

印度本土影片票房前十名影片数据								
	片名	导演	国别	类型	票房(日元)	票房(美元)	制片公司	发行公司
1	《科拉尔金矿2》 KGF: Chapter 2	普拉桑斯·尼尔 Prashanth NEEL	印度	动作	12,352,000,000	149,647,691	Homebale 影业	Homebale 影业 Hombale 影业 Excel 娱乐 Varahi Chalana Chitram Dream Warrior 影业 Prithviraj 制片公司
2	《RRR》	S·S·拉贾穆里 SS RAJAMOULI	印度	动作 剧情	12,280,000,000	148,775,392	DVV 娱乐	Pen 印度公司(北印度) Lyca 制片公司(泰米尔纳德邦) KVN 制片公司(卡纳塔克邦) HR 影业(喀拉拉邦)
3	《庞尼因·塞尔文:第一部分》 Ponniyin Selvan 1	曼尼·拉特纳姆 Mani RATNAM	印度	历史	4,981,000,000	60,346,110	Madras Talkies Lyca 制片公司	Red Giant 影业(泰米尔纳德邦) Sri Venkateswara Creations (安德拉邦&特伦甘纳邦) K Senthil(卡纳塔克邦) Sree Gokulam 影业(喀拉拉邦) Pen 印度公司(北印度)
4	《缉毒风云》 Vikram	洛凯什·卡纳加拉杰 Lokesh KANAGARAJ	印度	动作	4,476,000,000	54,224,903	Raaj Kamal 影业国际公司	Red Giant 影业
5	《梵天神器》 Brahmastra: Part One - Shiva	阿扬·慕克吉 Ayan MUKERJI	印度	科幻	4,290,000,000	51,974,465	Dharma 制片公司 Star 电影公司 Prime Focus Starlight 影业	Star 电影公司
6	《坎塔拉》 Kantara	瑞沙伯·谢蒂 Rishab SHETTY	印度	动作 剧情	4,009,000,000	48,570,077	Homebale 影业	KRG 电影公司
7	《误杀瞒天记2》 Drishyam 2	阿比谢克·帕塔克 Abhishek PATHAK	印度	惊悚	3,431,000,000	41,567,457	Panorama 电影公司 Viacom 18 电影公司 T-Series	Panorama 电影公司
8	《克什米尔档案》 The Kashmir Files	Vivek Ranjan AGNIHOTRI	印度	时代 剧情	2,517,000,000	30,494,109	Zee 电影公司 Abhishek Agarwal Arts I Am Buddha 制片公司	Zee 电影公司
9	《野兽派特工》 Beast	纳尔逊·迪利普库马尔 Nelson DILIPKUMAR	印度	动作 剧情	2,370,000,000	28,713,166	Sun 影业	Red Giant 影业
10	《祖庙闹鬼记2》 Bhool Bhulaiyaa 2	阿尼斯·巴兹弥 Anees BAZMEE	印度	恐怖 喜剧	1,855,000,000	22,473,807	T-Series Cine1 电影公司	AA 影业

印地语电影业

由于新冠疫情的流行,2022年之前的两年对于印地语电影业来说影响是巨大的。2021年11月,影院随着由罗希特·谢蒂(Rohit Shetty)执导、阿克谢·库马尔(Akshay Kumar)主演的热门影片《反恐追缉令》(Sooryavanshi)的上映重新开放。但其后上映的电影并没有保持该片的势头。更重要的是,当年的大部分时间(和2020年一样)电影院都关闭了。

但业界对2022年寄予厚望,原因有二。2022年是过去两年来电影院首次全年无限制开放(少数邦在1月份除外)的年份,因为疫情几乎已经结束。此外,一些由顶级明星主演的备受期待的电影也已准备上映。

桑杰·里拉·彭萨里(Sanjay Leela Bhansali)的古装片《甘古拜·卡蒂娅瓦迪》(Gangubai Kathiawadi)在当年首次取得成功,该片票房收入为15.3亿印度卢比。这部电影由阿莉雅·布哈特(Alia Bhatt)主

演,根据孟买一家妓院老太太的生活改编。

一部以女性为主角的印地语电影能达到10亿印度卢比的票房是很少见的,对于一部以性工作者生活为背景的电影来说也是如此。但甘古拜·卡蒂娅瓦迪却是个例外。这也为经历了一段平静时期后的行业带来了希望。阿莉亚的明星影响力也使这部电影受益,同时也不能忽视彭萨里导演语言里充满活力的视觉效果,几十年来一直给观众留下深刻的印象。

很快,维韦克·兰詹·阿格尼霍特里(Vivek Ranjan Agnihotri)的《克什米尔档案》(The Kashmir Files)就上映了。该剧以20世纪90年代初克什米尔潘迪特人从查谟和克什米尔逃亡为背景。除了是一部描绘令人不安的现实的严肃电影外,它也没有任何年轻明星加持。

令人惊喜的是《克什米尔档案》的总票房高达29.7亿印度卢比。这部电影由阿努潘·凯尔(Anupam Kher)、米特胡恩·查克拉博蒂(Mithun Chakraborty)、达山·

库马尔(Darshan Kumar)、钦梅·曼德勒卡(Chinmay Mandlekar)、帕拉维·乔希(Pallavi Joshi)和巴沙·苏布利(Bhasha Subli)主演,由于该片展现的现实问题仍然存在,因此成为口碑最好的电影之一。但即便如此,《克什米尔档案》的业务成绩也可以用非凡来形容。

业界接下来尝到的成功是《祖庙闹鬼记2》(Bhool Bhulaiyaa 2),也可以用惊喜来形容。制片人冒险将心理剧《祖庙闹鬼记》(Bhool Bhulaiyaa, 2007年)的续集拍成恐怖喜剧。此外,这部电影由年轻明星卡蒂克·阿利安(Kartik Aaryan)取代了2007年电影中主演的主牌明星阿克谢·库马尔(Akshay Kumar)作为主演。娱乐因素和卡蒂克新晋明星为这部电影创造了奇迹,最终票房达到22.1亿印度卢比。

阿扬·穆克吉(Ayan Mukerji)的《梵天神器》(Brahmastra: Part One-Shiva)的制作历时七年。有人怀疑这部电影是否会显得过时,并会影响其票房机会。但由兰比尔·卡普尔(Ranbir Kapoor)和阿莉雅·巴

特(Alia Bhatt)主演的这部影片从第一天起票房就一路高歌猛进,最终以30.6亿卢比(最终票房)成为印地语影片年度票房冠军。作为一个大银幕奇观,这部影片与年轻人和孩子们建立了即时的联系。

电影人阿比谢克·帕塔克(Abhishek Pathak)的《误杀瞒天记2》(Drishyam 2)是2021年上映的同名马拉雅拉姆语电影的印地语翻拍版。原版马拉雅拉姆语电影直接在视频点播平台上发行,甚至非马拉雅拉姆语观众也能观看。但这并没有阻止由阿耶耶·德乌干(Ajay Devgn)、塔布(Tabu)、阿克夏耶·卡纳(Akshaye Khanna)和施瑞娅·萨兰(Shriya Saran)主演的这不电影大受欢迎。它的总票房收入也高达28.6亿印度卢比。

然而,这绝不意味着这一年对印地语电影行业来说是积极的。尽管这5部电影取得了成功,但2022年可以说是印地语电影糟糕的一年。因为上映的100多部影片中,除了这5部影片外,没有一部取得过票房成功。

业界专家认为,疫情过后,观众的娱乐消费方式发生了变化。现在,人们更喜欢去电影院只观看那些提供传奇大银幕娱乐的电影。这就是为什么《普什帕:崛起》(Pushpa: The Rise)、《RRR》和《科拉尔金矿2》(K.G.F: Chapter 2)等印度南方语言电影的印地语配音版本吸引了大量观众,并在近段时间对印地语影片造成了围堵。

由于不同的原因,《克什米尔档案》和《误杀瞒天记2》是例外。如前所述,前者因其在印度的社会相关性而具有巨大的吸引力。另一方面,《误杀瞒天记2》是一部成功电影的续集,这些年来该系列的第一集电影也一直在社交媒体上流行。

当然,仅仅提供大银幕体验是不够的。影片内容还需要具有吸引力。内容平庸或糟糕的电影仅仅因为其类型或明星的存在或两者兼而有之而获得良好票房的日子已经一去不复返了。疫情过后,观众变得不再那么宽容。

(下转第14版)

印地语地区票房前十名影片数据								
	片名	导演	国别	类型	票房(印度卢比)	票房(美元)	制片公司	发行公司
1	《科拉尔金矿2》 KGF: Chapter 2	普拉桑斯·尼尔 Prashanth NEEL	印度	动作	9,800,000,000	119,310,198	Homebale 影业	Homebale 影业 Hombale 影业 Excel 娱乐 Varahi Chalana Chitram Dream Warrior 影业 Prithviraj 制片公司
2	《RRR》	S·S·拉贾穆里 SS RAJAMOULI	印度	动作 剧情	9,010,000,000	109,692,335	DVV 娱乐	Pen 印度公司(北印度) Lyca 制片公司(泰米尔纳德邦) KVN 制片公司(卡纳塔克邦) HR 影业(喀拉拉邦)
3	《阿凡达:水之道》 Avatar: The Way Of Water	詹姆斯·卡梅隆 James CAMERON	美国	科幻	4,730,000,000	57,585,432	Lightstorm 娱乐 TSG Entertainment II	20 世纪
4	《坎塔拉》 Kantara	瑞沙伯·谢蒂 Rishab SHETTY	印度	动作 剧情	3,610,000,000	43,949,981	Homebale 影业	KRG 电影公司
5	《庞尼因·塞尔文:第一部分》 Ponniyin Selvan 1	曼尼·拉特纳姆 Mani RATNAM	印度	历史	3,270,000,000	39,811,399	Madras Talkies Lyca 制片公司	Red Giant 影业(泰米尔纳德邦) Sri Venkateswara Creations (安德拉邦&特伦甘纳邦) K Senthil(卡纳塔克邦) Sree Gokulam 影业(喀拉拉邦) Pen 印度公司(北印度)
6	《缉毒风云》 Vikram	洛凯什·卡纳加拉杰 Lokesh KANAGARAJ	印度	动作	3,070,000,000	37,376,451	Raaj Kamal 影业国际公司	Red Giant 影业
7	《梵天神器》 Brahmastra: Part One - Shiva	阿扬·慕克吉 Ayan MUKERJI	印度	科幻	3,060,000,000	37,254,704	Dharma 制片公司 Star 电影公司 Prime Focus Starlight 影业	Star 电影公司
8	《克什米尔档案》 The Kashmir Files	Vivek Ranjan AGNIHOTRI	印度	时代 剧情	2,970,000,000	36,158,977	Zee 电影公司 Abhishek Agarwal Arts I Am Buddha 制片公司	Zee 电影公司
9	《误杀瞒天记2》 Drishyam 2	阿比谢克·帕塔克 Abhishek PATHAK	印度	犯罪 惊悚	2,860,000,000	34,820,986	Panorama 电影公司 Viacom 18 电影公司 T-Series	Panorama 电影公司
10	《祖庙闹鬼记2》 Bhool Bhulaiyaa 2	阿尼斯·巴兹弥 Anees BAZMEE	印度	恐怖 喜剧	2,210,000,000	26,907,125	T-Series Cine1 电影公司	AA 影业