

## 甘肃农村数字电影院线“公益电影+普法”： 传递法治力量 共筑和谐社会



本报讯 甘肃农村数字电影院线持续拓展“公益电影+”服务模式,进一步丰富广大群众精神文化生活,促进公益电影放映提质增效。2024年,除持续与甘肃省司法厅强强联合,广泛覆盖1万余个放映点,做好普法宣传片播放外,更是与天水市张家川县、陇南市西和县、武威市凉州区等多地司法局紧密合作,开展线下普法宣传活动,将法治的光芒洒向乡镇、社区、广场、学校、寺庙等地,把法治教育送到群众身边。

在乡镇,活动现场热闹非凡。放映员配合司法干警通过现场普法,用

通俗易懂的语言为乡亲们解读法律条文,让他们了解自己的权利和义务。发放的宣传折页如同法治的使者,将法律知识传递到每一位村民手中。大家围坐在一起观看普法短片,一个个生动的案例让他们深刻认识到法律的重要性。

社区里,居民们积极参与活动。专业的法律人士耐心解答大家的疑问,为他们解决生活中的法律难题。宣传折页成为了居民们的“法律宝典”,随时查阅,随时学习。公益电影中的法治故事,引发了大家的深入思考,进一步增强了他们的法律意识。

广场上,人来人往。精彩的普法短片吸引了众多路人驻足观看,现场讲法的声音久久回荡。宣传折页被广泛发放,成为了人们了解法律的重要途径。在这里,法治的氛围浓厚,大家在轻松愉快的氛围中接受了法制教育。

学校里,孩子们的眼神中充满了好奇和期待。生动有趣的普法短片让他们在欢笑中学习法律知识,现场讲法的环节更是激发了他们的思考。宣传折页被孩子们视为珍贵的礼物,他们认真阅读,将法律的种子深埋心中。通过活动,孩子们从小树立了正确的法律观念,为他们的未来发展奠定了坚实的基础。

寺庙中,僧人们也积极参与到普法活动中来。现场讲法结合宗教教义,让他们更好地理解法律与宗教的关系。宣传折页为他们提供了学习法律的便利,普法短片则让他们感受到了法律的威严和公正。

12万余次普法短片放映,600余场次线下宣传活动,百万余人受惠,这不仅仅是一组数字,更是一份沉甸甸的责任和成就。本年公益电影与普法宣传活动,以其独特的魅力和广泛的影响力,为构建和谐社会注入了强大的法治力量。下一步工作中,甘肃农村数字电影院线将继续努力,不断创新普法形式,扩大普法范围,让更多的人受益于法治教育,共同营造法治、文明、和谐的社会环境。(支乡)

## 西藏自治区电影公共服务中心举办 2024年西藏农村数字公益电影基层放映培训班

本报讯 在广袤的西藏大地上,农村数字电影公益放映犹如璀璨的星辰,照亮了基层百姓的精神世界。西藏农村数字电影公益放映基层培训班的举办,更是为这片充满魅力的土地注入了新的活力。

数字电影放映在西藏农村地区有着不可替代的作用。它不仅是一种娱乐方式,更是传播先进文化、促进民族团结、丰富群众精神生活的重要载体。举办基层放映员培训班,对于提升基层放映水平至关重要。通过专业的培训,放映员们能够更好地掌握数字放映技术,确保电影播放的质量和效果,为广大农村群众带来更加优质的观影体验。同时,这也有助于推动西藏农村文化事业的发展,满足基层百姓日益增长的文化需求。

本次培训班由西藏自治区党委宣传部主办,自治区电影公共服务中心承办,于10月12日至14日在拉萨举行。此次培训得到了西藏自治区党委宣传部、中影科技(北京)有限公司、中国电影发行放映协会农村院线分会等单位的大力支持。他们为培训提供了专业的师资力量和丰富的教学资源。业内专家们亲临现场授课,分享他们的经验和知识,使放映员们受益匪浅。在多方共同努力下,西藏公益电影基层放映员培训取得了显著成效。

本次培训班的目标是提升基层放映员的技术水平和综合素质,强化他们的责任意识和服务意识。通过培训,使放映员们能够熟练掌握数字放



映技术,具备独立解决放映过程中出现的问题的能力。除了继续加强电影放映技术和设备维护方面的培训外,培训增设学习二十届三中全会精神内容、开展多形式活动为电影公益放映赋能等课程。通过这些课程的学习,放映员们不仅能够提高自己的技术水平,还能够更好地增强电影公共服务政策指导思想的理解和树牢为民服务理念,理解电影的艺术价值和文化内涵,从而高质量开展工作提供了思想和技能保障。此外,培训班还安排各地市经验交流等环节,加强了全区放映员之间的经验交流与合作,形成一个团结协作、共同进步的基层放映队伍。参加培训的放映员感慨道:“这次培训让我对电影放映有了全新的认识。以前只知道怎么操作设备,现在明白了电

影背后的文化意义和价值。我会把这些知识运用到今后的放映工作中,让群众们不仅能看到好看的电影,还能从中感受到更多的文化魅力”。

通过培训,提高了全区基层放映员的专业水平,为农村群众提供更加优质的电影放映服务,丰富他们的精神文化生活。其次,培训将促进西藏农村电影放映工作的规范化和标准化,推动农村文化事业的健康发展。此次培训全区各地市电影服务中心(站)各县(区)全覆盖,共有81名基层电影从业人员参加培训。自治区电影公共服务中心将以持续高质量做好电影公共服务为己任,持续有计划推进农村电影放映队伍建设。

(西藏自治区电影公共服务中心 供稿)

## 《海洋奇缘2》内地定档11月29日



本报讯 10月15日,迪士尼动画电影《海洋奇缘2》发布定档海报,宣布中国内地将于11月29日上映。影片由小戴夫·德里克执导,奥丽伊·卡瓦洛、“巨石”道恩·强森回归配音,“海选之女”莫阿娜和半神毛伊将再度扬帆起航,探索神秘海域。

续集故事的时间线来到前作的三年后,莫阿娜已经成为部落的新首领,并拥有了一个可爱的妹妹西米娅。随着莫阿娜找到一张新的航海图,一座被渴望力量之神诅咒的古老岛屿揭开神秘面纱。为了解开这座岛屿的诅咒,让族人再度聚首,莫阿娜召集新的伙伴踏上旅程。她们在探索神秘海域的同时,还要面对这一

部的新反派Matangi。影片原本打算拍成迪士尼+剧集,现在改成大电影上映。《海洋奇缘2》并不是该IP的唯一新作,除了动画的续集,还有一部真人版的《海洋奇缘》正在制作之中。为动画配音的道恩·强森继续出演毛伊巨人并担任制片人,奥丽伊·卡瓦洛虽然不会参演,但将担任执行制片人。

迪士尼动画电影《海洋奇缘2》将于11月27日在北美上映,11月29日中国内地上映,而真人版《海洋奇缘》将在2025年6月27日与影迷见面。

(花花)

## 2024年第七周农村电影市场点评 农村流动数字电影市场(2024年10月13日—2024年10月19日):

据统计,当前国家电影数字节目交易平台(www.dfcc.org.cn)可供订购影片超5000部,其中2022年以来出品的影片约450部。2024年第42周全国有30个省区市的168条农村电影院线订购影片1334部,共计约11.2万场。

订购方面,7条院线订购影片过百部。其中,凉山彝族自治州农村数字电影中心与广西八桂同映农村数字电影院线均订购超140部影片,相较上周有较大增幅。5条院线订购影片超5000场。其中,江苏新希望农村数字院线以超1.2万场的订购成绩位居榜首。

放映方面,4条院线回传放映卡超200次,7条院线回传放映场次超5000场。综合来看,德州市众新农村数字电影院线和天津天影电影有限公司电影放映分公司的回传放映数据提升显著。

故事片订购方面,《战火黎明》《猎杀:生死突围》《深山狙击》这三部抗日题材战争片包揽故事片订购榜前三名。这些影片凭借震撼人心的视觉效果、紧张激烈的战斗场面和至真至深的爱国情怀吸引着广大观众。

科教片订购方面,《防患未然之社区防火》《家庭安全用电小常识》《关爱老人之居家安全》等安全教育类影片受到较多关注,引导居民们留意日常生活中的安全隐患,协助营造安全和谐的家庭生活环境。

光影的形式让群众感受到成都文化的“万千气象”。山西长治的12个县区工作站在学校、农村、革命老区、敬老院、消防部队等多地开展主题电影公益放映活动,让老、青、少等各类群体共享光影盛世。黑龙江哈尔滨举办了“庆国庆 看电影”展映活动,在全市1887个乡村轮流放映优质国产电影,让广大人民群众共同感受这一伟大节日的喜悦与荣耀。新疆、甘肃、贵州等地也同步开展主题放映活动,共同营造浓厚的节日氛围。

多部新片叙写时间长河中的家国情怀

近日,多部主旋律影片登陆国家电影数字节目交易平台,展现了各个历史时期人们不忘初心、砥砺前行的奋斗历程,从而反映时代变迁下中华民族精神与家国情怀的生生不息。

纪录片《家园梦想》跟踪拍摄了10组人物,镜头遍及中国大江南北,讲述了生活在中国辽阔大地上,不同背景、不同民族的中国人追求家园梦想的故事。从养蜂人、小学老师到铁路建设者、天眼科学家,每一个个体的梦想汇聚到一起,以小见大构成了家国之梦,而他们的拼搏奋斗,也预示着中国发展的方向与前景。

在近期新上的故事片中,《四十四夜》讲述了1950年3月到5月,中国人民解放军第6军16师营长李青山面对劫匪与国民党残余势力的围剿,带领手下死守哈伊镇,经过40个日夜的战斗,终于歼灭敌人并保卫了哈伊镇的故事。

《江海儿女》则呈现了20世纪20年代的进步学生们一步一步成长为革命志士的励志经历。柳世俊和范鞠珍等热血青年在中国共产党的领导下,不畏军阀豪绅和国民党反动派的强权与暴行,秘密从事革命活动,积极发展革命群众,用青春和



热血为党的早期革命做出了重要的贡献。

(电影数字节目管理中心 田晴)

