

## 上合组织国家优秀影视作品展映周青岛启幕



**本报讯** 8月22日,由中央广播电视总台、青岛市人民政府主办,国家电影局支持,中共青岛市委宣传部、总台央视视频、总台山东总站、青岛西海岸新区管委、上合示范区管委承办,中国电影资料馆协办的“上合组织国家优秀影视作品展映周”在青岛正式启幕。活动以“光影互鉴·和合共生”为主题,以光影为桥,打造了一场跨越山海的文明盛会,推动青岛影视产业向国际化大步迈进。

上合组织秘书处秘书长叶尔梅克巴耶夫·努尔兰·拜乌扎科维奇在视频致辞中表示,在人文交流重要性日益凸显的今天,上合组织高度赞赏“上合组织国家优秀影视作品展映周”深化文化艺术合作的各项倡议,相信本次“展映周”不仅能带来视听盛宴,更将为巩固成员国友谊作出贡献,期待各国影视人能够收获丰硕的交流成果与难忘的经验。

中央广播电视总台编务会议成员周振红在致辞中表示,上合组织作为当今世界幅员最广、人口最多的区域组织,汇聚了丰富的文明形态和广泛的文化创意场景,为无数影视佳作提供了灵感源泉,让一个个充满魅力、激动人心的“上合故事”奔腾在银幕之上、流淌进人们心间。作为当今

世界体量规模最大、业务形态最多、覆盖范围最广的综合性国际传媒航母,中央广播电视总台坚持以影视为桥、以文化润心,做“上海精神”的火炬手,持续为凝聚全球共识、深化交流合作注入新动力,用光影的力量点亮全球、温暖世界,共同绘就人类命运共同体的精彩画卷。

“展映周”开幕影片《红丝绒》总制片人瓦迪姆·比尔金、制片人杨阳、演员斯韦特拉娜·丘伊金娜、郑涵艺及主题曲原唱阿廖娜·斯维里多娃一起登台,和影迷们分享了电影背后的创作故事。

演员们生动分享了“各美其美”“美美与共”的上合理念。开幕式上,中国导演唐季礼、哈萨克斯坦演员阿黛玛·叶尔江诺娃等六位中外影人围绕“对话”“拥抱”“信念”三组关键词,以影视作品为桥梁,讲述隐藏在电影故事里的传统之爱与伦理之美。

由中国与哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦等中亚五国联合摄制的人文探访纪录片《家园》也亮相开幕式,该片讲述了中国与中亚国家之间跨越文化

和血脉的地缘友谊。

开幕式现场,中国首部核潜艇电影《蛟龙行动(特别版)》的主创团队分享影片在技术、画面、内容的全面

升级之处,充分展示了“东方影都”赋能影业的“青岛印记”。

青岛东方影都产业控股集团总裁孙恒勤推介了青岛的影视产业资源,邀请上合组织国家的影视人前来青岛交流、创作,在互相学习中碰撞灵感、共创佳作。

来自俄罗斯、尼泊尔、伊朗、约旦、土耳其、白俄罗斯、津巴布韦、印度的9位新媒体创作者一同开启“光影青岛”全球推介融媒体行动;各国新媒体创作者实地探索青岛,用短视频记录这场文明对话,展示世界“电影之都”的魅力与活力。

本次“展映周”内容涵盖电影、电视剧、纪录片等多领域,采用“线上+线下”双线联动模式,为观众带来跨越时空的观影体验。线上在央视频客户端内开设展映专区,包含24部国内外优秀纪录片与8部精品电视剧。线下与万达影城独家合作,精选29部国内外优秀影片在青岛万达影城CBD万达广场店、青岛万达影城李沧万达广场店、青岛万达影城东方影都融创茂店展映。还将同步举办露天观影活动,打造光影文旅,拉满线下火热氛围,激发“电影+文旅+消费”的经济活力。

(支乡)

## 电影《蛟龙行动(特别版)》长春电影节启幕

**本报讯** 8月23日,第20届中国长春电影节开幕。电影《蛟龙行动(特别版)》作为本届电影节开幕影片,于长影旗下影院举行特别放映活动。中共吉林省委宣传部副部长、省电影局局长张志伟等参加活动。影片将于8月30日全国上映。

电影《蛟龙行动(特别版)》出品人、总制片人、博纳影业集团董事长于冬现场介绍影片制作,他表示:“这部电影是中国第一部深海军事战争大片,呈现了人民海军在深海的英勇搏斗。我们广泛收集观众的建议,历经半年多的重制,优化了叙事,对视听技术革新,更加聚焦‘高燃’动作场面。七年前我们带来了《红海行动》,七年之后我们再次将镜头对准现代海军,这也是新中国电影首次深入展现现代化核潜艇的作战实况。”

片中饰演核潜艇艇长的演员张涵予说:“我国核潜艇事业飞速发展,创造了中国海军史上的奇迹。能饰演这样一位角色,我倍感光荣,拍摄过程中也充满了使命感。”主演杜江表示:“如果没有强大的国防力量作为精神支撑,我们不可能完成如此艰巨的拍摄。这些年来,亲眼见证我国国防军事事业的日新月异,内心充满骄傲与激动。希望观众能通过这部电影,切身感受中国海军的强大力量。”

电影《蛟龙行动(特别版)》此前

## 第九届平遥国际电影展公布官方海报及电影展主题“汇合点”

**本报讯** 8月25日,平遥国际电影展正式公布第九届电影展海报及主题“汇合点”。

海报将视觉中心聚焦于平遥电影宫地标影厅“小城之春”前人潮涌动、温情流动的观众群像,还原了电影开场前,观众汇聚于电影院门口的生动场景,呈现了电影艺术开放包容、消弭隔阂、缔结人与人之间真挚连接的力量。海报中的观众群像取材于历届平遥国际电影展“小城之春”影厅前的真实观众影像,经由设计团队艺术再创作而成;右上角的影展标志巧妙化用定位图示,进一步呼应第九届平遥国际电影展主题“汇合点”。

第九届平遥国际电影展以“汇合点”为主题,呼唤连接与交融,倡导开

放、对话的艺术精神。在主题阐述里,平遥电影展特别回溯了19世纪平遥古城作为金融物资枢纽汇通天下的历史,展现当下的平遥正以电影为纽带,成为新的对话空间和“汇合点”。“故事与故事再一次在平遥交汇,人与人再一次在平遥连接。”“正如江河交汇处必然形成肥沃的冲积平原,真正的繁荣从来都不萌发于封闭的土壤,只有在开放的碰撞中,才会催生新的可能。”

第九届平遥国际电影展定于9月24日至30日在山西省晋中市平遥古城举办。据悉,包括教育板块学生作品、产业板块各单元入围项目、大师·对话及展映片单在内的电影展节目内容将于近日陆续揭晓。(姬政鹏)

## 回望“南方抗大”的历史烽火 电影《烽火塘田》举办北京观影活动

**本报讯** 为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,由潇湘电影集团有限公司、湖南潇湘影二影业有限公司等单位联合拍摄的电影《烽火塘田》在全国公映。8月24日,猫眼观影团在京举办电影《烽火塘田》观影活动,影片导演周琦携主创团队亮相现场,与观众进行映后交流。

《烽火塘田》是由周琦执导,曹磊、刘筠燃、王劲松主演,唐国强、毕彦君友情出演的红色主题电影。影片以历史眼光,艺术再现了“南方抗大”暨邵阳塘田战时讲学院的烽火岁月,开创性地填补了这一题材电影创作的空白。在剧情设置上紧扣抗日民族统一战线这个核心,以塘田战时讲学院政治理念、价值观念各不相同的师生形象为叙事经纬,将这个传奇故事讲得有态度、有深度、有温度。

映后交流中,周琦分享了影片的创作背景。他透露,拍摄周期仅40天,且受到疫情影响,但团队依然克服困难,力求不辜负这段红色历史。演员廉双岳、刘毅然则讲述了拍摄中的诸多困难,拍摄周期紧张和疫情带来的挑战等。

观众给予影片高度评价,认为其



以独特视角填补了抗战题材影视创作的空白,兼具思想性与艺术性。影评人王友林称这是一部充满革命情怀与匠心的佳作,在抗战胜利八十周年之际重映意义特殊。影评人张依然从教育者的角度表示,该片是兼具艺术与教育价值的党史学习教育教材,能让人感悟教育的初心与重量。

影评人屈明贵表示,影片较好地把握了抗日战争背景下践行抗日民族统一战线

的历史氛围,在这种历史氛围下较好地塑造了吕振羽、张天翼等

革命知识分子形象和教官以及高剑、冰雨等青年学生形象,还较有特色地、令人信服地展示了像来自国民党营盘的叶政教授、来自绿林武装的沈山虎和乡绅黄旅长等人的精神转变轨迹,艺术地彰显了抗日民族统一战线

的巨大力量。青年电影导演赵春梁认为,影片《烽火塘田》是一部兼具历史厚重感与现实教育意义的主旋律影片,展现了湖南本土文化的独特魅力与抗战精神的

时代价值,值得更多人走进影院支持。(姬政鹏)

## 北京市通州区2025年“运河边的光影故事”公益电影展映季火热进行

**本报讯** 日前,在北京市通州区地标性景区“三庙一塔”的广场前上,随着板胡、梆笛声响起,北京市河北梆子剧团的演员彩妝亮相,《白蛇传》故事中最

为精彩的“盗仙草”篇章呈现台上。半个小时的演出后,放映机点亮,第34届中国电影金鸡奖最佳美术片,“国漫”代表作品之一的《白蛇2:青蛇劫起》开始了在古塔、古刹映衬下的光影讲述。景、物、人、声的相融,戏曲之美、光影之美、环境之美的交融,为观众带来了一次沉浸式

的文化润养与身心的愉悦。

作为通州区委宣传部打造的文化惠民品牌活动,“‘运河边的光影故事’公益电影系列活动”已成功举办两年,旨在以公益放映为媒介,使民众感受电影的温度,并通过多元的关联活动,感悟文化魅力,提升获得感与幸福感。今年,北京市电影股份有限公司(“北京电影”)及其板块单位北京影和广告有限责任公司将继续深度参与,丰富形式内容,彰显主旨内涵,与宣传部共同打造一系列有趣、有韵味、有

收获的民众文化公益活动。

民众关注度最高的影片公益放映,在今天的活动中将“升级”与扩容。除在全区400余个放映点进行常态化公益放映外,在8月到9月间,将进行35场次的“幕间共生”特色放映活动。地点涉及运河西岸、月亮河艺术小镇等商区,“三庙一塔”广场、台湖公园、东石公园等景区以及梨花渡戏剧村、宋里科技文创园等文化园区,充分形成“美景加好片”的沉浸式观影体验。特别是结合全民阅读工作的开展,今年将首次在3处实体书店进行活动,并由书店负责人进行影片导赏,形成文学视角与镜头视角的相互解析,提升活动的文化属性。

放映影片结合民众不同的观影喜好,特别是考虑青少年与老年群体以及亲子观众,涵盖《霸王别姬》《红高粱》等影史经典、《流浪地球》《芳华》《飞驰人生2》《夺冠》《智取威虎山》等口碑佳作、《小兵张嘎》《英雄儿女》《冰山上的来客》《我和我的祖国》等红色影片以及《熊出没·重启未来》《闪闪红星之红星

小勇士》等动画影片。结合影片与放映空间还将进行戏曲、民乐表演、诗词吟诵等多场映前主题活动,在扩充与丰富影片内容呈现的同时,提升公益放映的吸引力,让更多的民众参与其中。“北京通州发布”微信公众号将适时发布活动更多信息与详情。

“幕间共生”特色放映活动与覆盖全区各乡镇街道的公益放映站点、露天放映场所相交织,实现“纵向到底,横向到边”,以点面相集合的方式在夏秋之际为更多的民众带来光影故事的讲述。除此之外,重点打造的“光影角落”微展览,也将适时开幕。通过图文展示、实物陈列、场景复现,配合声光电相融的呈现形式,为观众讲述通州区电影发展历程与在运河畔产生的光影温情,形成“运河边的光影故事”具象的、直观的表达“阵地”,并转化为文化IP。展现一线公益放映员的微纪录片《幕守守护者》也将在此期间对外发布。

据悉,2025年上半年通州区已完成6500余场公益电影放映,惠及民众9万余人。(影子)

## ◎ 新片

《如果悲伤可以解释》

讲述农村青年章奋因彩礼压力误入传销组织,经历家庭变故后与父亲和解的故事。

上映日期:8月28日

类型:剧情/爱情

编剧:覃亚

导演:覃亚

主演:宁桓宇/李嘉鑫/黎真承/苏爱婷

出品方:四川纳一影业/北京一步一个影业

发行方:北京一步一个影业

《7天》

陈丑时因为巧合在牙科诊所邂逅女孩温倩,两人开始了一段奇妙的爱情,而当感情进一步发展时,陈丑时向温倩坦诚了一个关于自己的秘密……

上映日期:8月29日

类型:剧情/爱情

编剧:邱玉洁

导演:邱玉洁

主演:蒋奇明/张艺凡/杨皓宇

出品方:淘票票/佐伊影业

发行方:淘票票/大麦娱乐

《有朵云像你》

随着雨季的临近,人已埋、户已销的秦天居然“重生”归来,给了老婆萧凡一个大大的惊喜,也给了周围人猝不及防的惊吓……

上映日期:8月29日

类型:爱情/奇幻

编剧:浦贤/姚婷婷

导演:姚婷婷

主演:屈楚萧/王子文/王皓

出品方:儒意影业/万达影视

发行方:猫眼微影/万达影视

《午夜凶镜》

苏晴在遭遇太平间照镜子引发的灵异事件后,遭遇怨灵附身、尸体失踪等诡异事件,最终在亲友帮助下揭开幕后真相……

上映日期:

类型:惊悚

导演:陆诗雷

主演:黄兴饶/殷果儿/张星阑

出品方:山西菲尔幕文化

发行方:山西菲尔幕文化

《寻找1999的月老》

2025年的夏天,工号914的月老帮助一个从地府逃回来的精神病女人寻找“死去”的丈夫,开启了帮一个生人寻一个死人的奇幻旅程。

上映日期:8月29日

类型:爱情/奇幻

编剧:万沥方

导演:万沥方

主演:叶童/陈柏融/马景涛

出品方:创本影业/卡普辛文化

发行方:创本影业

《我们的那一年》

袁冰是个单纯、善良、喜欢唱歌的女孩。她为了挣脱包办婚姻的束缚来到歌舞团认识了歌手豫东,尽管前途未卜,两人仍然惺惺相惜。

上映日期:8月29日

类型:剧情/爱情

编剧:袁秀芬

导演:袁秀芬

主演:袁秀芬/马良/赵兰萍

出品方:河北宝兴文化等

发行方:河北宝兴文化等

《魔法鼠乐园·神秘魔法球》

为了魔法球,黑暗城堡袭击了北方小镇。魔法鼠亨利逃亡,被精灵峡谷的安妮所救。在安妮、基督等人的帮助和自身的努力下,亨利的魔法成绩不断地进步,并在魔法大赛中拔得头筹,获得了大家的尊重。

上映日期:8月30日

类型:动画

导演:曾展轩

出品方:浙江锋尚锐志影视

发行方:浙江锋尚锐志影视

《爱心之拳》

严力老师为了弘扬搏击精神以及

慈善事业,开设了搏击拳馆。姜晚兵作为热爱搏击事业的年轻人,积极投身到了严力的事业之中。二人经过努力,帮助了许多的人,他们用自己的实际行动体现了搏击精神的意义与内涵。

上映日期:8月29日

类型:剧情

编剧:秦宇/张炜

导演:秦宇

主演:秦宇/常亮/梁小龙

出品方:河北欢乐小鸟影视等

发行方:河北欢乐小鸟影视等

《蛟龙行动(特别版)》

影片以中国专属经济区的“深蓝3号”生产平台打捞不明军用潜航器为开端,讲述蛟龙小队与“龙鲸号”潜艇协同对抗雇佣兵渗透破坏的故事。

上映日期:8月30日

类型:动作/战争

编剧:谭宇力/王圣博/冯骥

导演:林超贤

主演:黄轩/于适/张涵予

出品方:博纳影业/星梦工厂等

发行方:上海博纳文化传媒