

# 英国-爱尔兰4月份票房收入较2024年同期飙升65%，超过1亿英镑

■ 编译/谷静



《六个皇后》



《罪人》



《独角兽之死》

的影片，超过了《BJ单身日记4》(4630万英镑)，并有望超越《超级马里奥兄弟大电影》(5490万英镑)，成为有史以来票房最高的电子游戏改编影片。

瑞恩·库格勒(Ryan Coogler)执导的吸血鬼恐怖片《罪人》上映仅两周就以870万英镑的票房收入占据榜单第二位，华纳兄弟的票房也同样如此。该片已超过2016年由库格勒执导、迈克尔·B·乔丹主演的《奎迪》，票房收入580万英镑，预计在上映结束前将追平《奎迪2》的1000万英镑票房。IMAX影院的票房表现尤为强劲，英国电影协会(BFI)的IMAX影院在上映10天和首映期间共计收入266,393英镑，并且这是该片在美国以外地区唯一的70毫米IMAX拷贝。

环球影业的影片《六个皇后》以560万英镑的票房收入排名第三，成为今年票房最高的活动影片，目前也是有史以来票房收入第二高的活动电影，超过了《Prima Facie - NT Live 2022》(540万英镑)，仅次于《泰勒·斯威夫特：时代巡回演唱会》(1220万英镑)。

4月份只有一部3月份上映的影片进入前十名，再次证明了强劲的新片阵容与票房表现之间的关联。这部影片是由瑞秋·齐格勒主演的迪士尼影片《白雪公主》，当月票房收入390万英镑，总票房收入达1120万英镑。

有两部独立影片上榜：亚历克斯·加兰(Alex Garland)执导的《战·争》(Warfare)以180万英镑的票房收入位列第八名，由A24发行；喜剧片《独角兽之死》(Death Of A Unicorn)以140万英镑的票房收入位列第九名，由Entertainment电影发行公司发行。

迪士尼和环球影业仍然占据今年迄今为止的前十名，其中迪士尼有四部影片，包括《美国队长4》(总票房1800万英镑)，环球影业有三部影片，包括《神探狗狗》(总票房1360万英镑)。

5月的票房表现不错，为影院延续良好势头带来了希望。迪士尼希望《雷霆特工队》(Thunderbolts\*)的全新阵容和良好的口碑能够吸引观众(该片于5月1日上映)。华纳兄弟将于5月14日上映恐怖系列电影《死神来了6：血脉诅咒》(Final Destination: Bloodlines)，目前该系列电影的票房冠军是2009年的《死神来了》，票房为1280万英镑；此外，还有两部重磅大片将于5月21日(星期三)上映——派拉蒙的《碟中谍8：最终清算》(Mission: Impossible - The Final Reckoning)和迪士尼的真人版《星际宝贝史迪奇》(Lilo & Stitch)。

英国-爱尔兰票房4月份表现出色，比2024年同期增长65%，当月收入超过1亿英镑。

今年迄今为止，英国累计票房已比2024年增长13%，虽然此前3月份表现疲软，抵消了1月和2月的涨幅。今年截至目前，英国累计票房也比2023年增长9%；过去六个月中有五个月实现了同比增长，表明新冠肺炎疫情和罢工过后的经济复苏仍在继续。

华纳兄弟的《我的世界大电影》在4月份的票房榜上占主导地位，在4月4日至5月1日期间收入超过5200万英镑，占总票房收入(1.001亿英镑)的一半以上。

贾里德·赫斯(Jared Hess)的这部动作冒险片是今年票房最高

2025年4月英国-爱尔兰票房排名前十名				
排名	片名(国别)	发行公司	发行日期	4月总票房 / 2025年总票房
1	《我的世界大电影》 A Minecraft Movie (美)	华纳兄弟	2025年4月4日	5200万英镑 / 5200万英镑
2	《罪人》 Sinners (US)	华纳兄弟	2025年4月18日	870万英镑 / 870万英镑
3	《六个皇后》 Six The Musical (英)	环球	2025年4月4日	560万英镑 / 560万英镑
4	《谍网追凶》 The Amateur (美)	迪士尼	2025年4月11日	400万英镑 / 400万英镑
5	《白雪公主》 Snow White (美)	迪士尼	2025年3月21日	390万英镑 / 1130万英镑
6	《星球大战前传3：西斯的反击》2025年重映 Star Wars: Episode III - Revenge Of The Sith (Re: 2025) (美)	迪士尼	2025年4月25日	250万英镑 / 250万英镑
7	《我的企鹅老师》 The Penguin Lessons (爱-西-英-美)	狮门影业	2025年4月18日	240万英镑 / 240万英镑
8	《战·争》 Warfare (英-美)	A24	2025年4月18日	180万英镑 / 180万英镑
9	《独角兽之死》 Death Of A Unicorn (美)	EFD	2025年4月4日	140万英镑 / 140万英镑
10	《会计刺客2》 The Accountant 2 (美)	华纳兄弟	2025年4月25日	130万英镑 / 130万英镑

数据由ComScore提供

## 国际票房点评 5月9日—5月11日

### 《雷霆特工队》\* 国际市场连冠

■ 编译/谷静



上周末，漫威影业/迪士尼联合出品的《雷霆特工队》\*在其上映的第二周，国际票房3400万美元，国际累计票房为1.437亿美元，全球累计票房已达2.722亿美元。国际票房下降了52% (不包括中国市场，下降了50%)。该片继续在中东获得高分，有望在本周内达到3亿美元的全球票房。这部风格迥异的影片在本周末成为大多数国际市场的票房冠军。上周末最强劲的续映国家包括乌克兰(-21%)、波兰(-24%)、丹麦(-26%)、瑞典(-28%)、西班牙(-31%)、法国(-31%)、澳大利亚(-34%)、德国(-37%)和中国香港(-37%)。迄今为止，排名前五名的市场是：英国(当地累计票房已达1550万美元)、中国(当地累计票房已达1380万美元)、墨西哥(当地累计票房已达1120万美元)、法国(当地累计票房已达720万美元)和澳大利亚(当地累计票房已达640万美元)。该片的IMAX全球票房为2900万美元，其国际票房为1500万美元。

第二名是华纳兄弟传奇影业出品

的《我的世界大电影》，上周末在78个国际市场新增票房1250万美元，其国际累计票房已达5.006亿美元，全球累计票房已达9.096亿美元。该片目前已成为波兰、保加利亚、捷克共和国、斯洛伐克、黎巴嫩和土耳其票房最高的华纳兄弟电影。在全球范围内，《我的世界大电影》的票房已经超越其他华纳兄弟电影，例如《哈利·波特与火焰杯》、《哈利·波特与密室》和《阿兹卡班的囚徒》，以及《蝙蝠侠大战超人》《盗梦空间》《神奇动物在哪里》《格林德沃之罪》和《沙丘2》。迄今为止排名前五名的地区分别是：英国(当地累计票房已达7120万美元)、德国(当地累计票房已达3700万美元)、澳大利亚(当地累计票房已达3420万美元)、墨西哥(当地累计票房已达3200万美元)和中国(当地累计票房已达2840万美元)。

第三名是华纳兄弟的《罪人》，上周末在70个国际市场新增票房660万美元，同比下降了40%。阿联酋(-16%)、法国(-24%)、澳大利亚(-26%)、西班牙(-29%)、沙特阿拉伯(-31%)、荷兰(-35%)、德国(-42%)、英国(-41%)和意大利(-47%)的票房表现强劲。截止到上周日，其国际累计票房已达6890万美元，全球累计票房已达2.833亿美元。排名前五名的地区分别是英国(当地累计票房已达1740万美元)、法国(当地累计票房已达810万美元)、澳大利亚(当地累计票房已达550万美元)、墨西哥(当地累计票房已达390万美元)和德国(当地累计票房已达310万美元)。

片名	当周票房(美元)			累计票房(美元)			发行情况		
	全球	国际	美国	全球	国际	美国	国际发行公司	上映地区数	本土发行公司
《雷霆特工队》* Thunderbolts*	\$67,100,000	\$34,000,000	\$33,100,000	\$272,154,195	\$143,700,000	\$128,454,195	迪士尼	53	迪士尼
《罪人》 Sinners	\$27,700,000	\$6,600,000	\$21,100,000	\$283,337,000	\$68,900,000	\$214,437,000	华纳兄弟	71	华纳兄弟
《我的世界大电影》 A Minecraft Movie	\$20,450,000	\$12,500,000	\$7,950,000	\$909,586,000	\$500,600,000	\$408,986,000	华纳兄弟	79	华纳兄弟
《会计刺客2》 The Accountant 2	\$9,596,020	\$3,500,000	\$6,096,020	\$82,196,775	\$31,300,000	\$50,896,775	华纳兄弟	73	亚马逊米高梅
《水饺皇后》 The Dumpling Queen	\$6,399,200	\$6,399,200		\$39,787,164	\$39,630,000	\$157,164	MULTI	6	猫眼
《功夫梦：融合之道》 Karate Kid: Legends	\$5,700,000	\$5,700,000		\$5,700,000	\$5,700,000		索尼	12	
《直到黎明》 Until Dawn	\$5,700,000	\$3,700,000	\$2,000,000	\$44,302,000	\$26,300,000	\$18,002,000	索尼	63	索尼
《名侦探柯南：独眼的残像》 Detective Conan: One-eyed Flashback	\$5,390,700	\$5,390,700		\$81,190,100	\$81,190,100			1	东宝
《猎金·游戏》 A Gilded Game	\$5,000,000	\$5,000,000		\$26,480,200	\$26,480,200		MULTI	6	猫眼
《玉米地惊魂》 Clown in a Cornfield	\$3,901,000	\$251,000	\$3,650,000	\$3,901,000	\$251,000	\$3,650,000	MULTI	4	IFC

## 北美票房点评 5月9日—5月11日

### 《雷霆特工队》\*北美连冠

■ 编译/谷静

上周末，整体票房势头稍弱，北美周末预计票房为8670万美元，较去年同期下降10%，其中迪士尼20世纪影业上映的《猩球崛起》以5840万美元的票房收入拉动了这一增长。

迪士尼/漫威影业的《雷霆特工队》\*上映第二周末票房低于预期，为3300万美元，但对于漫威宇宙的影片来说仍然保持了良好的势头，跌幅仅为55%，比《美国队长4》的下跌68%要好。

第二名是华纳兄弟的《罪人》，上周末在北美的3502家影院上映，周五单日票房650万美元，上映第四周末票房2110万美元，其北美累计票房已达2.144亿美元。超过了《第六感》(同期2000万美元)和《小丑回魂》(同期1690万美元)。《罪人》落后于《女巫

布莱尔》第四个周末的2430万美元。有趣的是，《罪人》与《我的世界大电影》(2270万美元)的第四周末票房差距并不大。

第三名是华纳兄弟公司的《我的世界大电影》，上周末在北美的3468家影院上映，周五单日票房190万美元，3天周末票房795万美元，上映第6周其北美累计票房已达4.089亿美元。

#### 美国周末票房榜(2025年5月9日—5月11日)

名次	片名	周末票房/涨跌幅%	影院数量/变化	平均单厅收入	累计票房	上映周次	发行公司
1	《雷霆特工队》* Thunderbolts*	\$33,100,000 -55.50%	4330	\$7,644	\$128,454,195	2	迪士尼
2	《罪人》 Sinners	\$21,100,000 -36.30%	3502	\$6,025	\$214,437,331	4	华纳兄弟
3	《我的世界大电影》 A Minecraft Movie	\$7,950,000 -42.10%	3468	\$2,292	\$408,986,434	6	华纳兄弟
4	《会计刺客2》 The Accountant 2	\$6,096,020 -35.80%	3402	\$1,791	\$50,896,775	3	亚马逊米高梅
5	《玉米地惊魂》 Clown in a Cornfield	\$3,650,000	2277	\$1,602	\$3,650,000	1	RLJ娱乐
6	《幽冥部队》 Shadow Force	\$2,015,000	2170	\$928	\$2,015,000	1	狮门
7	《飞速追杀》 Fight or Flight	\$2,001,252	2153	\$929	\$2,001,252	1	Vertical娱乐
8	《直到黎明》 Until Dawn	\$2,000,421 -47.70%	2465	\$811	\$18,002,000	3	银幕宝石
9	《谍网追凶》 The Amateur	\$1,100,000 -42.70%	1200	\$916	\$38,950,469	5	20世纪
10	《万王之王》 The King of Kings	\$680,656 -60.20%	1089	\$625	\$59,074,802	5	Angel影业