

深入学习贯彻习近平总书记重要回信精神 上影集团举行中心组学习(扩大)会



本报讯 习近平总书记给田华8位电影艺术家重要回信在上影集团党员干部、创作人员中引起强烈反响,上影集团党委第一时间认真学习和热烈讨论。上影艺术家们一致表示,一定铭记嘱托、笃行不怠,“坚定文化自信,扎根生活沃土”的创作初心和“书写人民史诗”的神圣使命,以实际行动,为繁荣中国电影继续贡献“上影力量”。

7月17日,为了进一步把总书记重要回信精神学习传达到上影每位党员干部、创作者、职工,进一步凝心聚力、开拓进取,以更加昂扬向上、奋发有为的精神状态,做好各方面工作,推动上影高水平创作、高质量发展,上影集团举行学习贯彻习近平总书记给田华等8位电影艺术家重要回信精神座谈会暨中心组学习(扩大)会。

会上,上影集团党委书记、董事长王隽代表集团党委围绕总书记重要回信精神交流学习体会,并传达了中宣部学习贯彻总书记重要回信座谈会精神。她表示,总书记重要回信为中国电影事业的发展指明了前进方向,对上影集团工作具有根本的指导意义。会议由上影集团党委副书记郑英豪主持。

王隽表示,一是进一步提高政治站位,深入学习、深刻领悟总书记重要回信的重大意义。党的十八大以来,我们的电影事业气象万千,原创力持续迸发,反映时代、讴歌人民、直抵人心的精品佳作不断涌现,形成了守正创新、百舸争流的生动局面,根本在于有习近平总书记对文艺工作和电影工作的亲自擘画和指导。总书记的重要回信,如同指南针,再次给电影事业指明了发展的方向;如同强心针,再次为电影工作者提振了前进的信心。

二是进一步坚定初心使命,保持战略定力,守牢上影内容创作的核心目标。上影繁荣创作,必须以拍出好的电影为核心目标,坚定不移地重点打造三类作品:一是大作品。要充分展现历史传统与进程,折射时代精神与风采,具有较大的制作体量、较高的技术含量、较大的社会影响,能不能拿出大作品,检验着上影创作的综合实力。二是精美作品。充分展现社会风貌,讲述生活故事,折射人民情感;同时具有丰富文化内涵,独特艺术表达,精良制作水准,充分体现人文精神,反应时代变迁。三是新型作品。要不断开拓题材视野,探索技术手段,创造新型IP,赢得市场影响;不断探索新题材、新故事、新样式,不拘泥于大电影,开拓VR内容、短剧等领域新内容。

三是进一步增强责任感、紧迫感,以更高质量、更全面发展的实际成果,全面落实总书记的

嘱托和要求。要以更多的优秀作品和人才的实际成果,持续擦亮“上影出品”的金字招牌。强化科技赋能,加大IP开发力度,以更多创新创造、融合发展的实际成果,持续提升上影市场竞争力。坚定实施人才强企战略,充分凸显人才的支撑作用,以“改革先锋”称号获得者谢晋、“人民艺术家”国家荣誉称号获得者秦怡、“七一勋章”获得者吕其明等为代表的上影前辈为榜样,持续推动上影高质量发展。

上影集团党委委员、副总裁徐春萍表示,我们要以总书记回信精神为指引,努力拼搏,奋发有为,为中国电影高质量发展贡献上影力量。一要坚定文化自信,担负起以优秀的电影作品引领人、感染人、激励人的使命和担当,静下心来,精益求精搞创作,讲好中国故事。二要坚持以人民为中心的创作导向。“生活就是人民,人民就是生活”,电影工作者要深入生活,扎根人民,才能打造出更多有筋骨、有道德、有温度的电影作品,更好地回应人民群众的期待。三要坚守艺术理想。质量是电影作品的生命线,用心用情用力打造精品力作,不断提升作品的精神能量、文化内涵、艺术价值和审美品格。

上影集团党委委员、上美党委书记杜亮表示,总书记对文艺工作者的关心和希望始终如一,对中国优秀传统文化传承的要求始终如一。上美影始终坚持把中华优秀传统文化作为创作的源头活水,结合时代要求传承创新。

上影导演、演员、编剧等创作人员代表和职能部门及下属单位负责人代表作了重点交流。配音演员、原上译厂厂长乔榛表示,总书记的重要回信精神一直在激励着、温暖着、震撼着我们。我已经步入耄耋,但退而不休、追梦不息,依然心系人民,澄怀观道,纯澈之情,为民塑魂,希望我们的下一代能够更好地为人民创造出佳作。

上美影导演、原上美影厂长常光希表示:“我从事动画电影行业60余年,现在还有幸参与一线创作,我们要以总书记的指示精神为引领,扎根生活,坚持‘为人民’的创作导向,‘奇趣韵’的美学标准,‘真善美’的价值追求,守护中国动画之初心,不遗余力地为中国动画电影的明天砥砺前行。”

上影演员剧团团长、上海电影家协会副主席佟瑞欣表示,电影前辈们如一座座灯塔,照亮着艺术上前行的道路。我有幸跟众多艺术家有过合作,感受他们对电影事业的热爱和一丝不苟的创作态度。上影演员剧团在创作上要如总书记重要回信中强调的,扎根生活沃土,努力创

作更多精品佳作。

上影编剧、中国电视艺术家协会副主席王丽萍说:“我们要把总书记重要回信精神作为学习实践习近平文化思想的重要内容和最新篇章。作为编剧的我们要更多地投入,用心地投入,团结和引领更多的青年文艺工作者一起努力,用更多思想深刻、清新质朴、刚健有力的优秀作品,讴歌时代精神,抒发人民心声,增强人民精神力量。”

上译厂厂长、上海电影家协会副主席刘凤表示,总书记重要回信为我们增加了文化自信的精神力量。上译厂前辈们用中华文化的视角,对世界各国电影进行本土化译制,让中国观众了解世界。我们要向老艺术家学习,传承精神火炬,肩负起讲好中国故事这一让世界了解中国的新使命。

上影演员剧团演员赵静表示,总书记重要回信中强调要扎根生活沃土,这是给我们莫大的鼓励。艺术来源于生活,当年老艺术家为让自己演得更像一点,把干净的服装脱下来交给当地农民,换上他们有汗味的衣服,这给我留下深刻的印象。守正创新,多向生活学习,才能更好地坚定文化自信。

演员、上影演员剧团副团长陈龙认为,扎根生活沃土是文艺创作的生命力所在。生活是最生动的剧本,人民是最好的素材。“这几年,我塑造了《繁花》中的陶陶、《浴血荣光》中的周总理等角色,平日里也喜欢用手机来记录生活的点滴。无论大银幕,还是短视频,必须深入群众、真实表达,才能打动人心。”

上影导演李欣表示,总书记在回信中对老艺术家们的嘱托,是对新一代电影人的期望,我们要以老一辈艺术家为榜样,全力以赴,保证创作质量,以卓越的艺术品质打磨作品,方能不辜负观众期待。在电影创作的道路上,我们将砥砺前行,为繁荣电影事业贡献力量。

上海电影股份有限公司总经理戴运说,总书记的重要回信如春风化雨,滋养每一位文艺工作者的心田。我们应以回信精神为灯塔,筑牢电影事业根基;以创新实践回应时代,打造产业增长新引擎;以攀登之志践行使命,激活市值增长新动能。

上影集团投资管理部主任、上海上影电影制作有限公司总经理吴嘉麟表示:“我们将以总书记重要回信精神为强大动力,锐意进取,科技赋能光影,打造创制新生态;激活消费新场景,点亮沉浸新体验;匠心培育新人,厚植创作新沃土;服务贯通链条,构建产业新平台。”

上影集团中青年创作人员代表,职能部门和下属单位代表、党团员青年代表等参加了会议。(上影集团供稿)

习近平总书记重要回信精神座谈会 北京电影家协会召开深入学习贯彻

本报讯 7月16日,北京电影家协会组织青年电影工作者召开深入学习贯彻习近平总书记给田华等8位电影艺术家重要回信精神座谈会,旨在激发新生力量,传承老一辈电影艺术家优良传统,勇担时代使命,为中国电影高质量发展与电影强国建设注入新的活力。北京市文联党组书记、常务副主席马新明参加会议并讲话。北京电影家协会驻会副主席、秘书长陈杨萍主持会议。十余位首都青年电影工作者代表交流发言。

与会代表表示,习近平总书记给田华等8位电影艺术家的重要回信是对电影工作者的极大鼓舞和有力鞭策。作为青年电影工作者,要将回信精神转化为创作动力,以田华等老一辈艺术家为榜样,坚定理想信念、坚守初心使命,坚持以人民为中心的创作导向,努力创作出更多反映时代精神、体现民族特色、具有国际视野的优秀电影作品,为推动中国电影事业的繁荣发展贡献自己的力量。

马新明指出,首都文艺工作者要从习近平总书记给田华等8位电影艺术家的回信中汲取力量,自觉转化为实际行动,勇担文化使命、坚定文化自信,以文艺礼赞时代、讴歌人民,切实做到文化自信的表率、扎根生活的表率、守正创新的表率、文艺为民的表率。

率、德艺双馨的表率,为建设全国文化中心、文化强国作出新的贡献。

北京影协会员、影视经纪人陈旭表示,要严把艺德关,深耕生活源,筑牢传承链,“片约会过期,片酬会花尽,唯有以德性奠基、为人民塑造的形象,方能真正刻入时代记忆!”北京影协会员、导演温小林说:“我们的作品应既有青春锐气和创新表达,又能深刻反映时代精神、引发广泛共鸣,让人们不仅是创作源泉,更是作品最终的评判者。”北京影协会员、演员许凝说:“无论身处何种媒介的洪流,塑造民族脊梁的灵魂,始终需要演员以心为笔,以魂为墨,在时代的胶片上郑重刻录自己热爱的电影艺术。”北京影协会员、演员赵越认为,电影工作者要勇担时代赋予的使命,以更加饱满的热情、更加严谨的态度投入到电影创作中,“我深切地感受到,一部好的电影,能够影响一代人的价值观和人生观,具有不可估量的精神力量。”

此前,北京电影家协会第一时间组织首都电影工作者学习总书记重要回信精神,协会主席团成员及理事反响热烈,北京电影家协会主席黄建新,副主席尹鸿、束焕、于和伟、王晓晖等纷纷发表心得体会。

(周涛)

四川电影工作者学习贯彻习近平总书记重要回信精神 光影绘就新画卷 赓续前行谱新篇

本报讯 近日,习近平总书记给田华等8位电影艺术家回信,字字千钧,情真意切,不仅是对电影工作者的巨大鼓舞,更为新时代文艺事业指明了前进方向。四川电影工作者纷纷表示,将以此次回信为强大动力,以更加庄重踏实的态度投身创作,用镜头镌刻时代风云,用光影讲述中国故事。

四川省文联党组书记、四川省电影家协会主席韩梅表示,学习习近平总书记给八位电影艺术家的回信,字里行间的殷切嘱托让我们备受鼓舞,更深感责任重大。信中重申的“人民立场”,是文艺创作的“根”与“魂”。文艺脱离人民便如无源之水,《党的女儿》《人到中年》等经典作品,皆因扎根人民、反映时代而穿越时光。文艺工作者唯有走出“象牙塔”,在烟火气中捕捉真情,才能让作品与人民同频。我们将架好“扎根人民”桥梁,扶持现实题材作品,开展“艺术家下基层”活动,让创作素材带泥土温度;筑牢“坚守理想”阵地,邀约老艺术家分享心得,以经典案例引导老艺术家们初心;激活“传承创新”动能,推动“文艺+非遗”“文艺+科技”融合,让巴蜀文艺闪耀全国。

四川省文联副主席、四川省电影家协会秘书长寒露说,习近平总书记给老艺术家们的回信是激励,更是文艺事业的方向指引。我们必须深刻领悟回信精神,将其转化为提升服务意识、优化服务机制的内生动力。做实文艺事业的服务保障工作,开展各类深入生活、扎根人民的服务工作,为艺术创作汲取时代养分提供便利,促进思想碰撞与艺术创新。四川省文联副主席、四川省电影家协会副主席、演员王迅表示,作为新时代的四川电影人,我们要传承前辈们德艺双馨的精神,将个人的艺术追求与党和人民的事业紧密

相连,在电影创作中坚守初心、砥砺前行。

四川省电影家协会副主席、北京精彩时间文化传媒有限公司创始人、制片人张笛认为,要深耕中华文化沃土,让传统文化在银幕上焕发新活力;紧扣时代脉搏,用光影艺术展现新征程上的中国故事;勇于创新突破,探索符合中国观众审美需求的表达方式;直面市场挑战,以优质内容推动产业高质量发展。四川省电影家协会理事作家、编剧饶雪漫表示,作为新时代电影人,我们在坚守艺术初心的同时,更要聚焦青年群体,用光影记录青春奋斗,展现新时代中国青年人的精神风貌。打破刻板印象,避免说教,用年轻人喜闻乐见的方式传递价值观,善用新技术、新媒介,让主旋律作品更接地气、更具青春气息。

新圣堂影业创始人、导演、编剧田羽生说,文艺作品不仅是一种艺术表达,更承载着价值引领的责任。老一辈艺术家们的作品之所以能历久弥新,正是因为其中蕴含着崇高的理想信念和深厚的家国情怀。作为新时代文艺工作者,我们应当用优秀的作品鼓舞人、感染人,为社会注入更多正能量。峨眉电影集团党委委员、副总经理毛玉梅说,总书记回信深刻阐明了“深入生活、扎根人民”的创作根本与“德艺双馨”的崇高追求。一要深植思想,打造精品;二要强化支撑,提升效能;三要固本强基,传承艺德,将高尚艺德熔铸为峨眉人的精神标识。

甘孜州电影家协会主席多吉彭措表示,电影工作者要坚持走进基层,关注人民的喜怒哀乐,以敏锐的视角捕捉生活中的闪光点,用生动的镜头语言讲述人民的故事,让电影真正成为反映时代风貌、传递人民心声的窗口。

(来源:四川省电影家协会)