

《志愿军：浴血和平》国庆献映

系列终章聚焦“边打边谈”新战局



近日,由陈凯歌执导的电影《志愿军:浴血和平》发布定档预告及海报,宣布将于9月30日全国上映。影片聚焦抗美援朝战争第五次战役后直至签署停战协议期间“边打边谈”的作战历程,不仅展现前线战场的浴血拼杀,还将着力讲述谈判桌上的外交较量。同时发布主演阵容,除张子枫、朱亚文等贯穿前两部的熟悉面孔外,更有宋佳、彭昱畅、郭涛等实力影人借新角色加入“战局”,新老战友汇聚,多重战场叙事,共迎故事终章。



文争武斗双线并行 打造全新作战奇观

不同于前两部,《志愿军:浴血和平》将解锁“边打边谈”的全新战局,让观众看到更多维度的博弈与较量。经过此前五次战役的殊死对抗,英勇的志愿军将士打上了谈判桌,而进入和谈阶段后,双方的交锋愈加激烈而复杂。预告中,谈判桌上的美方狂妄傲慢,企图用6万页错误百出的文件颠倒黑白,甚至数次炮击施压,“要尽流氓手段”破坏谈判。面对敌人屡次挑衅,我方代表团寸步不让,用专业实力和坚定态度捍卫底线。158次大会,733次小会,期间5次中断,历时747天的谈判打破了世界军事史上最长停战谈判纪录,足见其不易。与此同时,前线战斗也从未停止,“范弗里特弹药量”所到之处遍地焦土,火舌扫射释放致命杀伤力,在血与火的交汇中,志愿军为和平杀出血路,不仅强势反攻夺回

上甘岭地表阵地,更有力地谈判赢得了底气。曾经承载屈辱的照片时时在警醒我们勿忘国耻,志愿军咬死不放,誓要为后世留下不一样的照片。谈,大门敞开!打,奉陪到底!这是70多年前的先辈面对强敌来犯时的信条,70年后,这依旧是热爱和平的中国人坚定不移的信念。

定档海报定格了和平降临之时的美好画面,志愿军战士们振臂欢呼,洒在他们头顶的是鏖战已久终于得见的曙光,白鸽高飞,共沐希望,和平的意义在此具象化。

影片同步公布了演员阵容,张子枫、宋佳、朱亚文、陈飞宇、彭昱畅、肖央、王砚辉领衔主演,郭涛、王传君、周政杰、张宥浩、吴昊宸、王挺、郭晓东、李晨、杜江、冯绍峰、闫妮、阿如那、曲柔、王雨甜、于谨维、王阳、张雪迎特别出演。众角色形成并肩作战的英雄群像,战斗前线、中立区、谈判桌、作战后方……多阵线形成合力,共同向着和平浴血冲锋。

“三部曲”全景呈现致敬英雄 三年国庆相约见证盛世来时路

《志愿军》“三部曲”由陈凯歌执导,全景式、多维度讲述了“立国之战”的经过,以空前的叙事规模和制作诚意,打造属于中国人自己的英雄史诗。第一部《志愿军:雄兵出击》夺得2023年国庆档口碑冠军,有力回答了“为何而战”的提问;第二部《志愿军:存亡之战》赢得2024年战争片观影人次第一,展现“以战止战”的血拼历程;第三部《志愿军:浴血和平》则在“边打边谈”的复杂较量中彰显了中华儿女的信念和魂魄,作为最终章,从更高格局和维度回顾这场战争,以匠心诠释和平之不易,以“不忘”致敬英雄之不朽。电影1:1复刻来风庄场景,超6万页文件营造书山文海之势;匠心再现家喻户晓的上甘岭作战名场面,一上午布置的炸点在一镜中炸光,毒气弹特效妆精确到血管的凸起……无论是大场面抑或是小细节,均展现极高的工业水准与专业态度。三年“三部曲”,系列最终章。这场“立国之战”,打了近三年,《志愿军》系列也实实在在地与观众相伴了三年,在银幕内外,形成了一场特别的精神互文。

九三大阅兵刚刚过去,盛世图景令所有中国人为之振奋。如今,我军作战装备的精度和强度都已是世界前沿,再不需要“抵近爆破”;我军的战机和坦克正快速更新迭代,受制于人的时代一去不复返,空前升级的战力,让70余年始终不移的大国底气愈发坚实。从战场到阅兵场,便是先辈们头顶炮火、脚踏血海拼杀出的盛世来时路。为尊严誓死不退,为和平奋战到底,“我们会给50年后21世纪的中国人,留下一张怎样的照片?”最可爱的人已然用热血和生命给出了最好的回答。而如今的和平好光景,便是最好的回响,每一个瞬间,都是他们留下的,最好的照片。

《志愿军:浴血和平》由中国电影产业集团股份有限公司领衔出品,中影创意(北京)电影有限公司、八一电影制片厂、北京荣优影视文化传媒有限公司、北京博纳影业集团有限公司出品。

《小鹿斑比：清算》北京首映

日前,惊悚电影《小鹿斑比:清算》在北京举行首映礼,童年里象征纯真的小鹿斑比,如今以“复仇者”的姿态回归大银幕。影片于9月6日全国院线正式上映。

《小鹿斑比:清算》由丹·艾伦执导,罗珊妮·麦琪、萨米拉·迈蒂、尼科拉·赖特、汤姆·穆艾伦等主演,故事聚焦妈妈夏娜和儿子本吉的感恩节之旅,二人在途中遭遇变异魔鹿斑比的恐怖袭击。侥幸逃生后,他们发现自己已成为斑比复仇之路上的猎物。这只因人类破坏行为而经历变异的魔鹿,誓要让人类为自身的贪婪付出代价。

得益于原版引进,《小鹿斑比:清算》所有的惊悚场面都得以保留。影片对经典童话进行了大胆的重构,彻底改变了斑比以往的形象,将温顺可爱的斑比重塑为冷酷无情的“杀戮机器”,创造出一个为自然复仇的恐怖角色。

《小鹿斑比:清算》在惊悚片外表之下,蕴含着多层现实隐喻。电影通过斑比对人类的复仇,警示着人类贪婪终将付出巨大代价。自然资源过度开发、生态环境破坏、野生动物栖息地被侵占,深入探讨了人类与自然之间的破坏性关系,以及这种关系所带来的深刻矛盾。

(赵丽 李霆钧)

电影《轻于鸿毛》北京首映



本报讯 近日,电影《轻于鸿毛》在北京举行“放轻松”主题首映礼,导演周铨、领衔主演宋佳、领衔主演佟丽娅、主演高舒乔齐聚亮相映后交流,分享创作背后的思考与感悟。

作为影片中“世界上最小单位的女性同盟”,宋佳、佟丽娅、小酒窝(高舒乔)“一家三口”温暖有爱配合默契,不仅一起合唱影片插曲《我只在乎你》,还对李鱼、沈飞鸿、毛豆两

姑一侄未来的养老院幸福生活展开了美好畅想,为观众破壁上演现实彩蛋。宋佳、佟丽娅还抽象化身角色现场即兴情景演绎“闺蜜日常”,幽默对话引得现场观众欢笑连连。与此同时,影片里李鱼和沈飞鸿跨越“前任”“现任”关系禁锢的动人友谊,更在宋佳、佟丽娅的戏外互动里自然延续——两人全程相互欣赏惺惺相惜,映照着“女性同盟”的温暖底色。

该片由蔡成杰、踢踢编剧,周铨执导,宋佳领衔主演、佟丽娅领衔主演,詹鑫、高舒乔、赵淑珍主演,麦特影业(上海)有限公司、中国电影产业集团股份有限公司、上海淘票票影视文化有限公司、湖北长江电影集团有限责任公司、上海西嘻影视文化传媒有限公司、壹志行动影业(湖北)有限公司出品,9月13日正式上映。(杜思梦)

动画电影《三国的星空第一部》 宣布全配音阵容

本报讯 近日,动画电影《三国的星空第一部》发布配音特辑及海报,宣布配音全阵容。

檀健次用声线衔接曹操从青壮年到中年的时间跨度,演绎曹操逆袭人生十几载,刻画乱世之中大浪淘沙过后,终成一代枭雄的故事。《哪吒之魔童降世》配音导演陈浩及众配音演员在三国“团建”,倾力演绎三国风云。“不要配音,全部写实”每个角色皆是

全心投入,既是配音也是演绎,给观众传递最真挚的情感。

电影《三国的星空第一部》由易中天编剧、监制,于孟、袁原执导,易海贝任总制片人,果麦文化传媒股份有限公司、北京光线影业股份有限公司、海平屋脊影视文化(上海)有限公司、上海亨东影业股份有限公司出品,10月1日全国上映。

(杜思梦)



喜剧影片《我们终将要和世界握手言和》上映



本报讯 近日,“脱力系”喜剧影片《我们终将要和世界握手言和》首映礼在北京新影联金宝影城“京演1号厅”举办。影片聚焦都市中年群体,通过讲述不惑之年的主人公刘穆子在工作和生活的高压下,逐渐迷失自我并感到生活黯淡无光。随着一次偶然的出现,他进入了一个独属于自己的时空,

并成为自己的精神支撑,当无数与过往进行链接与“对话”后,刘穆子接纳了自己的缺失,找回了已经远去许久的生命的色泽。

作为苑世超院线电影的处女作,《我们终将要和世界握手言和》是一部作者型电影,从构思到剧本撰写,再到拍摄、定剪,历经数年的时间。他坦

言,电影的主题是自己的有感而发,但对于中年人的孤独感、职场与家庭的无力感等这个很普遍的现象如何找到不同的视角与表达方式,既把个体的情绪与境遇转化成与更多观众产生共情的叙述,同时有没有造作之态。苑世超不断的思考影片的风格与基调以及故事的脉络,最终从卡夫卡《变形记》中找到了灵感,以人物的“异化”作为故事内核,以荒诞作为影片基调并通过篇章式的结构层叠式铺垫、渲染情绪。剧本几经易稿,不断在细化现实空间的“真”与幻想时空的“异”,在进入拍摄阶段,还在不断的调整,已达到两个时空从平行到并轨,逐渐合二为一,完成人物最终实现“自我和解”这一主题表达。

《我们终将要和世界握手言和》由橡果子影业(德州)有限公司出品,“北京电影”板块单位北京新影联影业有限责任公司发行,华夏电影发行有限责任公司联合发行,9月10日登陆全国影院。(影子)

《带你回家》定档10月25日

本报讯 近日,现实题材亲情电影《带你回家》宣布定档10月25日全国上映。

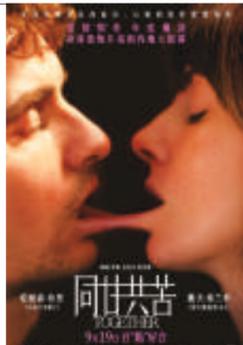
定档预告聚焦成年后的女儿与母亲之间的紧张关系。母亲被确诊为阿尔茨海默症后,女儿直接询问医生“这种情况能不能直接送养老院”,探讨了阿尔茨海默症家庭面临的现实困境。“我上辈子造的什么孽,有你这样的妈”等扎心台词直击亲情痛点,“只是跟你不太熟了”则道出了无数因父母缺席而情感疏离的子女心声。而母亲那句“这么多年你是不是一直在恨我”

的发问,更是令人唏嘘不已。母亲曾拼尽全力托举送女儿出国,反而成为母女隔阂的导火索。预告片呈现的极具冲击力的对话真实再现了中国式母女之间的情感碰撞,这些涉及中国家庭伦理与情感选择的现实议题,使影片兼具戏剧张力与社会思考价值。

《带你回家》由喻言、郑洁担任总制片人,徐彬担任制片人,贺伯亚执导,贺伯亚、张璞编剧,王真儿领衔主演,李萍主演,李媛、赫林、蔡子伦、翟梓童特别演出,张太文参演。(杜思梦)



电影《同甘共苦》定档9月19日



本报讯 由迈克尔·尚克斯执导,爱丽森·布里、戴夫·弗兰科等主演的澳大利亚惊悚爱情电影《同甘共苦》近日宣布中国内地定档9月19日。

定档预告中,一对情侣看似温

情平淡的日常,被诡异遭遇残忍打破。相爱就要相吸,相爱必须相融。影片从极致的肉体连接疼痛设定出发,探讨情感关系的尺度,在海外收获极佳的口碑。

(杜思梦)