,杨采钰领衔主演,罗嘉良特别出演,谢君豪、方中信、陈国邦、洪天明、刘浩龙、灰熊(苏宸褀)、丘占辉、林雪等主演,邱礼涛继续执导筒。

电影同时发布了一张概念海报,画面中,港币、泰铢和美元三种纸币包叠成三角状置于桌面,破旧脏皱的纸币、缝隙中洒落的白粉和不远处静置的三枚子弹都暗示着这一场围绕着金钱、毒品、杀戮的警匪大战即将拉开序幕。

《扫毒3》由寰宇娱乐、人间指南、联瑞(上海)出品,尚乘数字、太阳娱乐联合出品。

(杜思梦)

◎ 新片

《江湖喜事》

在内地扫黑除恶的运动中,一系列形形色色的社会人物围绕着一颗珍贵钻成的争夺粉墨登场。包括昔日江湖大哥林超仁,金成集团董事长许江,狡猾多端的黑道中人杨一鸣以及神秘的小人物伍六七,在嬉笑怒骂之中,善恶有报、正义必将战胜邪恶。

上映日期:8月20日
类型:喜剧
导演:段连民
编剧:段连民
主演:郭金杰/刘桦/骆言/李子雄
出品方:谷天影业/谷天传媒
发行方:华夏

《独家头条之初露锋芒》

一群电视台年轻娱记突破重重阻碍,追查一起剧组事故背后真相的过程,探讨了自媒体时代里真相的边界和主流媒体的责任。

上映日期:8月20日
类型:剧情/悬疑
导演:周文武贝
编剧:周文武贝
主演:黄觉/余佳妙/刘帅良/黄龄/杜天皓
出品方:电影频道/山那边影视
发行方:华夏/禾木恩泽/柒零捌零文化/乐畅文化

《鼠辈之名》

文全武一心想要传承侠义,与好友朱铁花开了“侠义门”,却苦愁没有传承人,直到遇见从小孤苦无依的徒弟黄晓峰,两人为了梦想辛苦训练。

上映日期:8月20日
类型:动作/喜剧
导演:意紫
编剧:欧阳十三/王清禄/杨玉然/吕嘉伟/贾安坤/王玮
主演:洪卫/郎玄铭/胡子程/徐明哲

出品方:觅窝文化

《别让我走》

浩浩为了寻找爸爸和奶奶之间发生矛盾,由此展开了一系列调查,随着调查的深入,离奇的事件越来越多。

上映日期:8月20日
类型:惊悚/悬疑
导演:周涛
主演:袁秀芝/杨振宇/周亚萍
出品方:东方稻田
发行方:东方稻田

《忠犬流浪记》

消防战士杨奇在一次地震救援中因伤提前退役,被迫与自己训养多年的搜救犬“叮当”忍痛离别。多年以后,搜救犬“叮当”却偷跑出疗养基地,沦落为流浪犬的它用尽了自己一生寻找最初训导员杨奇。

上映日期:8月20日
类型:剧情
导演:桑凯·维杜朗
编剧:桑凯·维杜朗
主演:叮当/应昊茗/王硕/傅凤男
出品方:家乐影业
发行方:聚合影联

《小花仙奇迹少女》

讲述了夏安安借助花仙精灵王们的力量,与伙伴们一起打败黑暗魔神的故事。

上映日期:8月21日
类型:动画
导演:沈彪/岳淑馨
编剧:张晚洲/李佳婕/苏蓓
配音:醋醋/冯骏骅/黑石稔/谢添天
出品方:淘米动画/千澄影业
发行方:千澄影业

《你的情歌》(中国台湾)

音乐老师余静为治疗情伤流

浪到花蓮。郁郁不得志的流浪教师那致远被调往乡村学校,他把歌唱选秀当作自己教育事业的跳板,机缘巧合下找来了天生好歌喉的学生李东朔,并请来余静指导,三人在相处的过程中情愫暗生。

上映日期:8月20日
类型:爱情
导演:安竹间
主演:柯佳嬿/傅孟柏/谢博安/黄嘉千
出品方:奇想事企业
发行方:中影

《夏日友晴天》(美国)

讲述了一个小男孩,在充满冰激凌、意大利面香气、和摩托车骑行的夏天中,经历一场难忘成长之旅的故事。

上映日期:8月21日
类型:动画
导演:埃里克·卡萨罗萨
编剧:埃里克·卡萨罗萨/杰西·安德鲁斯/西蒙·斯蒂芬森/麦克·琼斯/朱莉·林恩/兰达尔·格林
配音:雅各布·特伦布莱/杰克·迪伦·格雷泽/玛姬·鲁道夫
出品方:迪士尼
发行方:中影

《乔西的虎与鱼》(日本)

一名男大学生偶然认识了因得奇怪的病而不能走路的少女Jose,两人成为了恋人并度过了一段甜蜜温馨的时光,但并非所有东西都是永恒的。

上映日期:8月20日
类型:动画
导演:田村耕太郎
编剧:桑村沙也香/田边圣子
配音:清原果耶/中川大志/宫本侑芽
出品方:日本松竹株式会社/日本角川
发行方:中影