中影集团
CHINA FILM GROUP

中俄合拍献礼友谊与和平 『硬核』谍战大片《红丝绸》定档9月6日

本报讯 由安德烈·沃金执导的“硬核”谍战大片《红丝绸》近日宣布定档9月6日,并发布定档海报及定档预告。

该片由中俄两国电影团队联手打造,讲述了两国信使携手破局、护送机密情报的谍战故事。影片备受两国关注,于俄罗斯上映期间颇受好评,俄罗斯观众评价影片“剧情扣人心弦”“动作枪战视觉冲击力强”,中国观众同样抱以高度期待。

使途启程谍影交锋 阵营角力身份成迷

定档预告通过高燃战斗场景和紧张刺激的护送任务点燃期待,核心悬念直指一份绝密文件——中国共产党幸存领导人的情报文件,正由中俄两国信使舍命守护,一场跨越生死的护送行动就此展开。护送途中,中俄信使和各方势力展开周旋,从在狭窄密闭的列车车厢内近身肉搏拳拳到肉,到在危机暗藏的辽阔雪原上枪火迸射激战不断,动作设计极具视觉冲击力。其中中国信使的勇气与战力成为一大亮点,其无畏的身影点燃了中国观众血脉深处的民族自豪感。最终护送行动能否成功?预告中出现的多个角色到底是何身份?一切悬念静待影片上映揭晓。

同步发布的定档海报以红白两色将画面一分为二,将观众拽入影片危险丛生、激战一触即发的谍战漩涡中,整体风格充满紧张感和视觉冲击力。海报中四人眼神坚定、表情冷峻,无声宣告着一场关乎生死存亡的硬仗已然来临。其中由郑涵艺饰演的中方信使王琳身穿绿色旗袍,在红白交织的肃杀背景中亭亭而立,姿态优雅却暗藏锋芒,让人不禁期待她将如何在危机重重的谍海迷局中成功破局令人拭目以待。

俄罗斯观众力赞影片“燃爽” 致敬中俄世纪友谊

《红丝绸》中所展现的中俄情谊,正是现在中俄关系历久弥坚的生动写照。今年是中俄建交76周年暨世界反法西斯战争胜利80周年,从共抗战火的峥嵘岁月,到如今新时代全面战略协作伙伴关系的蓬勃发展,中俄友谊经受住了历史与时代的考验,不断焕发生机。在俄罗斯上映期间,观众在观影后深受触动,直呼在影片中“看到一个时代的缩影”,并发出“中俄友谊万岁”的真挚感慨。除此之外,俄罗斯观众还针对影片的画面和剧情给出了“不到最后猜不到结局”“枪战动作戏爽”“实景拍摄观影体验感强”等评价,力赞影片的“燃”和“爽”。

该片由奋斗猫影视文化传媒(北京)有限公司、诺达贝尼电影集团有限责任公司、中国电影产业集团股份有限公司、俄罗斯国民媒体集团发行公司、俄罗斯国家电影基金会、艺画电影发行公司、天津合拍片影视有限公司、北京西纳影视制作有限公司、俄罗斯技术集团、俄罗斯直升机公司、REN电视台出品,中国电影产业集团股份有限公司发行。

(杜思梦)

《非人哉:限时玩家》北京首映兑现“十年之约”

本报讯 近日,电影《非人哉:限时玩家》在北京举行首映礼活动。当天,影片制片人徐丁,导演王利文,导演及编剧载水,配音导演及配音演员藤新,以及配音演员杨凝、宝木中阳、佟心竹集体亮相首映礼现场。此外,《非人哉》漫画的原作者一汪空气,电影的总作画监督钟鸣,以及电影的执行制片人李磊惊喜现身,与观众共赴这场盛夏的“友情大闯关”。影片已于8月16日全国上映。

当《不死之徒》的旋律响起,那些角色从漫画格子跃入电影银幕,一场十年之约终于兑现。王利文表示:“从TV动画到电影,我们面临的挑战完全不同,但团队的信念始终一致——做一部让粉丝骄傲的作品。”载水说:“把非人哉大电影搬上银幕,也更想给这段绵长的陪伴一个仪式感——就像老朋友们约好,一起去闯个更大的关卡。”

电影最直观的突破在于制作层面的全方位进化。从角色设计的鳞片纹路到毛发层次,从场景搭建到光影渲染,都倾注着“行业最高标准”的苛求。雨林追击长达一分多钟的追逐打斗长镜头、决战之塔内的魔法战场,每一帧画面都给观众留下动人心魄的体验。特别在构建游戏世界时,制作组创新性地采用“无留白”设计理念,确保观众在任何镜头角落都能发现精心埋藏的细节彩蛋。当巨龙的火焰特效与粒子光影在银幕炸裂时,让粉丝惊叹:“这还是我认识的那个《非人哉》吗?”

真正让影片超越“粉丝向”作品的,是其对“团队羁绊”的诠释。无论是制作特辑中配音演员们十年如一日的声线坚守,还是预告片里“难忘的不是游戏,而是一起玩的你”的台词,都精准击中了当代年轻人对“神仙队友”的情感渴望。当杨凝谈及配音角色的成长时表示,“懂得‘朋友’二字的重量”,当宝木中阳用教烈声线喊出"在“组队通关”的誓言,这些跨越次元的互动,让虚拟角色成为观众情感投射的实体。

《非人哉:限时玩家》由中影(广州)电影制作有限公司、上海淘票票影视文化有限公司、北京彩条屋科技有限公司、北京分子互动文化传播有限公司、分子影业(广州)有限公司、中国电影产业集团股份有限公司、象山此刻文化传媒有限公司出品。

(杜思梦)

《脱缰者也》发布“我的一位亲人”版预告

本报讯 近日,由曹保平执导,郭麒麟领衔主演的津味儿喜剧电影《脱缰者也》释出“我的一位亲人”版预告。

预告以马飞(郭麒麟 饰)教外甥李嘉文(胡朗荃 饰)写题为《我的爸爸》的作文为切入点。起初马飞还在描述着李嘉文的爸爸,说着说着却不自觉地代入了自己的父亲。在他眼里,父子二人如同生活在两个世界,彼此缺乏了解,也从未表达过爱意。他清楚自己和父亲始终存在着隔阂,也道出了一直藏在心中的困惑:“我的爸爸究竟爱我吗?”而随着马飞讲述的推进,马家其他成员——马飞的二姐(齐溪 饰)、二姐夫(常远 饰)、大姐夫(刘亚津 饰)和大姐(柳杨 饰)对父子之间纠葛的复杂态度逐渐展现。二姐拿出的“亲子关系断绝书”,更是揭开了马飞与父亲之间无法调和的矛盾,也留下了诸多悬念:马家究竟发生了什么?马飞为何会被亲人送进少管所?“老舅绑外甥”的事故又将如何收场?

该片此前已释出多组围绕这出“舅甥抽象绑架”展开的物料,尽显影片诙谐调性。而从此次发布的预告中不难发现,在荒诞的底色之上,曹保平导演再度延续了贯穿多部作品的创作母题,幽默背后是对亲情的深度探寻。在“水浒卡与书本”“夸赞与沉默”的细节里,写出了亲情最本真却又最纠结的内核。同时,导演选择天津作为故事的发生地,让天津独有的幽默松弛与复杂的家庭情感相碰撞,产生了更为奇妙的化学反应,戏谑中蕴含着对亲情的深刻挖掘。

该片将于8月23日上映。

(影子)

《捕风追影》首周票房超2亿元

本报讯 8月16日,电影《捕风追影》正式全国上映。首周末两天,该片累计票房达2.18亿元。

电影里,成龙与张子枫组成的“跟踪搭子”,正面对决梁家辉及其带领的“狼系养子团”,一场张力拉满的绝地追缉战就此展开。有观众看完电影后难掩激动:“熟悉的成龙大哥回来了。更惊喜的是他与梁家辉20年后再同框,两位‘老戏骨’对打飙戏,简直是双厨狂喜。”而片中青年演员们的表现也同样惊艳。张子枫首次演绎飒爽女警,凭借一身干净利落的动作,让观众们直呼“姐感十足”。“狼系养子团”一开场就瞬间抓住了观众眼球,他们化身“电梯逆贼”突袭刑警时的迅猛、高空跳伞逃脱时的果断,都让不少观众感慨:“这波必须预定年度最帅反派团!”

导演杨子曾大胆设想:当老派的犯罪手段在新技术时代卷土重来,该用怎样的方法与之抗衡?于是便有了电影《捕风追影》里“*Old School*”与“*New Style*”的思想碰撞。成龙饰演的“跟踪专家”黄德忠,凭借炉火纯青的“老派跟踪术”与过人的身手,带领张子枫饰演的女警何秋果,共同直面“高科技”的挑战,一场紧张刺激的“极限追踪”就此拉开序幕。而梁家辉饰演的傅隆生,堪称“老派的狼”——作为拥有多年经验的顶级杀手,他深谙反侦察之道,由他带领的“狼系养子团”玩转高科技手段,上演着一场场疯狂的犯罪对决。这种新老思维的硬核对抗,让观众纷纷感慨“这是一部真正与时俱进的动作片”。

(影子)

《营救飞虎》发布群像海报

本报讯 由黄建新监制、刘浩良编剧并执导的电影《营救飞虎》于近日发布全新群像海报。

《营救飞虎》从抗战英雄的视角切入,为观众着重呈现了战争时期战士们的铁血担当。电影讲述1944年,一支无名英雄小队临危受命,他们的任务是从日本侵略者层层布控的敌占区,救出盟军飞行员并传递绝密情报。面对装备精良、数量占据绝对优势的敌军,这支由地下党员与港九大队战士临时组成的小队,凭借卓越的战术协作、无畏胆魄与雷霆效率,硬生生将不可能化为“奇迹”。全程“高能”的闪电突袭、惊险万分的生死博弈、以小博大的绝境逆袭,无不淋漓尽致地展现了抗战英雄的英勇顽强——这不仅是对“奇迹营救”的完美诠释,更是一次极致“燃爽”的观影体验。

全新群像海报及此前发布的“战到底”横版海报皆聚焦战争场景。竖版群像海报直击空战场景,战机炮火击中日本船坞,人物呈层叠冲锋之姿;横版海报则以散兵坑为场景,粗砺的墙沿切割着画面划分出明暗对比,散兵坑外晨曦穿透天空,战机的剪影呼啸而来,六人小队隐于暗处,营造出蓄势待发的紧迫感,前一幕是破局冲锋的血性,后一幕是谋定后动的英勇。在战火硝烟的群像中,点燃的不止是炮火,更是角色破釜沉舟的决绝意志——洞穴里紧攥的武器、硝烟中挺立的身躯,皆化为背水一战的铁骨与担当。

该片由韩庚、米切尔·霍格、陈永胜、王丹妮领衔主演,韩陌、森博之主演,伍允龙特别演出,将于9月3日登陆全国院线。

(影子)

电影《伊甸》预售开启

本报讯 惊悚类型片《伊甸》近日开启预售,两位主演裘德·洛与凡妮莎·柯比分享了拍摄影片的真实经历与感受,电影取材于轰动世界的幸存者真实故事,讲述了一群丧心病狂的野心家在荒岛厮杀的故事,当恐怖气息在荒岛上不断蔓延,谁能逃出生天,成为最终的胜利者?为了还原真实的荒岛求生状态,剧组在演员头发、牙齿等细节都做到精益求精,旨在为观众带去丰富的观影感受。

《伊甸》由奥斯卡最佳导演朗·霍华德执导,奥斯卡最佳配乐汉斯·季默操刀配乐,裘德·洛、安娜·德·阿玛斯、凡妮莎·柯比、丹尼尔·布鲁赫、西德妮·斯威尼等主演,豆瓣评分7.5,将于8月22日全国上映。

(杜思梦)