

《长安的荔枝》发布拼尽全“荔”制作特辑



本报讯 电影《长安的荔枝》近日发布拼尽全“荔”制作特辑,众多主创从美术、造型、摄影等多维度揭秘影片的制作挑战,尽显巧思与匠心。同期发布的全员接“荔”版海报展现了众人以接“荔”方式跟荔枝互动的有趣场面,人物动态与美学风格皆令人眼前一亮。

全新发布的拼尽全“荔”制作特辑中,大鹏透露,主创团队为展现这一路上的风貌变化,跨越七个城市进行拍摄,力求带给观众真实的感受。其中,

长安场景被填充了大量的细节,从人物造型到道具,再到街边小贩的吆喝声,皆努力还原唐朝的市井风貌。岭南荔枝园场景则选在广东阳春的真实荔枝林取景,美术指导王竞认为,荔枝林中自然生长的苔藓、海芋让整个场景更为真实,也极具岭南氛围。不仅地域环境有很大差异,电影中长安和岭南的穿搭风格也截然不同,由此突出两地之间的差异。造型指导李宙携团队做了大量的考据工作,从《新唐书》《旧唐书》等史料中寻找依据、汲取

灵感,尽力还原唐朝的服饰风格。造型团队为李善德设计打造了17套造型,单是不同长度、颜色的胡须和头发就有十多套,对应着李善德在荔枝转运途中不同阶段的状态。

同期发布的全员接“荔”版海报不仅生动有趣,更富解读空间。在极具大唐美学魅力的画面中,众人与“荔枝”齐头并进,有人争先恐后,有人闲适自如,李善德(大鹏 饰)带头前行,似在进行一场妙趣横生的接“荔”转运,而在一侧击鼓的右相杨国忠(刘德华 饰)仿佛掌控着李善德等人的命运,令人对荔枝转运背后的利益牵扯与人心角力再添遐想。

《长安的荔枝》改编自马伯庸同名爆款IP,由大鹏编剧并导演,张吃鱼担任剧本顾问,沈雨悦、戴思奥担任编剧,李亚平、张博担任总制片人,大鹏、白客、庄达菲、刘俊谦领衔主演,刘德华、杨幕、常远特别出演,魏翔、王迅、孙阳、林雪、宋小宝、付航友情出演,张若昀特邀出演。影片正在火热预售中,猫眼点映评分9.7,大V推荐度99%,将于7月18日全国上映。(赵丽)

《长安的荔枝哪里来》动画版正式发布

本报讯 近日,《长安的荔枝哪里来》动画版正式发布,该动画使用时下大热的AI制作,“杨贵妃边吃荔枝边跳广场舞”“苏东坡日啖荔枝三百颗”等“脑洞大开”的剧情,配合简单易记的歌词和魔性的旋律,妙趣横生,让人忍俊不禁。这首歌曲的创作者笑称是一个“吃货组合”,共同的爱好“吃荔枝”让他们公益共创了这首歌。

“杜牧诗里写得妙,一骑红尘妃子笑……”随着广东荔枝丰收大卖,电影、电视剧《长安的荔枝》热播,这首《长安的荔枝哪里来》歌曲在

网络上引起了热议,网友直呼“哎呀呀,哎呀,哎呀呀”的旋律很“魔性”!评论区网友的留言让人笑场:“听着听着身体就控制不住的跳起了广场舞”“边唱这首歌边吃荔枝不会上火”。歌曲中反复出现的灵魂三问“长安的荔枝哪里来?”“长安的荔枝怎么来?”“难道岭南的荔枝不上火?”,更是让人们对长安城里杨贵妃所吃的荔枝是哪里来的产生浓厚兴趣,对“日啖荔枝三百颗到底会不上上火”引发了热烈讨论。

荔枝的魅力不仅在于其独特的口感,更在于它背后丰富的文化底

蕴。这首《长安的荔枝哪里来》将“水果贵族”荔枝的特点与多首古典诗词“丝滑结合”,让人们在享受美食的同时,也能感受到文化的传承和滋润。这种创意让荔枝的形象更加生动,也让它在这个夏季更加引人瞩目。

除了歌曲本身,很多“自来水”网友也积极参与到荔枝的宣传推广中,纷纷在社交平台分享自己的荔枝吃法和体验。食客们欣喜,不仅在“日啖荔枝三百颗”时会想起这首歌,还会在心中默念“一骑红尘妃子笑”“长安的荔枝哪里来”,让这份美味更加有趣。(赵丽)

犯罪动作电影《捕风追影》发布全新预告海报



本报讯 近日,由杨子编剧、执导的犯罪动作电影《捕风追影》发布“追到底!”版预告及“跟紧了!”版海报,将“跟踪”与“反跟踪”的紧张氛围拉满。

《捕风追影》以“跟踪”的猎奇视角为核心,不仅有两大阵营斗智斗勇的试探和较量,还有“Old School”与“高科技元素”的激烈碰撞,将带来一场极具新鲜感的警匪对决。此前,在定档预告发布后,不少观众表示“狠狠爽到了”“脑力交锋与动作对垒让人狂飙肾上腺素”。更有观众评价“这是一部看上去‘气血很足’的电影”,引起大家的强烈兴趣。

“追到底!”版预告中,成龙饰演的

“顶级猎手”黄德忠、张子枫饰演的“新人警察”何秋果、梁家辉饰演的“狠辣狼王”傅隆生同处电梯中,看似平静的环境,实则暗流涌动,紧张氛围令人屏息。面对跟踪队的高能围捕,反派“养子团”则上演花样逃脱,“丝滑变装”、顶级走位,让人目不暇接。警匪双方火力全开,高手间的过招酣畅淋漓。随预告一同释出的“跟紧了!”版海报,同样将“顶级拉扯”的氛围烘托到极致,反方向运行的扶梯上,成龙、张子枫将目标紧紧锁定,梁家辉、此沙的眼神中则暗藏杀机,一场高端猫鼠局即将开启。

该片将于8月16日上映。(影子)

“夏梦时光机”浦东公益电影节第二季开幕

本报讯 7月13日,“夏梦时光机”浦东公益电影节第二季在上海浦东新区文化艺术指导中心拉开帷幕。在未来近一个月,将放映8部公益电影,同时开展沙画、音乐表演、怀旧电影海报展等活动。

本次浦东公益电影节的开幕影片是在中国内地创造“贺岁档”概念的电影——1995年首映、由成龙主演的《红番区》。当晚,观众不仅重

温了成龙的飞檐走壁,还欣赏到音乐家石霄鹏与沙画艺术家何应丽联袂呈现的一场映前艺术盛宴。剧场之外,由30幅不同年代、涵盖多元题材的经典老电影海报组成的怀旧电影海报展在浦东新区文化艺术指导中心展出。此后的三个周末,该活动还将为影迷带来《牧马人》《生死抉择》《丛林大作战》《雪域少年》《熊出没·重启未来》《开国将帅授衔

1955》等影片的放映。浦东新区文化艺术指导中心电影相关负责人介绍,今年“夏梦时光机”浦东公益电影节还走进了浦东更多街镇。自5月起,南汇新城、张江、川沙、老港都陆续以“夏梦时光机”为主题,在公园、绿地、湖畔、社区、商圈、古城墙等地举办公益电影放映活动。

(杜思梦)

都市爱情电影《如果能在一起》杭州开机

本报讯 近日,由长春芳华传媒有限公司备案,尚枫文化传媒有限公司出品,成大富编剧和导演的都市爱情电影《如果能在一起》在杭州举行开机仪式。

该片讲述了出身贫苦的女星高

级模特导师赫勒拾林原名赫勒拾哈(饰演尹芸),在她努力想要忘记过去一切的时候,生命中重要的人林祎一(饰演张峰)、唐子淇(璐晓彤饰演)、罗雨童(饰演倩姐)、歌手莫婷婷(饰演聂欣)、歌手九儿(饰演小

久)、主持人李佳悦(饰演张玲)、孟祎一(饰演祎歌)同时出现,让她面临情感抉择的故事。

该片预计2026年情人节档上

映。(花花)

电影《戏台》首映礼在京举行

本报讯 7月14日,电影《戏台》在北京举行首映礼。这部改编自陈佩斯同名经典话剧的作品,由他担纲导演并主演,集结了黄渤、姜武、尹正等实力派演员,将一出民国梨园荒诞戏搬上大银幕。

电影讲述在民国战乱时期,五庆班班主侯喜亭(陈佩斯饰)带着戏班进京演出,而店伙计大嗓儿(黄渤饰)被洪大师(姜武饰)误认成名角金啸天(尹正饰),被要求演出《霸王别姬》的故事。台前台后顿时乱作一团,各方势力卷入其中,一场啼笑皆非的大戏就此上演。

映后主创分享环节,陈佩斯表示只要观众愿意看,自己就会一直拍下去,只要大家喜欢,这都是主创们应该做的。回顾自己的创作生涯,陈佩斯提到自己深受父亲的影响,希望能够给观众一直带来欢笑。他还透露,已经有计划让更多自己的电影作品跟观众见面,不会再让观众等30多年。黄渤提到大家等了三十年的陈佩斯电影终于来了,希望大家都能够去影院支持。姜武分享说十年前看过《戏台》的舞台剧,觉得剧本很扎实,后来看到电影版,移植得非常好,他觉得这部戏的选角很出色,好剧本加好演员,戏



就成了。

首映礼现场,蔡明回顾了自己与陈佩斯的合作往事,提到启发自己成为喜剧演员的,就是陈佩斯。对于舞台剧《戏台》,蔡明提到陈佩斯是用生命在为喜剧艺术燃烧和奉献,并在现场满含热泪地感谢了他。潘长江现场对主演们的精彩演绎给予肯定,并鼓励陈佩斯多拍,让大家看到他更多精彩的电影作品。作为多年合作的老友,朱时茂同样在发言中哽咽,对老友时隔32年重执导演表达了由衷的敬佩。作为导

演的曹保平在现场盛赞本片的剧本工整丰满,演员们的表演在规定的情境下完成度很高。吴刚在现场“表白”陈佩斯,说他是自己的偶像,并提到片中许多表演细节都能看到导演的用心良苦。演员梁天说自己上次和陈佩斯合作是37年前,他打趣说这次陈导没找自己,要回去反思一下,玩笑之余,他还称赞了影片的剧本和表演,都非常精彩。

《戏台》目前正在点映中,将于7月25日上映。

(姬政鹏 杜思梦)

《无名》4K 重映定档8月2日



本报讯 近日,由程耳编剧并执导、博纳影业集团领衔出品发行的

电影《无名》,宣布将于8月2日以全新4K版本重登大银幕。

80年前,中国人民经过长达14年艰苦卓绝的浴血奋战,取得了抗日战争的伟大胜利;如今,在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际,《无名》将带观众重返到历史的惊涛骇浪之中,聚焦那些隐没于黑暗、行走在刀锋的无名英雄。

该片曾斩获第36届中国电影金鸡奖最佳导演、最佳剪辑、最佳男主角三项大奖。此次重映,影片全面升级4K超高清画质,导演程耳标志性的冷色调对比在4K技术加持下更具冲击力。无论是叶先生(王一博饰)与方小姐(张婧仪 饰)眼神之间

暗波流转的爱恨纠葛;还是慢镜头下,何主任(梁朝伟 饰)与叶先生搏斗时衣角翻飞,诗意与暴力的交织。4K技术让动作场面行云流水,眼神中流露出的情绪、面部肌肉的抽动、手上凸起的青筋,演员们精湛的演技在大银幕上得到完美呈现。

《无名》由上海博纳文化传媒有限公司、海南喜悦电影有限公司、中国电影集团有限公司、华夏电影发行有限责任公司、阿里巴巴影业(北京)有限公司、博纳影业集团股份有限公司出品,于冬担任出品人及总制片人,蒋德富任总监制,程耳任编剧及导演,梁朝伟、王一博领衔主演。

(杜思梦)

动画电影《浪浪山小妖怪》发布首支长预告

本报讯 日前,喜剧动画电影《浪浪山小妖怪》发布全新“专业团队”版预告,小猪妖、蛤蟆精、黄鼠狼精和猩猩怪四个外表与性格迥异的草根小妖,假扮唐僧师徒,组团西行,踏上—

段荒诞离奇、笑泪交织的取经之旅。该片将于8月2日登陆全国院线。海报首次正式公开了四只小妖的取经装扮:小猪妖手持钉耙扮演二师兄,蛤蟆精—袭袈裟—本正经装唐僧,

黄鼠狼精满身行头沙师弟模样,猩猩怪头戴凤翅紫金冠模仿齐天大圣,身后飘扬“盖世英雄”的旌旗,小妖本体形象与取经人装扮形成荒谬又可爱的反差萌,极具喜剧效果。(花花)

◎ 新片

《长安的荔枝》 唐天宝年间,人到中年的李善德骂骂咧咧干了很多活,抠抠搜搜花了不少钱,到头来却还是个无名小吏。然而这一切随着一次召见似乎有了转机,某天有人安排给他一个“荔枝使”的肥差,只要办成,那就是荣华富贵人生逆袭,但要是办不成…… 上映日期:7月18日 类型:喜剧 编剧:沈雨悦/戴思奥/大鹏 导演:大鹏 主演:大鹏/白客/庄达菲/刘俊谦 出品方:广东艾美影视/猫眼微影等 发行方:猫眼微影	发行方:联瑞影业/四川大虫影视等	《魔法蓝精灵》(美国) 蓝精灵村庄每日载歌载舞一片欢乐,直到蓝爸爸被格格巫绑架打破了平静,蓝妹妹带领蓝精灵勇闯现实世界,用魔法和智慧开启冒险。 上映日期:7月18日 类型:动画/喜剧 编剧:帕姆·布雷迪 导演:克里斯·米勒 出品方:美国派拉蒙 发行方:华夏电影/中影股份	发行方:光线影业
《你行!你上!》 这是一对父子的传奇冒险,也是两个野心家的一拍即合。从沈阳到美国,从3岁到17岁,弹琴胜似取经,八十八键多过八十一难,父子心无杂念,只管埋头向前,两人赤手空拳让美国殿堂艺术精英们刮目相看。 上映日期:7月18日 类型:剧情/喜剧 编剧:姜文/游晓颖/张寒寺 导演:姜文 主演:姜文/马丽/张乘郎/于和伟 出品方:四川大虫影视/联瑞影业等	《罗小黑战记2》 小黑跟随师父在小镇上过着安宁日子,分会馆遇袭,打破了妖精世界维系多年的和平,来自妖灵会馆的“全新任务”也让两人陷入分离危机,更让师父无限的处境发生翻天覆地的变化。 上映日期:7月18日 类型:动画/奇幻 编剧:木头/顾杰/彭可欣/风息 导演:木头/顾杰 出品方:北京千万间文化等 发行方:猫眼影业/北京千万间文化影业等	《疯狂海盗团2》(挪威) 挚友雷文和粉红公主在令人闻风丧胆的海盗、七海之王剑齿虎船长的麾下服役。狡猾的格罗尔伯爵夫人西比拉袭击了他们的船,偷走了珍贵的船首像并绑架了粉红公主——这一切都是她精心策划的,旨在诱捕剑齿虎船长,征服海盗的家园。 上映日期:7月19日 类型:动画/奇幻 编剧:Are Austnes 导演:Are Austnes 出品方:挪威柯文斯顿动画公司 发行方:华夏电影	