

第82届威尼斯国际电影节落幕

吉姆·贾木许的《父母姐弟》荣获金狮奖

■ 编译/谷 静



辛芷蕾夺得第82届威尼斯电影节最佳女演员奖



吉姆 贾木许的《父母姐弟》获最佳影片金狮奖

影片《日掛中天》中的精彩表现荣获最佳女演员奖,她成为第三位获此殊荣的中国女演员。

本尼·萨菲迪(Benny Safdie)凭借其关于前UFC拳手马克·科尔(Mark Kerr)的传记电影《粉碎机》(The Smashing Machine)荣获最佳导演奖。A24负责这部电影的国际销售。

评审团大奖颁给了考塞尔·本·哈尼耶(Kaouther Ben Hania)执导的《欣德·拉贾布之声》(The Voice of Hind Rajab),上周首映时该片获得了观众的热烈掌声。

亚历山大·佩恩(Alexander Payne)的评审团将评委会特别奖授予了吉安弗兰科·罗西(Gianfranco Rosi)的纪录片《云之下》(Below The Clouds)。

最佳男演员奖颁给了本土

演员托尼·塞尔维洛(Toni Servillo),他在保罗·索伦蒂诺(Paolo Sorrentino)执导的《恩典》(La Grazia)中的精彩表演令他声名鹊起。

威尼斯最佳处女作奖颁给了娜斯佳·科基娅(Nastia Korkia)的《短暂的夏天》(Short Summer)。

颁奖典礼由意大利女演员埃马努埃拉·法内利(Emanuela Fanelli)主持,全场起立鼓掌,向已故的乔治·阿玛尼(Gorgio Armani)致敬。

终身成就金狮奖已颁发给携新片《幽灵大象》(Ghost Elephants)亮相电影节的沃纳·赫尔佐格(Werner Herzog);以及《迷魂记》(Vertigo)主演金·诺瓦克(Kim Novak)。

◎ 主竞赛单元获奖名单：



最佳男演员奖颁给了本土演员托尼 塞尔维洛



评审团大奖颁给了考塞尔 本·哈尼耶执导的《欣德·拉贾布之声》



最佳剧本奖获得者、电影《执笔》导演薇拉莉·邓泽里与奖杯合影

最佳影片金狮奖
《父母姐弟》(Father Mother Sister Brother)
导演:吉姆 贾木许(Jim Jarmusch)

评委会特别奖
《云之下》(Below The Clouds)
导演:吉安弗兰科 罗西(Gianfranco Rosi)

评审团大奖银狮奖
《欣德·拉贾布之声》(The Voice of Hind Rajab)
导演:考塞尔 本·哈尼耶(Kaouther Ben Hania)

最佳导演银狮奖
本尼·萨菲迪(Benny Safdie)
《粉碎机》(The Smashing Machine)

最佳女演员
辛芷蕾
《日掛中天》

最佳男演员
托尼·塞尔维洛(Toni Servillo)
《恩典》(La Grazia)

最佳编剧
薇拉莉·邓泽里(Valerie Donzelli)、吉勒·马尚(Gilles Marchand)
《执笔》(At Work)

最佳新演员
卢娜·韦德勒(Luna Wedler)
《寂静的朋友》(Silent Friend)

国际票房点评
9月5日—9月7日

《招魂4:终章》国际市场夺冠

■ 编译/谷 静

上周末,国际周末票房榜单的第一名是新线/华纳兄弟的《招魂4:终章》,全球首周末票房收入为1.87亿美元,其中1.04亿美元来自66个国际市场。这部由迈克尔·查韦斯执导的恐怖片有望成为国际市场票房最高的恐怖片处女作(超越华纳兄弟的《小丑回魂2》),并成为全球票房第二高的恐怖片。华纳兄弟在2025年全球票房(37.78亿美元)、海外票房(20.4亿美元)和美国本土票房(17.38亿美元)方面均领跑业界。《招魂4:终章》还成为同系列在德国、荷兰、意大利、英国和整个拉丁美洲等41个国际市场首周末票房最高的电影。该片在西班牙、波兰、挪威、巴西、哥伦比亚和智利等17个市场创下了恐怖片首周末票房纪录,并创下了华纳兄弟在印度首周末票房纪录。排名前五的国家如下:墨西哥(1330万美元)、英



国(880万美元)、巴西(770万美元)、印度(670万美元)和印度尼西亚(560万美元)。IMAX银幕全球首周末票房为1430万美元,其中国际票房490万美元。本周还将开放10个市场,包括法国和中东。日本将于10月17日作为最后一个上映的市场。

第二名是日本影片《鬼灭之刃 剧场版 无限城篇 第一章 猗窝座再来》,

该片在11个市场中新增国际周末票房1240万美元,其累计票房已达2.826亿美元。

第三名和第四名都是中国影片,其中《捕风追影》位居第三名,新增票房1190万美元,其累计票房已达1.488亿美元。另外《浪浪山小妖怪》排在第四名,新增823万美元,其累计票房已达2.146亿美元。

全球周末票房榜(9月5日-9月7日)									
片名	当周票房(美元)			累计票房(美元)			发行情况		
	全球	国际	美国	全球	国际	美国	国际发行公司	上映地区数	本土发行公司
《招魂4:终章》 The Conjuring: Last Rites	\$187,000,000	\$104,000,000	\$83,000,000	\$187,000,000	\$104,000,000	\$83,000,000	华纳兄弟	67	华纳兄弟
《鬼灭之刃 剧场版 无限城篇 第一章 猗窝座再来》 Demon Slayer: Kimetsu No Yaiba Infinity Castle	\$12,395,000	\$12,395,000		\$282,623,000	\$282,623,000		MULTI	11	东宝
《捕风追影》 The Shadow's Edge	\$11,897,000	\$11,897,000		\$148,769,710	\$148,044,000	\$725,710	MULTI	7	淘票票
《汉密尔顿》 Hamilton(2025年重映)	\$10,000,000		\$10,000,000	\$10,000,000		\$10,000,000		1	迪士尼
《凶器》 Weapons	\$9,970,000	\$4,600,000	\$5,370,000	\$251,545,000	\$108,500,000	\$143,045,000	华纳兄弟	75	华纳兄弟
《玫瑰》 The Roses	\$8,600,000	\$5,800,000	\$2,800,000	\$32,284,311	\$20,000,000	\$12,284,311	迪士尼	45	SL
《坏蛋联盟2》 The Bad Guys 2	\$8,380,000	\$5,930,000	\$2,450,000	\$190,966,000	\$113,256,000	\$77,710,000	环球	78	环球
《浪浪山小妖怪》 Nobody	\$8,227,400	\$8,227,400		\$214,613,000	\$214,613,000		MULTICN	1	猫眼
《停火》 Madharaasi	\$7,246,397	\$6,810,000	\$436,397	\$7,246,397	\$6,810,000	\$436,397	MULTI	23	PRATH
《辣妈辣妹2》 Freakier Friday	\$6,400,000	\$2,600,000	\$3,800,000	\$142,913,679	\$55,100,000	\$87,813,679	迪士尼	52	迪士尼

北美票房点评
9月5日—9月7日

《招魂4:终章》北美夺冠

■ 编译/谷 静

上周末,北美市场所有影片的周末总票房预计约为1.175亿美元,较去年同期的1.475亿美元(当周末冠军华纳兄弟的《怪奇大法师》)下降20%。

冠军影片是来自华纳兄弟的惊喜《招魂4:终章》,该片上周末在北美的3802家影院上映,周五单日票房3470万美元,周六单日票房3040万美元,周日单日票房1900万美元,首周末三天票房8400万美元,获得了影迷们的一致好评,成为美国本土恐怖片史上首周末票房第三高的影片。该片也是华纳兄弟今年第8部首周末票房冠军的电影,也是其第7部首周末票房超过4000万美元的电影,据说这是其他电影公司从未创下的纪录。CinemaScore 的评分是B,Comscore/Screen Engine PostTrak 的明确推荐率仍然稳固,为58%。女性观众、西班牙裔和拉丁裔观众的出席率很高,分别为51%和43%。

第二名是重映影片《汉密尔顿》,

该片上周末在北美的1825家影院上映,周五单日票房393万美元,周六单日票房360万美元,周日单日票房260万美元,周末三天票房1000万美元。

第三名是华纳兄弟公司发行的《凶器》,在北美的3284家影院上映,周五单日票房147万美元,周六单日票房246万美元,周日单日票房130万美元,周末三天票房523万美元,其北美累计票房已达1.429亿美元。

美国周末票房榜(2025年9月5日-9月7日)									
名次	片名	周末票房/涨跌幅%		影院数量/变化	平均单厅收入	累计票房	上映周次	发行公司	
1	《招魂4:终章》 The Conjuring: Last Rites	\$83,000,000	-	3802	\$21,830	\$83,000,000	1	华纳兄弟	
2	《汉密尔顿》 Hamilton(2025年重映)	\$10,000,000	-	1825	\$5,479	\$10,000,000	1	迪士尼	
3	《凶器》 Weapons	\$5,370,000	-48.70%	3284	\$1,635	\$143,044,692	5	华纳兄弟	
4	《辣妈辣妹2》 Freakier Friday	\$3,800,000	-43.70%	3125	\$1,216	\$87,813,679	5	迪士尼	
5	《偷天盗日》 Caught Stealing	\$3,200,000	-59.20%	3578	\$894	\$12,800,000	2	索尼	
6	《玫瑰》 The Roses	\$2,800,000	-55.30%	2700	\$1,037	\$12,284,311	2	迪士尼	
7	《神奇4侠:初露锋芒》 The Fantastic Four: First Steps	\$2,750,000	-45.10%	2385	\$1,153	\$270,131,321	7	迪士尼	
8	《坏蛋联盟2》 The Bad Guys 2	\$2,450,000	-48.40%	2602	\$941	\$77,709,845	6	环球	
9	《世界之光》 Light of the World	\$2,400,000	-	2075	\$1,156	\$2,400,000	1	-	
10	《超人》 Superman	\$1,000,000	-61.10%	1187	\$842	\$353,302,360	9	华纳兄弟	