

五一档打头阵电影《我是真的讨厌异地恋》提档4月29日 任敏辛云来周雨彤携手对抗异地恋



本报讯 由吴洋、周男桑执导，任敏、辛云来领衔主演，李孝谦主演，周雨彤、陈宥维特别出演的国内首部聚焦异地恋题材的话题电影《我是真的讨厌异地恋》宣布提档4月29日，打响五一档“头炮”。两对情侣克服远距离阻碍奔向彼此的动人瞬间，精确展现了当代年轻异地情侣对相聚的渴望与执着，引发强烈共情。影片聚焦的异地恋话题带来超高讨论度和超强代入感，自定档便引发千万网友热议，并向片方发来建议倡议提档——让异地的情侣能利用小长假见面相拥一起观影。此次提档4月29日，也是希望借此给千千万万个异地恋人“放个假”，这个五一假期，不管多远，都要见面！

国内首部异地恋话题影片提档“429”进军五一档 全新海报新玩法记录跨越距离的爱情

电影《我是真的讨厌异地恋》正式宣布提档4月29日，进军五一档。九张提档海报独出心裁地记录了两对情侣奔向彼此的过程，呈现了两组跨越距离“双向奔赴”的青春爱恋。“3+1”的拼接组合开启海报新玩法，任敏身着红裙和辛云来在海边浪漫戏水，向彼此奔跑；周雨彤和李孝谦身着校服青春气息让人怦然心动，慢慢靠近彼此，距离越来越短，都象

征着影片中“没有跨不过的距离，没有见不到的爱人”的美好寓意。视觉海报是五位主演在蓝天下充满青春活力的笑脸，年轻的演员阵容演绎年轻人的爱情故事让人感慨，勾起观众对青春的共鸣。

此前影片官宣阵容后便引起了极大的关注，从定档之日起，就有众多异地情侣表示电影直击当代年轻人恋爱痛点、代入感极强，

也有众多网友表示：“《我是真的讨厌异地恋》这个片名太戳我了！等不及520就想去电影院看！”“好可惜520不放假，太想和恋人奔现看《我是真的讨厌异地恋》了。”

正是因为想满足广大网友在假期看到电影的心愿，片方决定提前到4月29日上映，期望观众在五一假期和阔别已久的爱人牵手走进电影院，见证那句“异地恋真的很讨厌，但如果是你，我愿意”。

首支预告甜中带涩记录当代年轻人恋爱实况 扎心台词聚焦异地恋话题代入感极强

电影《我是真的讨厌异地恋》首支预告从赵一一（任敏 饰）和许嘉树（辛云来 饰）在高中校园里懵懂青涩视角展开，在毕业典礼上的

勇敢表白开启了甜蜜美好的恋爱，也开启了甜中带涩的大学时期异地恋。年轻恋人在两辆绿皮火车上依依不舍地对望，紧握着手机

不想挂断电话，贴窗张望不愿彼此分离，承诺每天都要联系彼此。从学生时代展开的异地恋感情真挚而美好，在崭新的大学生活中，赵一一和闺蜜乔乔（周雨彤 饰）依然是彼此分享心事的密友，两人也都经历着异地恋带来的苦乐。

“就是因为异地，打字没有语气，电话没有表情。开心了没法跟你分享，难过的时候不敢跟你说……”在赵一一为无法与许嘉树及时分享生活点滴而伤心难过时，乔乔和李唐（李孝谦 饰）的感情也因为李唐选择复读、出国而一波三折……遥远的是距离，坚定的是爱情。打破距离，还是接受距离？享受“异地恋的浪漫”，两对年轻恋人在异地恋的过程中为了奔向彼此而付出的努力，也让他们成长为了更好的自己。有理由始终坚信，熬过异地，就是一生。

《我是真的讨厌异地恋》由青春光线影业、北京光线影业联合出品，将于2022年4月29日全国上映。让我们一起期待2022年话题最特殊、阵容最青春的爱情电影，在五一小长假见证无数阔别已久的情侣相聚电影院，跨过所有距离和阻碍，奔向TA，告诉TA，“我是真的讨厌异地恋，也是真的喜欢你”！



本报讯 近日，歌舞电影《一闪一闪亮晶晶》广东增城部分杀青，主演姜武、蓝盈莹、刘迦、胡婕等现身。

该片由乐晓导演，《雄狮少年》监制张苗担任监制及制片人，张晋主演，将聚焦“为父则刚”的主题，以音乐和舞蹈为情感纽带讲述关于“救赎”、“改变”、“引导”和“追寻”的暖心爱情故事。

张晋此前表示，这是他第一次在歌舞片中尝试爸爸的角色，在片中，他的职业是一名马戏团小丑。开拍前，他已经提早来到长隆大马戏进行舞蹈训练，感受马戏团演员的日常，为角色寻找更多灵感。（花花）

《一闪一闪亮晶晶》部分杀青



《布德之路》获五大洲国际电影节最佳影片奖

本报讯 根据西藏家喻户晓的“草原英雄”布德故事改编的史诗电影《布德之路》，日前在委内瑞拉举行的五大洲国际电影节斩获了“最佳影片”和“特别男主角提名”。五大洲国际电影节是目前世界上最大的，也是唯一的多元文化电影节，电影节之名继承了奥运五环精神，意在传承多元化的电影精神，

此前已经轮流在加拿大等国成功举办过四届。

电影《布德之路》通过一个翻身农奴富有传奇色彩的人生，展现了西藏社会政治制度跨越千年的历史巨变，不仅契合了五大洲国际电影节多元化交流的精神，也在国际舞台上对西藏丰富独特的人文风貌进行了生动形象的展示。（支乡）



《没有过不去的年》获第六届中加国际电影节最佳影片奖

本报讯 近日，第七届中加国际电影节新闻发布会在加拿大蒙特利尔康考迪亚大学举办。此次活动由中加艺术科技联盟主办，旨在促进跨文化交流，鼓励两国艺术家和电影人之间的互通与合作。

电影节联合创始人 Serguei Mokhov 上台公布第六届中加国际电影节获奖影片名单，并发布第七届电影节的相关活动安排。

其中，中国电影《没有过不去的年》获得最佳影片奖。该片由尹力执导，吴刚、吴彦姝、江珊、郭涛主演，华夏电影发行有限责任公司出品并发行，于2021年1月15日在中国内地上映。影片的创作灵感来源于普通百姓的平凡生活，从新的视角解读了每个中国人都熟悉的“过年”。电影中所展现出的母爱、家庭、团圆，让过年的气氛呼之欲出。（影子）



第16届“中法文化之春”启动

本报讯 近日，第16届“中法文化之春”在北京·法国驻华大使馆启幕。创办至今，中法文化之春始终在推动中法两国文化交流的自由对话并奉献高质量的艺术活动。它不仅是一个艺术节，更是观众在艺术创作无国界的疆域的遨游中最长情的陪伴。不同的思想、创作和表达集结成一面旗帜，艺术和文化结晶并在此之上绘出了令人流连的风景。

一直以来，中法文化之春致力于促进两国艺术家和专业人士的合作，努力推动两国艺术舞台的结合，开拓前所未有的艺术视野。今年，值戏剧巨匠莫里哀诞辰四百周年和作曲家赛萨尔·弗兰克诞辰二百周年，围绕两位艺术家的致敬活动将在全国各地展开。多个中法合作的项目将丰富戏剧和音乐的舞台，其



中包括中国著名话剧导演孟京辉执导、改编自萨缪尔·贝克特名作的《等待戈多》，以及卢逸凡执导、法国作家让·热内的作品《女仆》。法国里昂国立音乐舞蹈学院与北京师范大学

大学舞蹈系远程开展合作，围绕教学与舞蹈举行圆桌会议并创作舞蹈作品《莫比乌斯环》。

每年，中法文化之春都会预留出充分讨论和交流的空间，鼓励法中两国艺术家和知识分子更好地思考并交换意见和理念。中法时尚之约将呈现中国先锋设计师王逢陈同名品牌作品。中法表演之约进入第二届，将通过一些响当当的名字和新的作品来解读表演史。思想之夜二度落地中国，在多个城市展开，并围绕“共生共筑”为主题进行讨论和交流。线上艺术节继续着它们更为广泛的传播：“夏纳夏夜 解暑人生”依然会在优酷平台与观众见面，展映六部曾经闪耀戛纳海滨大道的电影佳作。（影子）

电影《永远有希望》天津开机



本报讯 4月26日，由天津电影制片厂和北京天下秀影视传媒有限公司联合出品，天津电影制片厂摄制的电影《永远有希望》在天津开机。

该片根据已故电影导演肖朗的经历编写而成，是一部纪实性故事片。肖朗是我国已故著名电影导演，一生中执导拍摄电影三十余部，其中戏曲

电影多达十几部，并获奖众多，为戏曲艺术的传承和发展做出了杰出贡献。

该片主要讲述了电影导演肖朗在做了胃癌手术后，在生命的最后阶段用录音记录自己一生积累的创作经验，记录我国传统戏曲电影的经典拍摄手法，希望通过自身努力使戏曲电影这一特有艺术形式得以长足发

展。影片表现出肖朗导演对艺术的不懈追求、对国家民族的深挚情怀和对我国戏曲影片能更好传承下去的深深期许。

本片由主人公肖朗之子肖锋编剧并执导，由路国琪、刘建辉、牛鑫霖、许诺等主演。（姬政鹏）