



《哆啦A梦：大雄的绘画奇遇记》中国首映

端午「六一」邀你共绘友谊童话



画带来的欢乐之中。映前哆啦A梦五人组惊喜现身,与观众开启趣味互动,欢乐氛围从电影银幕内蔓延至银幕外,引爆观众们的如潮好评。影片将于5月31日上映,目前正在火热预售中。

首映礼现场精心复刻了影片中部分场景,13世纪的雅托利亚公国仿佛近在眼前,循着哆啦A梦一行人的足迹,拍照打卡一秒入画,使得现场观众们身临其境。现场特别设置了拍照区域,主角团复古台拍相框、人物立牌,45周年元素的画板等,满足不同人群偏好,吸引大小朋友们齐聚绘世界“友”园会。此外,还有手持“进入灯”的长袍哆啦A梦造型雕像……现场欢声笑语此起彼伏,大家忙着合影打卡、参与游戏互动,领取精美周边……每一位到场观众都真切感受到了哆啦A梦所带来的无尽欢乐。

观影前,哆啦A梦五人组便身着中世纪风格的服饰,在影城大厅欢快亮相。他们热情地与在场的大朋友、小朋友们展开友好互动,现场掌声雷动,欢呼声、互动声交织在一起,不绝于耳,“绘世界里的冒险正在进行中,欢迎大家加入我们!”“已经迫不及待和大家在绘世界里相见了,约好要一起冒险哦!”。这超高的人气,无疑彰显着哆啦A梦的魅力,毕竟,又有谁能抗拒与哆啦A梦一同踏上冒险之旅呢?观影结束后,数位哆啦A梦的资深粉丝分享了观影感受“每次看哆啦A梦都会被治愈,这次也不例外”“每年都会回顾哆啦A梦的电影,每看一次都会被治愈一次”“影片中哆啦A梦一直陪着大雄成长的,在影片之外他一直陪

我从童年到成年,他伴随着我的人格成长”……说到动情之处,更是称:“无论是电影还是哆啦A梦,只要你在,我就赴约!”无论是喜爱合家欢的亲子女童还是爱看大片的年轻观众,都能在电影《哆啦A梦:大雄的绘画奇遇记》中获得属于自己的快乐,大家纷纷认证“每年六一哆啦A梦都不失约,期待年年相见!”“每年六一看哆啦A梦已经是一种仪式感了”。不少粉丝称,“在观看影片的过程中又想落泪又很感动”“小公主和小蝙蝠是很萌的搭配”“有一些细节女性角色终于抹掉了刻板的印象”。众多家长观影后给予超好评,“我觉得哆啦A梦在大朋友和小朋友心中的地位是不可替代的,我会一直带着我的孩子支持下去”,电影更是“让孩子了解到色彩与绘画的意义,小朋友也看得津津有味”。影片不仅对孩子的美学教育有重要意义,大人们也收获颇多,是“最适合端午六一小长假全家一起观看的电影”。

“哆啦A梦”系列电影每年都会与国内观众在大银幕相见,本次电影《哆啦A梦:大雄的绘画奇遇记》讲述哆啦A梦一行人意外穿越到13世纪的雅托利亚公国,在这里结识了新的伙伴,并共同拯救公国颜色消失危机的冒险故事。观众在沉浸于这场欢乐升级的视听盛宴时,亦能深刻体会到色彩在日常生活中的不可或缺的重要意义。

《哆啦A梦:大雄的绘画奇遇记》由日本SHIN-EI动画株式会社出品,中国电影集团公司引进、中国电影股份有限公司发行、中国电影股份有限公司译制。

(杜思梦)

新疆题材电影《阿克达拉》定档6月21日

本报讯 由李雪健、吴军、小沈阳、杜少杰、薛奇等实力派演员倾情演绎,一级导演张忠执导,西尔扎提·亚合甫监制的电影《阿克达拉》正式宣布定档6月21日在全国院线上映。影片改编自中宣部“五个一工程”获奖小说《援疆干部》,以两代援疆人的热血足迹,谱写一曲跨越时空的家国赞歌。

《阿克达拉》以新疆棉花产业为叙事主线,讲述援疆干部将青春与理想播撒在“白色原野”上的动人故事。影片中,李雪健饰演的老一辈援疆人坚守初心,将一生心血传承给新一代的援疆干部,跨越时空的守护让这片土地重燃希望。吴军饰演的新一代青年干部则接过使命火炬,在产业振兴中破解难题,与当地群众结下血脉深情。从内地到新疆,从戈壁到绿洲,影片用诗意的镜头语言,将棉田的丰收与人生的抉择交织,每一株棉花的生长,都是家国情怀的扎根,每一次艰难的突破,皆成民族共融的见证。

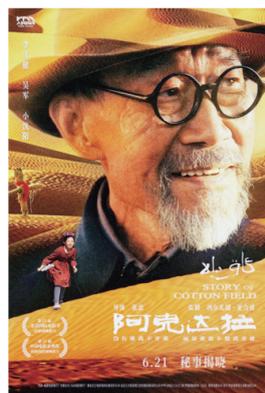
影片的定档海报也同步亮相。整幅画面以金黄色为主调,如阳光洒满大地,亦似希望在麦浪中翻滚。李

雪健饰演的援疆干部面带微笑、目光深邃,稳稳占据画面中央,岁月在他脸上刻下痕迹,也写满信念与坚守。他所代表的,正是一代代援疆人用双手播种梦想的真实写照。远景中,孩子奔跑在金色原野,新疆民俗形象与稻草人交相呼应,象征生生不息,民族情谊薪火相传。画面整体构图饱满,情感浓郁,宛如一幅写意与现实交织的精神画卷,诉说着“阿克达拉”这片土地上的家国故事。

同步释出的定档预告片中,李雪健以沉静而坚韧的表演,串联起棉田里汗水浸透的奋斗群像,镜头掠过茫茫戈壁与蓬勃新绿,最终定格于“奇迹开始的地方”的悠长回响,将困境中的破局之志与土地的深沉力量凝为史诗气韵,令人意犹未尽。

影片于5月15日举行“践行初心使命 筑梦大美边疆”主题观影交流活动。导演、监制及主演悉数到场,一同观看影片并在映后进行交流分享时表示,希望通过《阿克达拉》展现新疆棉花产业的真实图景与各族人民的勤劳智慧,用影像致敬那段深深扎根于边疆土地的奉献岁月。

影片导演张忠说,电影是纪录时



代的重要载体,从1997年开始,来自全国各地的援疆干部奔赴新疆,他们始终牢记使命,当新疆人,办新疆事,结新疆缘,为实现新疆繁荣发展作出了突出贡献。艺术是现实生活的真实反映,影片在对接援疆的火热实践中应运而生,主创真实记录援疆干部对新疆发展的热情、深情与真情,以充沛的激情、灵动的笔触、优美的旋律、感人的形象展现了新时代对口援疆工作的巨大成就,具有重要的政治意义、社会价值。(影子)

新片

《致命玩偶》

迷信网络信息的妻子雷青和丈夫浩华痛失独子,精神崩溃的她通过网络找到了灵婆梅姨并请回了一个被儿子“附魂”的布娃娃,随后家中诡事不断……

上映日期:5月29日

类型:悬疑

导演:彭发

主演:张兆辉/王敏奕/罗兰/梁乐文

出品方:浙江新睿影视等

发行方:上海江钰影视

《时间之子》

冷面杀手十七与渔村少女千晓因神秘时轮结缘,一个想“离岛”找自由,一个想“离岛”寻精彩,他们决定暂时合作成为“一日时轮搭子”,在繁华的大都会开启了一场有惊有喜的浪漫奇遇。在这个过程中,十七和千晓的关系悄悄发生着变化……

上映日期:5月30日

类型:动画/冒险

编剧:于奥/周铁男/舒奕橙

导演:于奥/周铁男

出品方:上海猫眼影业/天津猫眼微影等

发行方:天津猫眼微影

《星际变种》

异形生物不断杀入地球重伤人类。迪希生物公司博士乔伊,在一次行动中认出了杰米并将他带回实验室。此时怪兽巴力脱离掌控,在实验室基地大肆杀戮。杰米如梦初醒,痛苦不已,决心报仇。

上映日期:5月30日

类型:科幻

编剧:李麒麟

导演:李麒麟

主演:刘敬宇/杨舒婷/凯洱

出品方:北京皓皓文化/海南皓皓仙影业

发行方:北京辣条屋影视

《红嫁衣》

影片探索传统民俗文化的神秘与恐怖相结合的无限可能,通过扣人心弦的氛围铺垫,为观众打造一个渗入心灵的终极恐怖故事……

上映日期:5月30日

类型:惊悚

编剧:刘明亮/徐俊/陈雨露

导演:徐俊/刘明亮

主演:何雨宸/袁祥仁/张博楠

出品方:浙江两小无猜影业

发行方:浙江两小无猜影业

《我在等,风也在等》

影片讲述了一段关于追逐、守护与放下的故事,在星光与现实交织,最终每个人都找到了属于自己的

归宿。

上映日期:5月30日

类型:剧情/爱情

编剧:刘佩斯

导演:胡红力

主演:冉冉/张会心/郝通通

出品方:北京利群影视等

发行方:浙江英华影视

《私家侦探》

欧阳伟业是一个平平无奇的私家侦探,却在一次跟踪行动中,意外被卷入一起骇人血案。然而,这仅仅是一个开始,离奇的车祸、无辜女性被逼殉情、准新娘婚前惨遭毒手……当潘多拉魔盒在血色中开启,一场以情债为名的猎杀游戏正式开启。

上映日期:5月31日

类型:悬疑/罪案

编剧:周汶儒

导演:李俊/周汶儒

主演:古天乐/周秀娜/刘冠廷

出品方:西咸新区无限自在文化等

发行方:猫眼微影

《潜艇总动员:冒险岛》

运号在对突然出现的史前文明高能晶体展开调查时,意外唤醒了被封存的巨型海怪,海怪开始吸取地球所有的能量,地球危在旦夕。危机关头潜艇探险队在史前文明守护金刚的帮助下,再次封印了海怪,保护了地球的安宁。

上映日期:5月31日

类型:动画/冒险

编剧:李星良/祁伟礼/张晓露

导演:陈曦

出品方:深圳环球数码影视等

发行方:影聚天影视等

《戈壁行者》

本片根据第七届千人走戈壁故事原型创作。2128位徒步者为“演员”,互不相识的9个陌生人因为各不相同的理由来到戈壁,在荒芜的大漠里,在极端的天气下,在汹涌的人潮中,共走108公里,见天地,见众生,见自我。

上映日期:5月31日

类型:纪录

导演:徐立/张佩文

主演:张旭印/蒋坤成/Sabrina/周圣超

出品方:极乐影业等

发行方:蒸腾影业

《熊孩子马里》

家境优渥的小男孩马里,一直以来有一个成为超级英雄的梦想。父母突如其来“遇难”让马里一夜之间成为“孤儿”,并阴差阳错误入暖洋洋孤儿院,结识了西西、丸子、小智等

人。大家一起携手解决了孤儿院的一场大危机。

上映日期:5月31日

类型:儿童/喜剧

导演:陈悦竺/钟千越

主演:袁近辉/王亭文

出品方:浙江新睿影视/上海江钰影视

发行方:浙江新睿影视

《回村干大事》

影片通过细腻的情感刻画和生动的乡村生活场景,展现了一群青年如何在逆境中成长,如何与乡亲们携手共进,共同书写乡村振兴的新篇章。影片不仅传递了积极向上的正能量,更深刻反映了当代青年对于社会责任、个人价值以及家国情怀的深刻思考。

上映日期:6月1日

类型:纪录

导演:唐健

主演:沈燕芬/莫丽贤/吴伟斌/朱志敏

出品方:中视光影(广州)影业

发行方:中视光影(广州)影业

《哆啦A梦:大雄的绘画奇遇记》(日本)

哆啦A梦一行人前往新闻中的中世纪欧洲“雅托利亚公国”。传说中这里存在一种蕴含神秘力量的宝石“雅托利亚蓝”,为了揭开宝石之谜,哆啦A梦一行人展开了冒险,流言中“世界毁灭”的传说开始复苏,他们陷入了巨大的危机……

上映日期:5月31日

类型:喜剧/动画

编剧:伊藤公志

导演:寺本幸代

出品方:日本SHIN-EI动画株式会社

发行方:中影股份

《碟中谍8:最终清算》(美国)

超级人工智能“智体”即将引爆全球核弹危机,把世界推向毁灭边缘。而伊森·亨特和他的IMF小队在上次行动中遭遇重创,团队濒临崩溃。每个抉择都关乎信念与命运,等待伊森和IMF小队的,究竟是怎样的结局?

上映日期:5月30日

类型:动作

编剧:克里斯托弗·麦查里/埃里克·延德雷森

导演:詹姆斯·曼高德

主演:汤姆·克鲁斯/文·瑞姆斯/西蒙·佩吉/海莉·阿特维尔

出品方:美国派拉蒙/美国天空

发行方:华夏电影/中影股份

《碟中谍8:最终清算》中国首映



本报讯 由美国派拉蒙影片公司出品,经典特工系列新作《碟中谍8:最终清算》于5月26日在北京举行首映礼。

活动现场,影片同款亮黄色双翼战斗机惊艳亮相三里屯太古里,高度还原的经典场景互动区吸引众多影迷打卡,掀起一波“情怀杀”热潮。首映观影结束后,许多观众盛赞影片“颠覆想象的特技实拍”“剧情紧凑全程无‘尿点’”,尤其对主演汤姆·克鲁斯挑战上天入海极限的高难度动作场面给予了高度评价。影片将于5月

30日端午档登陆中国内地影院。

《碟中谍8:最终清算》首映礼影城内部化身“碟中谍主题特工体验馆”,大厅中央巨型片名装置尤为吸睛。特别设计的互动区完美复刻了1996年系列开山之作《碟中谍1》的经典场景——悬挂威亚的“倒吊窃密”装置,搭配复古电脑道具,瞬间唤醒影迷记忆。现场观众排起长队,争相体验这一载入影史的名场面,重温汤姆·克鲁斯塑造的传奇特工伊森·亨特的独家魅力。

观影结束后,全场响起经久不息

的掌声。电影《来福大酒店》导演刘博文惊喜亮相映后现场,激动表示“太有沉浸感,仿佛跟着阿汤哥一起窒息”;现场观众们也难掩激动之情,“简直是比过山车还要惊险刺激的存在”。片中那些突破人类极限的高难度场面成为热议焦点,“长达20分钟水下独角戏,隔着大银幕你都能体会到深海窒息感”“差点儿变成恐高症患者,简直是比过山车还要惊险刺激的存在”。IMF特工小队展现的默契与信任更是圈粉无数,“双线任务紧张到窒息,但他们的配合堪称完美”“几次回溯都带着近乎悲壮的道别,永远的IMF!”本片女性角色塑造尤为亮眼,格蕾丝关键时刻的惊艳表现成为全场高光,帕丽斯以一敌多的矫健身手飒爽全场,前IMF局长、现美国总统埃丽卡在于钧一发之际展现人性抉择,这些都让观众直呼:“这是真正的女性力量!”

《碟中谍8:最终清算》由克里斯托夫·诺考利执导,汤姆·克鲁斯、海莉·阿特维尔、文·瑞姆斯、西蒙·佩吉、伊莎·摩路斯、庞·克莱门捷夫、亨利·科泽尼、安吉拉·贝塞特等原班人马回归主演。影片采用“IMAX特制”拍摄。(杜思梦)