

青海省举行“光影筑梦高原·榜样凝聚力量”暨全省公益电影放映设备更新发放仪式



本报讯 日前,青海省“光影筑梦高原·榜样凝聚力量”暨全省公益电影放映设备更新发放仪式在海南州共和县举行。活动由中宣部电影数字节目管理中心指导,中共青海省委宣传部、青海省总工会、青海出版传媒集团有限公司联合主办,青海省电影局、海南州委宣传部、青海省电影发行放映有限责任公司承办。青海省委常委、宣传部部长王大南,省人大常委会副主任、海南州委书记吕刚及中宣部电影数字节目管理中心副主任杨玉飞参加了活动。

近年来,在中宣部电影局和电影数字节目管理中心的大力支持和关怀下,青海

省公益电影事业持续健康发展,涌现出了大批优秀的电影放映员,共和县的许国强就是其中一员。他几十年如一日,用36年时间放映电影8000余场,用光影传递政策、知识、精神,将为农牧民放好电影、宣传好政策作为毕生追求。2024年11月,许国强在放映电影的途中,突发心肌梗离世,年仅57岁,他将一生奉献给了电影事业。为深度挖掘宣传好这样的先进人物典型,弘扬乐于奉献、无私坚守的精神,此次活动通过宣讲许国强事迹及为全省放映员发放更新设备的形式,激励广大电影工作者投身电影强国建设,推动全省公益电影事业迈向新台阶。

活动内容丰富,意义深刻。省委常委、宣传部部长王大南接见了许国强亲属及获得过全国表彰的优秀放映员代表东德布、南拉才让,向传承许国强事业的家人表示深切慰问,对农牧区放映人员表示真心关爱。活动通过先进事迹宣讲、亲属好友现场访谈及宣读学习先进倡议书等环节,追忆了放映员许国强三十余载的光影之路,诠释了充满赤忱和奉献的精神世界,歌颂了每一位为青海省公益电影放映默默耕耘的无名英雄。

现场还举行了从业纪念和授旗仪式,全省放映时间35年以上的9名放映员荣获“高原光影守护人”从业纪念奖杯;海东市乐都区、海西州都兰县等8支放映队喜获“光影筑梦高原·青海省公益电影放映示范服务队”称号,授予队旗。此外,活动还为全省216名放映员发放全新智能数字放映设备。

有着46年放映经验的东德布激动地说:“今天这场活动是专属于我们电影人的盛宴,意义重大,我很感动,这份荣誉是难得的也是珍贵的。新设备的投入,让我们对电影放映工作又多了一份激情,我们一定向许国强同志学习,用最新的科技技术成果,让老百姓享有更好的文化获得感幸福感。”

此次活动的举办,不仅是对先进精神的传承和弘扬,更是对全省电影放映工作的一次动员和部署。新设备的投入使用,为电影事业的高质量发展注入了新活力,对持续做好电影公共文化服务提质增效、助力丰富群众精神文化生活、推动文化繁荣具有十分重要的作用和意义。

(纪永梅)

山西运城盐湖区启动2025年度公益电影放映

本报讯 山西运城盐湖区电影公司日前举行2025年度“好运之城·多彩盐湖”公益电影放映活动启动仪式,传达学习了《盐湖区2025年度公益电影放映活动实施方案》,宣读了标准化放映操作规程及相关工作职责,分管业务负责人和放映员签订了《安全放映目标责任书》。

运城盐湖区委宣传部副部长郭昀川说,公益电影放映活动是一项民心工程,希望大家以更加饱满的热情、更加务实的作风,通过电影弘扬时代新风,推介大美运城,将电影文化惠民工程做好做实。今年是实现电影“十四五”规划目标任务的收官之年,也是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,公益电影放映活动要坚持以人民为中心,紧扣时代主题,围绕重要时间节点,精选主旋律影片,精心组织策划系列宣传放映活动。要强化制度管理,提升服务品质,优化升级供给,精准对接群众需求,开展“点单”式服务模式,建立周节目清单,周一更新,清单内容包括影片名称、剧情介绍、电影海报等,实现公益电影放映从“我们放什么群众就看什么”到“群众点什么我们就放什么”的全新突破。增设“周末儿童剧场”



专题放映,选择优质的动画片、儿童题材影片,每周五晚上在农村、社区小区、景区广场等同步放映。同时,持续深化“公益电影+”“+公益电影”双轮驱动,把公益电影放映打造成运城名片,不断挖掘市场潜力,积极推进电影产业融合,争取实现社会效益和经济效益双赢。

他表示今年放映任务总场次4477场,参与活动影片不少于50部,题材选择以弘

扬时代主旋律、倡导文明新风尚、宣传正能量的优秀国产电影为主。活动范围覆盖盐湖区13个乡镇办230个行政村、盐湖辖区74个社区小区、13所农村寄宿制中小学校,实现农村全覆盖、社区优质小区80%覆盖率,受益群众力争达到年百万余人次以上。活动为期半年,预计10月中旬结束。启动仪式后,各放映队同步放映了电影《井冈星火》和《山村母亲》。(支乡)

河北保定市东兴院线:公益电影从“开门红”到“节节高”

本报讯 2024年,保定市东兴农村数字电影院线公司累计订购影片105部,其中故事片73部、科教片15部、纪录片1部、动画片9部、戏曲片7部。共组织放映电影39696场,第二放映市场放映305场,累计观众370万余人次,超额完成了本年度公益电影的放映任务。

2024年,保定市东兴农村数字电影院线公司先后开展了一系列放映活动。在保障乡村公益电影正常放映不受影响的前提下,公司另组放映队于2024年1月1日开展迎双节“传承革命精神 弘扬红色文化”红色电影进社区主题放映活动。通过此次活动,不仅丰富了广大群众的精神文化生活,更促进了广大群众之间的感情交流,营造出平安、和谐、幸福的良好社会氛围。

为庆祝中国共产党成立103周年,保定市东兴农村数字电影院线公司组织了所辖县、市、区共计13个工作站组织开展庆“七

一”红色电影主题展映活动,精心选取了《碧海红波》《1921》《英雄儿女》《军令状》《渡江侦察记》《巧奔妙逃》等多部优秀国产红色影片。此次“七一”建党节期间电影展映活动自6月底开始,在保定市和雄安新区的各个县、市、区以及社区、广场进行了全覆盖。

在中华人民共和国成立75周年之际,东兴电影院线为弘扬爱国主义精神,传承红色基因,举办了“传承红色基因 强国复兴有我 庆祝建国75周年”红色电影进社区主题活动,精选了《战狼2》《熊出没·伴我“熊芯”》《我和我的祖国》等多部优秀国产红色影片。此次活动从9月底开始到10月底结束,共计放映10场。

此外,院线公司为开展《光影里的新中国——庆祝新中国成立75周年》红色电影进校园主题活动,2024年9月-11月在白沟、定兴县、涿州市、容城县选取中、小学、职业技术、中等专业院校放映。此次活动精心挑

选多部经典红色电影,如《跨过鸭绿江》《我本是高山》等。

近年来,保定市东兴电影院线不断探索公益电影放映新形式,为电影增容,着力打造“公益+”,重点抓“公益+创新形式”和“公益+主题宣传”两大系列工程,打造“公益+N”模式。首先是“公益电影+主题宣传”,如开展公益电影“进社区、进广场、进校园、进军营、进敬老院、进工地”六进主题活动、开展“庆祝建国75周年”主题活动;其次是“公益电影+创新形式”,如开展“公益电影+民法典”宣传、“公益电影+儿童防溺水”宣传等一系列放映活动。

未来,“公益+”将融合更多公共文化服务内容。通过给公益电影放映承载赋能,以公益电影放映形式提供的高质量文化供给,增强群众的文化获得感、幸福感,让广大老百姓满意,为乡村文化振兴赋能。

(影子)



2025年第19周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2025年5月3日—2025年5月9日):

甘肃2025年农村电影公益放映全面开启

5月9日,由甘肃广电传媒集团指导,甘肃省电影发行放映集团主办,甘肃农村数字电影院线承办的省电影发行放映集团2025年农村电影公益放映工作会在兰州召开。甘肃农村数字电影院线放映区域各市(州)县(区)电影主管部门相关负责人以及相关县(区)工作站站长及放映员代表共计150余人参加会议。

会上,甘肃省电影发行放映集团对2024年农村电影公益放映工作进行了总结,并对2025年工作重点进行部署。大会还表彰了2024年农村电影公益放映工作中表现突出的工作站站长及放映员。

当天,优秀站长、优秀放映员代表及部分市(州)县(区)电影主管单位进行交流发言,介绍了各自在开展农村电影公益放映工作方面的优秀经验,从多元视角分享基层文化服务的实践经验,为农村电影公益放映事业建言献策。

自5月9日起,2025年度甘肃省农村公益电影放映活动正式启动,十个市州同步掀起放映热潮,568支放映队携光影火种奔赴乡野。

推出第17个全国防灾减灾日公益放映影片推介专题

今年5月12日是第17个全国防灾减灾日,主题是“人人讲安全、个个会应急——排查身边灾害隐患”,5月12日至18日为防灾减灾宣传周。电影数字节目管理中心微信公众号精选《峰爆》《即刻待命》《烈焰卫士》《溺水危险远离我》等10部相关题材影片,并通过“公益放映+”活动深入开展分众化、差异化宣传教育,全方位多层次宣传普及公众普遍关心的防暴雨洪涝、防地震、防溺水、火灾逃生、急救等知识技能,提高灾害“早排查”“早预警”“早行动”能力。

新片方面,本周国家电影数字节目交易平台上新影片12部,涵盖动作、喜剧、悬疑、爱情等多种类型,其谢苗主演的动作电影《东北警察故事2》《目中无人:以眼还眼》可重点关注。

《东北警察故事2》由谢苗领衔主演,是一部集合了犯罪、动作等多种元素电影,其可看性十足,情节高能,受众广泛。电影对一个暗藏在东北小城的恶霸团伙进行了挖掘与呈现。故事展开层层递进,引人入胜。而影片以东北作为背景,又带有浓烈的地方文化特色,观感更为真实有趣,大大提升观众的观影体验。

《目中无人:以眼还眼》讲述了谢苗饰演的成瞎子与杨恩又饰演的张小渔之间的情感纠葛。成瞎子是一位武艺高强的盲眼捉刀人,他本来过着隐居的生活,却在一个意外中救下了遭受灭门的少女张小渔。在小渔的软磨硬泡之下,成瞎子最终将这个孤儿接纳为弟子,教她武艺,帮助她为家人复仇。

(电影数字节目管理中心 李斌)

