

## 喜剧电影《奇遇》首映礼在京举办



本报讯 8月4日,喜剧电影《奇遇》在京举办首映礼。导演马多,主演贾冰、王皓、李梦、郑合惠子、费启鸣等主创亮相映后见面会,和观众交流互动。影片讲述了贾冰饰演的43岁黄遇奇与王皓饰演的18岁黄遇奇因一场意外触发双向穿越发生

的笑闹故事。

映后现场,不少喜剧电影从业者都表达了对影片的喜爱。演员沈腾表示,这部电影是双向穿越,比《夏洛特烦恼》往前跨了一步,“通过这么多优秀演员的演绎,我觉得确实笑料比当年的《夏洛特烦恼》精进

了。”导演、演员徐峥则称赞电影很搞笑:“没有喜剧片的暑期档是不完整的,看了这个电影以后,觉得咱们暑期档可以完整了。很好笑,编剧也很好,故事也非常完整,很多动感情的部分一点都不煽情,很节制,看着很舒服,观感很好。”

范丞丞表示看完电影收获到的不仅仅是快乐,还有欣慰:“我就想在当下做好每件事情,不留遗憾。”白敬亭观影后表示希望自己能不留遗憾:“冰哥让我非常惊讶跟惊艳。戏里面有一句台词非常打动我,就是不要让18岁的自己后悔或者遗憾,我已经过了18岁了,但我也希望我继续努力,不要让自己有遗憾。”

电影《奇遇》由广州超乐无限影业有限公司、天津猫眼微影文化传媒有限公司、中国电影产业集团股份有限公司、万达影视传媒有限公司、浙江横店影业有限公司、北京开心麻花影业有限公司等出品,将于8月8日全国上映。(姬政鹏 杜思梦)



## 《与世界的最后一眼相遇》8月16日全国艺联上映

本报讯 近日,纪录电影《与世界的最后一眼相遇》宣布定档8月16日,在全国艺联专线上映。

该片以细腻的镜头展现佩尔蒂埃一家在得知孩子即将失明后的“即时冒险”——父母毅然决定带四个子女环游世界,用旅程封存视觉记忆,骑骆驼横跨沙漠、登雪山征服高峰、坐缆车穿越峡谷等场景,生动诠释了“在黑暗中寻找光明”的勇气,带领观众踏上一场关于生命、爱与记忆的环球治愈之旅。

影片讲述佩尔蒂埃家——一个充满冒险精神的六口之家,在得知四个孩子中的三个将因罕见病“视网膜色素变性”逐渐失明后,决定用一场环球旅行与时间赛跑,丰富孩子们最后的视觉记忆。导演以国家地理标志性的美学语言,将医学诊断书上的冰冷时限,转化为充满生命力的视觉诗篇,真正的看见,源于心灵对美好



的永恒捕捉。

这种“从银幕到生活”的觉醒,也是影片在上海国际电影节展映时引发广泛共鸣的核心:“这是一部既有美丽风光、又有情感真实性的电影”,“旅程

最重要的或许不是在失明前去看更多的物或景,而在于旅途逐渐地寻找感受自我与世界相处的模式”“记录这件事本身就已大过一切”。

(花花)

### ◎ 新片

#### 《东极岛》

二战期间,中国舟山附近海域,一艘载满英军战俘的日本货轮被击沉,上千名英军战俘被日军封锁于船舱内。绝境之时,东极岛上的一群渔民毅然前来。他们凭借骨子里的善良、野性与血性,在惊涛骇浪中,为落难的战俘打开一条生路。

上映日期:8月8日

类型:历史/战争

编剧:陈舒/董润年/张冀/费振翔

导演:管虎/费振翔

主演:朱一龙/吴磊/倪妮/杨皓宇

出品方:北京七印象文化/淘票票/珠影集团等

发行方:淘票票/北京七印象等

#### 《奇遇》

43岁的“社畜”大叔黄遇奇身体处处亮红灯,是生活中的背景板,职场上的一块砖。被人困住的他因一场意外与18岁的自己互换灵魂。从此,没有“班味”的中年黄遇奇开启了创飞人生的一系列操作……

上映日期:8月8日

类型:喜剧

编剧:马多

导演:马多

主演:贾冰/王皓/李梦/郑合惠子

出品方:超乐无限影业/猫眼影业等

发行方:猫眼影业

#### 《老马的背包》

1969年,年轻的共产党员马百亮接过陕西省澄城县魏家斜村信用站的重担,成为一名信贷员。从党旗下宣誓的那一刻起,他肩头那只黑色帆布包便与土地相连——这包里装着账本,装着乡亲们生计,更装着一名共产党员的承诺。

上映日期:8月8日

#### 类型:剧情

导演:冯嘉龙

主演:李嘉明/南北笙/王欢/鄂老五

出品方:陕西常青藤文化传媒

发行方:陕西常青藤文化传媒

#### 《前任是座山》

年近30岁的设计总监朱意,在恋爱三周年之际突然被男友抛弃。她原以为能通过职场打拼来抚平情伤,却没想到遭到老板的背刺。失恋与失业的双重打击让朱意跌到人生低谷,面对前任与前途,朱意开始走上“翻山越岭”之路……

上映日期:8月8日

类型:剧情/爱情

编剧:李天秀

导演:梁勇/萧楚浛

主演:张馨鹤/王野/楚镇

出品方:深圳澳亚视传媒/广西尊宝影视等

发行方:深圳一方影业

#### 《威风锣鼓》

汾河两岸的两个村落,因为一个女人死过人,断过亲,坐过牢。两族族长立下族规:永世不通往来,某日发生械斗后两族族长被迫以“比鼓招亲”。胜者娶新娘,败者永远离开。

上映日期:8月8日

类型:剧情/犯罪

编剧:冀志远

导演:冀志远

主演:吕佳臻/陈雨彤/曹德峻

出品方:北京水友情文化传媒

发行方:赣州文语传媒

#### 《圆梦餐厅》

失业者刘杰在圆梦餐厅体验帝王梦,斥资19万邀古风博主章真扮演“真实宠妃”,体验结束后发现其

真实身份,背后藏着复杂过往与人际纠葛。

上映日期:8月8日

类型:喜剧

导演:辛华

主演:李馨雨/杨添添/宿宁展

出品方:中森旅游文化有限公司

发行方:云意影业

#### 《不再退后》

刘中华发现并挖掘小女儿刘星榆身上的冰球运动天赋,以永不放弃的精神,坚持十几年治愈女儿的跛足,并打破外人的偏见,鼓励女儿勇敢走上冰球运动之路。

上映日期:8月10日

类型:剧情

编剧:齐星

导演:齐星

主演:潘斌龙/侯佳音/左小青

出品方:杭州红灯笼传媒

发行方:华夏电影

#### 《玛丽和麦克斯》(澳大利亚)

孤独的玛丽没有朋友,某一天心血来潮给美国纽约市的麦克斯·杰瑞·霍罗威茨写了一封信询问美国小孩从哪里来,并附上一根樱桃巧克力棒。二人的笔友关系从1976年维持到1994年,期间各自经历了许多人生起伏,直到成年的玛丽终于来到纽约看望麦克斯……

上映日期:8月8日

类型:喜剧/动画

编剧:亚当·艾略特

导演:亚当·艾略特

主演:托妮·科莱特/菲利普·塞默·霍夫曼

发行方:中国电影

## 2025年第31周农村电影市场点评

农村流动数字电影市场(2025年7月25日—2025年7月31日):

据统计,当前电影数字节目交易平台([www.dfcc.org.cn](http://www.dfcc.org.cn))可供订购影片5160余部,其中2023年以来出品的影片约560部。2025年第31周全国有31个省区市的182条院线订购了1683部影片,共计约34.8万场。

本周有17条院线订购影片超100部,8条院线订购场次过万场。3条院线回传放映卡次数超1000次,6条院线回传放映场次超过20000场。综合放映和订购情况来看,山东新农村数字电影院线、上海东方永乐农村数字电影院线、江西欣荣农村数字电影院线等表现较为突出。

影片方面,故事片订购约21.6万场,《猎杀:生死突围》《血战微山岛》《百团大战》《举起手来》等抗战题材影片占据排行榜前列。科教片订购13.2万余场,《溺水危险远离我》《消防安全之家庭防火》等安全题材影片最受关注。

新片方面,《人生开门红》本周登陆电影数字节目交易平台,该片城市影院票房达1.39亿元。影片讲述了顶流网红小海茉(邓家佳饰)与老板秦天龙(王耀庆饰)陷入绯闻风波,为化解舆论危机,秦天龙找来烤肠小贩周大江(常远饰)做“顶包侠”,与小海茉组成“预制情侣”勇闯主播圈,随后开启了一场爆笑和反转不断的旅程。

2025年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,也是中国共产党成立104周年、中国人民解放军建军98周年。中央宣传部电影数字节目管理中心网站、微信公众号推出“八一”建军节公益放映影片推介专题,精选了《南昌起义》《百团大战》《太行山上》《悬崖之上》等15部优秀军事题材电影,囊括史诗战争巨制、军事题材新作、经典军事题材影片等,全景式地展现了在中国共产党领导下人民军队的光辉历程。请各地农村院线订购并开展好主题放映活动,广泛开展形式多样的国防教育和双拥宣传。

### 《反正在行动——撕开迷雾》系列科普电影正式启动

近日,由公安部新闻传媒中心和中国农业电影电视中心联合策划的系列剧情科普电影《反正在行动——撕开迷雾》在京举行启动仪式,该片由中宣部电影数字节目管理中心支持,中国农业电影电视中心、公安部新闻传媒中心及北京乐舞飞扬文化发展有限公司等联合打造。

作为具有“公益性”“科学性”标签的电影项目,该系列电影依托公安机关反诈真实案例改编,通过有温度的故事将反诈知识送入千家万户,尤其聚焦农村地区群众的反诈防骗需求,提升老年人和留守儿童的反诈意识。

《反正在行动——撕开迷雾》将作为“送电影下乡”活动的重点影片,走进全国广大的农村社区,用群众喜闻乐见的“剧情+科普”形式,揭露诈骗套路、传授防范技巧。

### 北京密云安置点公益放映温暖人心

近日,华东、华北、东北等地持续遭遇强降雨,引发洪涝和地质灾害,造成北京、河北、吉林、山东等地重大人员伤亡和财产损失。

北京市密云区太师屯镇石城镇中心小学的教室被改造成临时安置点,床垫、面包、鸡蛋等物资堆满角落,而一场特殊的公益电影放映正在温暖的灯光下悄然准备——这是密云区在暴雨围城中为转移群众点亮的一盏精神灯火。在安置点启动电影放映,将文化服务转化为心理疏导工具,能有效纾解灾后集体性焦虑。这场集体观影不仅消解了孤独感,更在灾难中重构了“共同体”的凝聚力。

密云此次公益放映实践,为极端天气频发时代的防灾体系提供了新思路,密云区在防汛调度中强调“保障转移群众生活必需品”,未来或可进一步将“精神供给”纳入应急预案,形成“物资+文化”的双轨救援模式。(电影数字节目管理中心 李斌)

