

中宣部电影数字节目管理中心党委书记、主任张红：担当使命，努力推动电影公益放映事业创新发展

近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，深刻认识党的十八大以来，宣传思想文化工作之所以取得历史性成就，最根本就在于有习近平总书记领航掌舵，有习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引，这是已经被证明并将被继续证明的重要论断；深刻理解在强国建设、民族复兴伟业深入推进的关键时刻，“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命”，这一目标为新时代文化发展提供了方向指引，既彰显了中国共产党的文明理想、文明追求，又凝聚起建设中华民族现代文明的磅礴力量；深刻领会“在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路”这一规律性认识，守好马克思主义这个魂脉和中华优秀传统文化这个根脉；深刻领会习近平总书记提出的“七个着力”的重要要求，持续加强对习近平文化思想的学习、研究、阐释，在真学真懂真信真用、深化内化转化上下功夫，自觉贯彻落实到工作各方面和全过程。

二、响应时代呼唤，增强担当新使命的责任感、紧迫感

习近平总书记强调，“宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力，是一项极端重要的工作”。宣传思想文化战线肩负着为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件的重要职责。公益放映工作者同样重任在肩，从国际国内形势看，世界百年变局加速演进，世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开，在踏上新征程，向着以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的目标迈进的进程中，我们迫切需要统一思想、坚定信心，凝心聚力、破局前行；从技术发展看，信息化浪潮迅猛发展，面对新媒体、新需求带来的挑战，迫切需要及时快速掌握互联网、大数据、人工智能等前沿新技术，并将之转化为推动公益放映事业发展的增量；从自身发展看，公益放映面临着亟待解决的难题，迫切需要坚持守正创新、主动识变应变求变，推动事业发展迈向新天地。面对时代所需、使命所系、群众所盼，我们要紧紧围绕学习贯彻习近平文化思想，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感，以钉钉子精神把各项任务要求落到实处，努力增强工作能力本领，提高工作质量效能，积极推动电影公益放映事业高质量发展。

三、把握政治方向，守牢公益放映宣传思想文化阵地

习近平总书记强调，“在新时代文化建设中，坚持以新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民是首要政治任务”。公益电影放映工作直接面向我国最基层、最广泛的农村、农民和社区、群众，在工作中我们越发深刻地感受到，意识形态工作是党和国家立心、为民族立魂的重要工作，守牢意识形态阵地，弘扬社会主义核心价值观，我们责无旁贷。我们要继续加大研究分析力度，精准判断百姓需求，紧紧围绕中国共产党为什么“能”、马克思主义为什么“行”、中国特色社会主义为什么“好”等重大主题，精心策划更多更贴近观众需求的公益放映主题活动，精选扎根人民、讴歌时代、弘扬中国精神、凝聚中国力量的优秀电影作品，第一时间送到乡村、社区。我们要继续开展“时代楷模”、英雄模范宣传，推动正能量、主旋律影片在农村热播，用生动鲜活、可亲可敬的人物形象告诉人们，什么是应该肯定和赞扬的，什么是必须反对和否定的，树立人们的民族认同感和文化自信心。我们要继续拓展多样化的光影宣传形式，以丰富生动的光影节目春风化雨、润物无声，助力营造见贤思齐、崇德向善、奋发向上的社会风尚，调动起广大群众共创美好生活的强大力量。

四、坚定人民立场，健全电影公益放映公共服务体系

习近平总书记强调，要“让人民精神文化生活不断迈上新台阶”“发展文化事业是满足人民精神文化需求、保障人民文化权益的基本途径”。党中央始终

把人民群众所思所想所盼作为擘画宏伟蓝图的重要标尺，彰显出马克思主义“人的科学”与中华优秀传统文化“民本之道”的高度契合。公益放映始终坚持全心全意为人民服务的根本宗旨，努力健全电影公益放映公共服务体系，满足人们多样化观影需求。我们将持续优化公益放映节目供给，在细化分级分类、加强定向推荐等工作上下功夫，提升分众化、差异化、精准化服务能力和水平，为观众提供更加高效高质的电影节目。我们将不断巩固和扩大公益放映服务覆盖面，为新型城镇居民、乡镇老年人、进城务工人员、残疾人等更广泛人员提供放映服务，依托我中心“无障碍格式版服务机构”资质，建好用好电影数字节目交易平台推出“无障碍电影专区”，为保障特殊群体的基本文化权益积极努力。我们将继续深耕校园放映，探索电影思政教育，深化“光影育人计划”，细化“校园电影专区”建设，优化“光影育人”APP，丰富校园影片供给，在实现新疆维吾尔自治区中小学观影全覆盖、青海40所中小学公益放映示范试点的基础上，深挖公益放映潜能，惠及千万乡村中小学生。我们将坚持紧跟人民需求，创新推动融合发展，带动各地积极拓展“公益放映+文明创建”“公益放映+宣讲”“公益放映+思政”“公益放映+书屋”等更多样、更丰富的服务活动，推动公益放映融入乡村振兴、融入新时代文明实践中心、融入乡镇影院，助力乡村文化振兴。

五、坚持科技创新，主动抢抓电影公益放映发展机遇

习近平总书记多次强调，“文化和科技融合，既催生了新的文化业态、延伸了文化产业链，又集聚了大量创新人才，是朝阳产业，大有前途”“以科技创新开展发展新领域新赛道、塑造发展新动能新优势，是大势所趋，也是高质量的迫切要求”。我中心坚持创新引领，统筹规划科技赋能公益放映高质量发展思路。一是以科技创新促进供给升级，在电影数字母版库基础上逐步完善电影数字节目中央厨房，应用内容标签分析、大模型创作、人工智能等新技术，打造更高技术格式、更新应用场景、更美观视听体验的高新视频新产品新应用新服务，为农村公益放映、校园放映等多场景放映提供高品质节目内容，为高新视频号直播等公益电影创新宣传、点播影院放映等提供内容支撑，培养锻炼高品质内容创作人才。二是以科技创新促进服务升级，以模块化、智能化、一体化、APP化、数据化为建设方向，推动电影公共服务平台从信息化向数据化转型升级，强化技术支撑公益电影运营能力，有效提升农村数字电影放映质量和管理服务水平，为积极探索电影公共文化服务体制机制改革提供技术平台支撑。三是以科技创新促进放映质量升级，推进新一代公益放映智能终端示范点，通过“全网通”通讯与“多模式”定位，实现放映活动全流程数据的有效管控，实现手机智能播控，为观众提供更优质的放映画质，大幅提高观众观影感受。四是以科技创新促进服务便捷升级，陆续推出校园版、企业版、点播版等系列APP服务，打造“便民APP工厂”，持续推广“宣影随行”便捷服务、APP授权回传等“指尖服务”项目，完善全国公益放映阵地数据库与百度、高德等互联网地图平台对接服务，方便群众导航观影，提升服务便捷性与高效性，拉近与群众距离。五是以科技创新促进传输升级，完成电影节目传输“卫星+云”新模式转换，通过专业云传输CDN节点提供高速下载，大幅提升传输速度，降低成本，为提高电影公益放映公共服务可及性、均等化奠定基础。六是以科技创新促进技术监管升级，以新疆农村电影放映监管平台为范本，加快推进省级监管平台建设，用跨平台、跨业务的综合数据分析和实时展示为行业提供权威高效的数据服务。七是以科技创新促进大数据服务升级，深化公益放映大数据体系，积极推动形成数据共享、服务共享、监管共享的应用模式，为实现跨层级、跨地域、跨系统的协同管理和提供服务提供支撑，助力城乡电影公共文化服务体系一体建设。

“积力之所举，则无不胜也”。波澜壮阔的新时代，电影数字节目管理中心将自觉与人民同呼吸、与时代共命运，在习近平文化思想指导下，坚持守正创新，勇于探索新思路、新话语、新机制、新形式，辩证取舍、推陈出新，把握机遇、破局前行，在建设中华民族现代文明的伟大历史进程中，作出积极贡献。

湖南省委宣传部副部长、省电影局局长任晓山：推动电影工作展现新气象新作为

新时代是我国物质基础更为坚实、人民精神力量更为主动的时代。与新时代的实践图景和中国人民的精神面貌相一致，我国电影事业呈现出百花齐放、生机勃勃的繁荣景象。一切伟大的实践，都需要科学理论的正确指引。全国宣传思想文化工作会议最重要的成果，就是正式提出并系统阐释习近平文化思想，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。“诗文随世运，无日不趋新。”深入学习贯彻习近平文化思想，推动新时代新征程电影工作乘势而上，不断展现新气象新作为，是电影战线的重要职责和使命所在，是党和人民的呼唤。

担当新的文化使命，让电影更好焕发时代光彩。习近平总书记强调，在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命。电影是深受群众喜爱的艺术形式，是宣传思想文化工作的重要阵地，是综合国力和国家文化软实力的重要标识。新时代新征程上，满足人民美好生活需要、增强人民精神力量，需要电影“赋能”，见证伟大实践、反映时代气象，需要电影“立传”，赓续精神血脉，使全体人民在理想信念、价值理念、道德观念上紧紧团结在一起，需要电影“铸魂”；弘扬主旋律、传播正能量，巩固壮大主流思想舆论，需要电影“注力”；提升国家文化软实力和中华文化影响力、推动文明交流互鉴，需要电影“搭桥”。今后，湖南电影战线将坚持和加强党对电影工作的全面领导，坚持正确方向导向，强化使命担当，着力优化电影创作制作，着力加强电影文化基础设施建设，着力推动电影产业补链强链，进一步做大做强电影市场、做强电影产业，努力在高质量发展中实现电影事业和产业比翼齐飞，更好为我国电影事业发展作出湖南贡献。

坚持以人民为中心，让电影更好丰富精神生活。习近平总书记指出，衡量一个时代的文艺成就最终要看作品；强调要打造有筋骨、有道德、有温度的电影作品，提供更多既满足人民文化需求、又能增强人民精神力量的文化产品。党的十八大以来，湖南紧扣时代脉搏，充分利用本土资源，积极推进电影创作，推出了《十八洞村》《大地颂歌》《长沙夜生活》《正正的世界》等一批优秀影片，获得中宣部“五个工程”奖、华表奖、金鸡百花奖等权威奖项。电影《学爸》《爸爸去哪儿》等深受观众喜爱，收获数亿元票房。目前，正在积极推进创作拍摄讲述青年毛泽东游学故事的电影《出发》、以“时代楷模”万步炎为原型、描写“衡阳保卫

战”军民同仇敌忾抗日的电影《援军明日到达》等。今后，我们将进一步加强电影题材策划，围绕新时代发展成就和伟大社会变革，聚焦实现习近平总书记为湖南描绘的“三高四新”美好蓝图，突出乡村振兴、文旅融合、科技创新、民生保障、生态文明、湖湘历史文化等题材，创作更多生动反映中国式现代化伟大实践，讲好中国故事、湖南故事的影片；深入对接观众审美需求，重点观照人民的生活、命运、情感，表达人民心愿、心情、心声，创作更多人民群众喜闻乐见的影片；积极引导制片企业在多类型影片上开拓，重点在新主流、现实、喜剧、艺术等题材上发力，在题材开掘、主题提炼、故事叙事、人物塑造、细节描写等方面精益求精，力求影片既叫好又叫座、口碑和票房双丰收。

坚定文化自信，让电影更好凝聚意志力量。习近平总书记在湖南汝城县沙洲村考察时强调，要用好“半条被子”这样的红色资源，讲好红色故事，搞好红色教育，让红色基因代代相传。电影本身就是文化，同时又是传播文化、弘扬精神的载体，是文化自信自强的重要实现形式。党的十八大以来，湖南充分发挥历史文化底蕴深厚特别是红色资源丰富的优势，创作推出了《毛泽东与齐白石》《半条棉被》《英雄若兰》《何叔衡》《烽火塘田》《堡垒》等一批红色影片，持续打造红色电影品牌，红色文化得到广泛弘扬。创作拍摄的湘剧《赵子龙计取桂阳》、祁剧《王化买父》、花鼓戏《五女拜寿》、汉剧《孟姜女》等一批戏曲电影，让湖湘经典戏曲插上电影的翅膀，进入千村万户。今后，我们将坚持自信自强的主旋律，努力在电影中发展社会主义先进文化、弘扬革命文化、传承中华优秀传统文化。进一步用好湖南资源，策划创作拍摄《左宗棠》《新芙蓉镇》《西传传奇》等影片，推出更多湖湘经典戏曲优质电影；搭建传承发展平台，持续开展“光影铸魂”电影党课、全省中小学“光影育人”、潇湘红色电影展、湖南民族电影展等电影文化活动；借助科技创新，综合运用4K人工智能、区块链等新一代数字技术，对红色文化加以保护利用，推进湖南红色经典影片修复和重映，让经典影片重放光彩。

加强改革创新，让电影更好实现高质量发展。实现电影事业和产业高质量发展，改革创新是关键一招。党的十八大以来，湖南坚持以深化改革增强电影内生动力，激发电影发展活力，推动电影市场主体做优做强、电影公共服务提质升级，促进电影消费和电影公共服务。深化潇湘影集团、省电影公司等国有电影企业改革，推动建立具有文化特色的现代企业制度，提升企业核心竞争力；推动潇湘影集团依托湖南广电资源，用“电视托举电影”，发展壮大电影主业。支持电影院线加强管理、提升服务，探索跨区域、跨所有制兼并重组；优化影院布局，推动新建影院向品牌化、规模化方向发展，支持有潜力的老旧影院装修改造，提升影院品质和观影效果。积极开拓培育农村电影消费市场，在条件成熟的地方大力推进乡镇影院建设，推动农村电影公益放映改革创新。今后，我们将进一步健全现代电影产业体系和市场体系，推动市场创新性发展，拓展“电影+”生态内容，做大做强电影市场主体，推动全产业链协同发展；坚持“二为”方向，优化电影公共服务水平，深入基层服务需要、增强人民精神力量，需要电影“赋能”，见证伟大实践、反映时代气象，需要电影“立传”，赓续精神血脉，使全体人民在理想信念、价值理念、道德观念上紧紧团结在一起，需要电影“铸魂”；弘扬主旋律、传播正能量，巩固壮大主流思想舆论，需要电影“注力”；提升国家文化软实力和中华文化影响力、推动文明交流互鉴，需要电影“搭桥”。今后，湖南电影战线将坚持和加强党对电影工作的全面领导，坚持正确方向导向，强化使命担当，着力优化电影创作制作，着力加强电影文化基础设施建设，着力推动电影产业补链强链，进一步做大做强电影市场、做强电影产业，努力在高质量发展中实现电影事业和产业比翼齐飞，更好为我国电影事业发展作出湖南贡献。

优化发展环境，让电影更好激发生机活力。好的发展环境，不仅可以聚人心聚企业、吸引项目落地、资金流入、人才汇聚，还是推动开拓创新、驱动转型升级的动力源泉。党的十八大以来，湖南将电影高质量发展纳入文化强省建设的重要内容，不断强化组织保障，努力营造良好发展环境。加大政策扶持力度，协调整合各级文化产业专项资金、电影事业专项资金支持电影发展，沟通落实电影产业发展现行税收优惠政策、金融支持政策，用好《湖南省优秀文艺获奖作品和个人奖励办法（试行）》等政策，助力电影企业良性发展。创新搭建融电影题材库、电影拍摄、电影行政审批为一体的湖南电影服务平台，创造投资兴业的良好环境，吸引更多外来投资商来湖南拍摄电影、新建影院。营造诚信规范的市场秩序，定期开展安全生产检查和电影市场秩序专项检查，消除安全隐患，严厉打击偷漏瞒报票房和盗录盗播等违法违规行为。实践证明，好的发展环境就像阳光、水和空气，滋养市场主体生长壮大。今后，我们将以环境之优谋电影之进，进一步提升服务效能，加强政策扶持，优化办事流程，全心全意帮助市场主体解决实际困难，当好“保姆”“红娘”“店小二”；借鉴先进经验做法，引导各地发挥政策效应，挖掘市场潜力，鼓励深入开拓农村市场、做优城市市场，增强造血功能，推进城乡融合发展和区域协调发展。