

光影铸魂映初心 国家安全植民心 ——江西于都县开展“全民国家安全教育”电影公益放映活动

本报讯 “‘国家安全’很大,大到为中华民族伟大复兴提供坚强保障;‘国家安全’很小,小到守护每个家庭的获得和幸福。”银幕上播放着全民国家安全教育日宣传视频《国家安全 你我共护》,银幕前工作人员穿梭在人群中,热情地将国家安全知识宣传手册递到每位观众手中。4月12日晚,江西于都县中央红军长征出发纪念碑广场,一场别开生面的“国家安全课”正在光影交错间展开,吸引了众多市民驻足观看。

活动现场,学生王梓慧回答工作人员说:“国家安全与我们息息相关,我要勤奋学习,多学本领,为国民安和繁荣多做贡献。”她的感悟道出了许

多观众的心声。市民刘先生也饶有兴致地跟放映员聊了起来:“我常来这里看露天电影,很有一种童年的回忆和乡愁的感觉,过去放电影前是放映员用说快板和手插幻灯片的方式宣传方针政策,现在你们直接从数字电影播放器里播放文字、图片和短视频,先进多了,效果也好多了。”

为深入贯彻落实总体国家安全观,加强国家安全知识宣传普及,提升全民国家安意识和素养,在于都县委宣传部的指导下,县电影公司近期在全县范围内开展“全民国家安全教育”电影公益放映活动,为全县24套放映设备下载了国民安教育和保守国

家秘密等内容的公益宣传片,组织了《一个人的突围》《少年毛泽东》《突破口》《深山狙击》《热血杀手》等优秀影片,将这些承载着国家安全理念和爱国情怀的精神食粮送到农村、学校、社区、广场,让广大群众在光影世界中感受国家安全的重要意义。

于都县电影公司负责人表示,今后将继续做好“公益电影+”课题,充分发挥公益电影的广泛性、群众性特点,不断开展各类主题放映活动,“我们要以‘钉钉子’的精神,走深走实,把优秀的电影资源直达基层,温暖群众,努力将电影公益放映打造成为铸魂育人的有效载体。” (张文学)

巴西圣保罗州立大学孔子学院电影俱乐部揭牌

本报讯 近日,作为2025年国际中文日的系列活动之一,巴西圣保罗州立大学孔子学院电影俱乐部揭牌。中巴电影人及孔院师生近百人参加活动。圣保罗州立大学孔子学院巴方院长路易斯·安东尼奥·保利诺、中方院长叶丹和巴西电影学者、圣保罗大学

传播与艺术学院教授塞西莉娅·梅洛孔院共同为电影俱乐部揭牌。随后放映了探讨两代人情感关系的中国电影《你好,李焕英》。

“电影俱乐部的成立是2025国际中文日的‘时空礼物’。”保利诺在揭牌仪式上致辞说,它让巴西观众在镜头

推移间,触摸中国历史的温度,聆听当代中国的叙事。据叶丹介绍,电影俱乐部的成立是继2024年第九届圣保罗中国电影展、2025年乙巳春节精品国剧展播后的一次光影文化再升级,也是2025国际中文日《赏·文化之博》分主题框架下的创新实践。 (影子)

首届世界人工智能电影节在法国尼斯举行

本报讯 当地时间4月11日至12日,首届世界人工智能电影节在法国尼斯举办。作为全球首个聚焦人工智能与电影融合发展的专业电影节,世界人工智能电影节汇聚了来自全球80个国家的1500余部参赛作品,最终15部人工智能创作的短片脱颖而出,进入官方竞赛单元。

电影节由法国滨海阿尔卑斯省政府、人工智能之家(Maison de l'IA)和欧

洲人工智能研究院联合主办。活动在尼斯火车站站百代影城与撒丁国王宫举行,来自全球20余个国家的嘉宾、评委和观众参加。

颁奖典礼上,短片《The Russian Sleep Experiment》《Espace tombe sur la Terre》《Thiaroye 44》分别获得最佳人工智能电影一、二、三等奖;法国导演尼古拉·普鲁登凭借作品《Curly》荣获滨海阿尔卑斯省“特别关注奖”。

电影节还举办了面向专业人士的人工智能与影视产业论坛,来自欧洲各国的制片人、导演、编剧、投资人及科技专家围绕“人工智能赋能创作”“版权保护”“未来职业形态”等议题展开深入讨论。电影节荣誉主席、法国著名导演克洛德·勒卢什表示,人工智能是工具,而不是想象力的替代,“人工智能无法替代艺术家的灵感,但可以成为创作的助力。” (影子)

◎ 新片

《穿越时空的呼唤》 该片讲述了80年代一群年轻大学生从校园毕业后自愿到长江航运工作并为之坚守、奉献一生的故事。 上映日期:4月18日 类型:剧情 导演:章家瑞 编剧:章家瑞 主演:姚笛/宋宁峰 出品方:长江出版传媒股份有限公司 发行方:湖北长江电影集团有限责任公司	在爱情之后又被亲情绑架,她开始想办法折磨这位陌生的亲爹…… 上映日期:4月19日 类型:爱情/喜剧 导演:祁又一 编剧:祁又一 主演:沙宝亮 出品方:北京又一天文化传媒有限公司 发行方:北京心沂影视文化有限公司
《有病才会喜欢你》 讲述了总爱闹腾的问题少年叶子杰在一次阴差阳错之中发现了“装病”的“好处”之后将计就计,一次次的“装病”引起了班长叶梓洁的注意与关心,两人从互相看不顺眼,到彼此深入了解后的相互治愈的青春爱情故事。 上映日期:4月19日 类型:爱情/青春 导演:许富翔 主演:詹怀云/江齐/黄冠智 出品方:红衫娱乐股份有限公司 发行方:中国电影股份有限公司	《孤独美食家 剧场版》(日本) 延续该IP系列一贯“美食治愈”内核的同时,加入了荒岛求生、跨国文化碰撞等戏剧性元素。 上映日期:4月18日 类型:剧情 导演:松重丰 编剧:松重丰/田口佳宏 主演:松重丰/内田有纪/矶村勇斗 出品方:日本东京电视台 发行方:中国电影股份有限公司
《国家大剧院舞台艺术“第二现场”——话剧《林则徐》直播》 根据林则徐虎门销烟、鸦片战争、被诬罢官、思索图强的历史事实,围绕林则徐与妻子、道光帝、王鼎、琦善等重要人物的矛盾冲突,用极具张力的戏剧展现,成功塑造了“数百年始得一出”的林则徐形象。 上映日期:4月19日 类型:舞台剧 导演:王筱頔 编剧:郭启宏 主演:濮存昕/徐帆	《火之鸟 伊甸之花》(日本) 改编自“阿童木之父”手冢治虫的漫画《火之鸟:望乡篇》,讲述地球的逃亡者罗米前往贫瘠荒芜的地外宇宙星球“伊甸17”克服磨难、寻求新生,然而漫长的岁月无法磨灭地心中对故乡(地球)的思念。在外星小孩可姆的帮助下,她踏上了返回地球寻找身份认同之旅。 上映日期:4月18日 类型:动画/奇幻 导演:西见祥示郎 编剧:手冢治虫 主演:宫泽理惠/洼冢洋介/尾形一成 出品方:日本4度电影工作室 发行方:中国电影股份有限公司
《钻石照耀钟鼓楼》 赵小鹿弄丢了订婚钻戒,决定离婚。她来到陌生人般的父亲家暂住,给梁虫带来了创作灵感,梁虫假借父爱的名义拉上赵小鹿,而赵小鹿不想	《黎明的一切》(日本) 改编自瀬尾舞子创作的同名小说,讲述患有经前综合征的藤泽美纱与深受恐慌症的困扰的同事山添孝俊共同应对各自的困境的故事。 上映日期:4月18日 类型:剧情

导演:三宅唱 编剧:和田清人/三宅唱 主演:松村北斗/上白石萌音/堀川清彦 出品方:日本万代南梦宫影视工厂株式会社 发行方:中国电影股份有限公司	《乐一通大电影:地球爆炸之日》(美国) 延续美式复古漫画的经典2d画风,怀旧浓郁的色彩叠加幽默无厘头的情节,再次讲述达菲鸭和猪小弟的故事。 上映日期:4月18日 类型:动画/冒险/科幻/喜剧/家庭 导演:彼得·布朗加特/罗杰·阿勒斯 编剧:达里克·巴克曼 主演:艾瑞克·鲍瑞克/鲍扎·坎迪·米洛/彼特·麦尼科 出品方:美国华纳兄弟动画集团 发行方:中国电影股份有限公司
《触碰你》(日本) 《未闻花名》原班人马温暖再聚,匠心打造原创治愈奇幻新作。 上映日期:4月19日 类型:奇幻/爱情 导演:长井龙雪 编剧:冈田麿里 主演:永濑廉/坂东龙汰 出品方:日本东宝株式会社 发行方:中国电影股份有限公司	《穷养攻略》(俄罗斯) 莫斯科顶级富豪之子格里高利(米洛什·比科维奇 饰)沉迷纸醉金迷频频犯错不知悔改。其父为扭转逆子命运,策划了一场颠覆认知的“贫穷变形计”…… 上映日期:4月19日 类型:喜剧 导演:克里姆·斯彭科 编剧:达利亚·格拉茨维奇 主演:米洛什·比科维奇 出品方:俄罗斯中央合作影业 发行方:华夏电影发行有限责任公司

2025年第15周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2025年4月6日—2025年4月12日):



据统计,当前电影数字节目交易平台(www.dfcc.org.cn)可供订购影片5100余部,其中2023年以来出品的影片约430部。

2025年第15周全国有29个省区市的163条院线订购了1569部影片,共计约31万场,其中故事片订购约21.3万场,科教片订购超9.6万场。从订购数据来看,《猎杀:生死突围》《血战深坑岭》《深山狙击》等战争题材影片荣摘故事片订购榜前三甲,《乡村文明之敬老爱幼》《社会公德促新风》等文明主题科教片订购排名有所提高。

本周有13条院线订购影片超100部,7条院线订购场次过万场;1条院线回传放映卡次数超500次,2条院线回传放映场次超4000场。综合订购和放映数据来看,北京世纪东方数字电影院线、辽宁新兴农村数字电影院线、江西欣荣农村数字电影院线的订购数据较好,为广大基层观众送去了“质优量足”的文化盛宴。

“电影+文旅+消费”创新公益放映服务模式

随着2025年“跟着电影品美食”“跟着电影去旅游”活动相继举行全国启动仪式,各地电影工作者积极响应号召,创新方式方法,不断满足人民群众日益增长的精神文化需求。

由中央宣传部电影局和农业农村部办公厅指导,电影数字节目管理中心、中国农业电影电视中心和云南省电影局主办的“跟着电影赶大集”首场云南站活动将于4月16日在云南保山市腾冲组织开展。活动将构建“公益-文旅-消费”闭环,让群众在欣赏精彩电影的同时,又能领略到各地非遗文化的独特韵味,品尝到地道的农产品,助力乡村产业发展。

北京怀柔电影嘉年华以“跟着北影节来怀柔”为主题,将从4月5日持续到5月5日。其中,“跟着影星看电影”板块将在全区电影院、书店、民宿等近20个主场地、308个放映点,开展1106场次电影公益展映活动,让电影深入百姓生活,让大家吃着、看着、玩着、乐着,共享电影

嘉年华的美好。

由广西壮族自治区党委宣传部指导,自治区电影局、自治区文化和旅游厅、南宁市委宣部、广西文化产业集团联合主办的第5届“三月三”电影文化周近日在南宁开幕。电影文化周在全区111个县(市、区)广场、社区、景区等户外公共场所举办电影公益展映活动,展映12部票房口碑俱佳的优秀国产影片,并配套开展了“跟着电影游广西”主题旅游线路推介与“跟着电影品美食”广西特色美食推介,为广大观众奉上精彩的文化大餐。

此外,陕西汉中市、广东台山市等地也举办了类似活动,将优秀电影与文化产品直接送到基层群众身边,持续促进电影和旅游消费扩大升级、产业高质量发展,为电影公益放映事业注入新的活力。

扶贫故事讴歌奋斗精神 科教影片守护百姓健康

在电影数字节目交易平台本周新上影片中,可关注乡村振兴题材影片《爸爸,我懂你了》。影片根据“全国脱贫攻坚先进个

人”“中国好人”“湖南省优秀共产党员”王新法、“全国脱贫攻坚先进个人”王婷的扶贫事迹改编。在电影中,王新华退休后来到了薛家村,带领村民们炸山修路,发展经济。而王新华的女儿倩倩认为他所做的一切都是沽名钓誉。不料有一天,父亲的死讯突然传来……葬礼上,倩倩意外穿越到父亲死亡之前,看清了父亲“坑蒙拐骗”的真相,也感受到了父亲振兴乡村的决心,毅然与父亲一样扎进了乡村振兴事业。影片通过讲述两代人接力乡村振兴的真实故事,向在乡村振兴一线的广大奋斗者致敬。

此外,平台还新上了一批健康主题科教片,以光影为媒传递科学知识。其中,《近视远一点》权威且系统地观众讲解了近视的成因、近视的危害、儿童青少年发生近视的表现,以及如何正确检查和科学预防等科学知识,传递了科学合理、积极向上的生活态度。《中草药居家妙用》系列影片则科普了怀地黄、怀菊花、金银花、艾叶等中草药的治疗功效和保健功能,让观众在了解中医药文化的同时,学会居家养生小妙招。

(电影数字节目管理中心 田晴)

