

“新生·极致·影鉴”发布会召开 技术突破助力中国电影迈向新高峰



电影诞生的一百年,从无声到有声、从黑白到彩色、从模拟到数字,科技水平的提升不仅在推动着“声画质感”的不断飞跃,也在呵护着电影艺术的勃勃生机。2023年8月23日,“新生·极致·影鉴”——“中影·科技”成果发布会在中影国际影城(党史馆店)举办。

中影集团党委书记、董事长,中影股份董事长,总经理傅若清代表中影股份进行了开场致辞,与电影界众多业内领导、专家、合作伙伴和同行共同见证了“中影·科技”板块多款重量级成果的发布盛况。



► 四周年持续创新

中影CINITY引领“高帧率观影时代”

“以高新技术格式电影的发展,推动电影工业腾飞”是中国电影产业提升自身高质量发展和国际影响力的重要因素之一。中影CINITY系统创造性地融合了4K、3D、高亮度、高帧率、高动态范围、广色域、沉浸式声音等电影放映领域的高新技术,能使电影画面更清晰、色彩更绚丽、影像更流畅、细节更丰富、动作更连贯、声音更逼真,大幅度提升了影院的放映质量和观影体验。

自2019年8月诞生到现在的四年时间里,“中影CINITY高新技术格式电影系统”已建设覆盖全国近70座城市、150余家影院,并在西班牙、德国、瑞士等多个海外国家落地。因其卓越的观影体验,在2022年6月的欧洲电影博览会上,CINITY获得了“特别技术成就奖”,以表彰“中影CINITY不断创新突破,以高新技术引领电影行业进入观影新时代所做出的卓越贡献”。

除放映系统外,CINITY不断创新研发,已开始向“人工智能”、“高帧率制作”等领域拓展,其“CINITY摄影机”、“母版重制工艺”等多项研发成果,均为打通高新技术格式电影全产业链奠定了坚实基础。本次发布会上,演示了CINITY高帧率制版工艺制作的电影《沙丘2》4K/48帧预告片,及第一部CINITY AMR(人工智能母版重置)4K/60帧影片《孤注一掷》片段,展现了CINITY AMR(人工智能母版重



制)的创新探索。中影CINITY努力目标之一就是在CINITY放映系统上逐步实现全部高帧率放映,这一技术的突破与实现标志着由中影CINITY开启的电影“高帧率时代”即将到来。

► 追求极致

中影CINITY LED标准超越国际规范

2023年6月,中影股份在“LED电影放映系统”的研发过程中,经过反复测试和验证,制订并发布了《影院LED显示屏放映系统技术要求及测量方法》企业标准,该套标准的推出不仅能够为LED电影放映系统的设计、生产提供规范化、标准化的执行依据,还可保障影院在建设,实现“LED电影放映系统”和“LED影院放映品质”的高标准和一致性,该标准的推出标志着中影CINITY完成了LED显示屏放映系统的体系化顶层设计。

本次发布活动中,“追求极致”的中影CINITY,根据确定的企业标准为电影行业带来了新一轮的技术突破——“中影CINITY LED电影放映系统”。该LED显示屏放映系统的主要特点是:1.实现LED屏全部国产化并在服务器和控制器上都拥有自主核心知识产权;2.中影CINITY LED电影屏是首款通过国际标准IEC62471蓝光检测的电影LED屏,其发出的蓝光波段(其他光波段在放映环境下对人眼健康没有影响)对人眼无害,测试结论达到免除类(R0,无危害),这确保了观众在感受高亮度、高品质观影体验过程中对人眼的安全性。3.全球首款支持4K 120帧高格式的影院LED电影屏放映产品,该产品已于8月17日在日本庆应大学(Keio University, DCI指定的检测认证机构)成为全球首款通过了“DCI CTP 1.3.3版”检测认证的产品,在“直显技术规范”和“HDR高动态范围”两个重要认证方面同时通过检测,不但全部符

合且在几项关键指标上超越了DCI发布的最新技术规范。4.中影CINITY LED电影显示屏放映系统与CINITY LED制版系统紧密结合,在CINITY LED电影显示屏放映系统上放映的电影都将逐步提供CINITY LED专属制作的版本。未来,中影LED放映系统和CINITY LED制版系统还将在此基础上不断总结、完善和提高,持续优化电影的声画效果,为观众提供更为优越的观影体验。

► 延展产业链

中影综合业务服务平台全面提升内容供给

“以强大的平台服务为影片放映提供完善的保障,为电影产业的发展提供可靠的依托”,由中影环球推出的“中影综合业务服务平台”也在随后的环节亮相。该平台旨在通过信息化技术和手段丰富影院放映形式及内容,为观众提供

多样化服务的同时,推动电影产业链向更深层次拓展。新亮相的“综合平台”将以影片二轮放映业务作为首个推出的服务,通过构建“影片二轮发行放映系统”,实现二轮放映全链路的平台化和自动化,使院线和影院可通过综合平台的影片订购页面,在线上完成“从影片订购到POS排片、密钥申请”等一系列操作,降低了影院开展二轮影片放映业务的运营成本,提高了发行和放映效率。综合平台的二轮业务能够实现影片市场价值的再次开发,同时还能有效增加影院、院线、片方的收入,丰富观众的观影选择,为一级市场提供强有力补充。未来,综合平台还将陆续提供其他增值业务,通过平台化发展实现影片发行放映的精细化,满足不同院线影院、不同地域、不同观众的差异化需求。

市场逐渐恢复活力的当下,全球电影产业正在通过提质升级实现加速复苏,各种新兴技术与产品层出不穷,中国电影市场的自主创新在当前这一历史阶段显得尤为关键。在此次“新生·极致·影鉴”产品发布会上,“中影·科技”用极致与热情体现了他们对于科技探索的决心与信念。

就像发布活动中,中影董事长傅若清在致辞中强调的,“中影永远不会停止探索,我们将永远坚持创新驱动发展的战略,用科技赋能影片的拍摄、制作、放映,服务于中国及全世界的电影观众,践行中国电影行业排头兵的使命、责任与担当”。

