《一战再战》国际市场夺冠

■ 编译/谷 静

9月26日-9月28日周末,保罗·托 马斯·安德森执导的华纳兄弟影片《一 战再战》在74个国际市场首周末票房 2610万美元,位居当周末国际周末票 房榜第一名,略高于映前的预测。其全 球首周末票房4850万美元。这是安德 森在法国、德国、意大利、英国、澳大利 亚、巴西和墨西哥等68个国际市场首 周末票房最高的影片。按照9月28日 的汇率计算,该片在国际市场的整体票 房和同类电影票房均高于《逃离德黑 兰》(+104%)、《罪人》(+55%)、《花月杀 手》(+10%)和《无间行者》(+8%)。总 体而言,首周末票房收入排名前五名的 市场是:英国(340万美元)、法国(340 万美元)、德国(200万美元)、意大利 (140万美元)和沙特阿拉伯(130万美 元)。尚待发行的国家有韩国(10月1 日)、日本和土耳其(10月3日)以及中 国(10月17日)。IMAX银幕的全球首 周末票房收入为750万美元,其中来自

378家国际市场中的IMAX影厅的票房



收入为290万美元。

第二名是日本影片《鬼灭之刃 剧场 版无限城篇第一章猗窝座再来》,该片 全球累计票房突破6亿美元,据索尼影 业统计,已达6.054亿美元。其中,3.054 亿美元来自 Crunchyroll/索尼负责发行 的市场。该片当周末新增1920万美元,

其中1210万美元来自62个国际市场。

Crunchyroll/索尼负责发行的市场 中排名前五名的地区是:墨西哥(当地 累计票房已达1660万美元,史上排名 第一的动漫)、德国(当地累计票房已 达1250万美元)、法国(当地累计票房 已达1230万美元)、印度(当地累计票 房已达900万美元,史上排名第一的动 漫)和英国(当地累计票房已达840万

第三名是华纳兄弟公司出品的《招 魂4:终章》当周末全球累计票房突破 40亿美元,在其上映的第四周从76个 国际市场新增票房1540万美元,国际 累计票房已达2.744亿美元,全球累计 票房已达4.36亿美元。国际票房排名 前五名的市场分别是:墨西哥(当地累 计票房已达2850万美元)、英国(当地 累计票房已达2210万美元)、法国(当 地累计票房已达1800万美元)、巴西 (当地累计票房已达1640万美元)和德 国(当地累计票房已达1440万美元)。

全球周末票房榜(9月26日-9月28日)										
	当周票房(美元)			E ;	发行情况					
片名	全球	国际	美国	全球	国际	美国	国际 发行公司	上映 地区数	本土 发行公司	
《一战再战》 One Battle After Another	\$48,500,000	\$26,100,000	\$22,400,000	\$48,500,000	\$26,100,000	\$22,400,000	华纳兄弟	75	华纳兄弟	
《鬼灭之刃 剧场版 无限城篇 第一章 猗窝座再来》 Demon Slayer: Kimetsu No Yaiba Infinity Castle	\$24,279,200	\$17,179,200	\$7,100,000	\$605,400,000	\$487,224,000	\$118,176,000	MULTI	75	索尼/ Crunchyroll	
《招魂4:终章》 The Conjuring: Last Rites	\$22,260,000	\$15,400,000	\$6,860,000	\$435,854,000	\$274,400,000	\$161,454,000	华纳兄弟	77	华纳兄弟	
《盖比的娃娃屋大电影》 Gabby's Dollhouse: The Movie	\$19,233,000	\$5,533,000	\$13,700,000	\$19,377,000	\$5,677,000	\$13,700,000	环球	38	环球	
《731》 731	\$15,244,100	\$15,244,100		\$208,292,824	\$207,952,400	\$340,424	WGUI	6	北京环鹰时代	
《链锯人 剧场版: 蕾塞篇》 Chainsaw Man – The Movie: Reze Arc	\$13,285,400	\$13,285,400		\$26,000,000	\$26,000,000		MULTI	14		
《重出江湖》 They Call Him OG	\$10,451,600	\$9,030,000	\$1,421,600	\$26,796,137	\$21,700,000	\$5,096,137	MULTI	20	PRATH	
《唐顿庄园 3》 Downton Abbey: The Grand Finale	\$8,377,000	\$5,077,000	\$3,300,000	\$77,129,000	\$38,121,000	\$39,008,000	环球	39	焦点	
《陌生人:第二章》 The Strangers: Chapter 2	\$7,189,000	\$1,289,000	\$5,900,000	\$7,203,100	\$1,303,100	\$5,900,000	MULTI	19	狮门	
《死亡竞走》 The Long Walk	\$6,621,000	\$3,221,000	\$3,400,000	\$41,078,500	\$12,264,500	\$28,814,000	MULTI	49	狮门	

《一战再战》北美夺冠

9月26日-9月28日周末,华纳兄 弟的新片《一战再战》在美国/加拿大 的3634家影院上映,周五单日票房880 万美元,周六单日票房770万美元,周 日单日票房580万美元,首周末票房为 2240万美元,其全球首周末票房为 4850万美元,其最终财务命运将取决 干其1.3亿至1.4亿美元的制片成本,这 部电影的盈亏平衡点在2亿美元的全 球票房门槛以上。CinemaScore 评分为 A,74%的人强烈推荐。18-25岁男性 观众(32%)给了该片一个大大的A+。 PostTrak 的评分是4.5星(满分5星)。

第二名是环球影业的新片《盖比的 娃娃屋大电影》, 当周末在北美的3500 家影院上映,周五单日票房430万美 元,周六单日票房550万美元,周日单 日票房380万美元,首周末三天票房 1370万美元。这是一部幼儿剧,净制 片成本为3200万美元,更大的收益亮 点在于周边商品(这个女孩品牌实际上 售出了400万个娃娃屋)。在品牌合作 方面,影片推出了受电影启发的乐高积 木,与女童子军合作制作公益广告和限 量版徽章。此外,影片还推出了盖比主 题的"家庭厨师"餐盒、Ella+Mila定制

指甲油、"我的色彩"(Color Me Mine)盖 比主题陶器,以及一款Menchie's 主题 蛋糕口味。洛杉矶和北卡罗来纳州夏 洛特的营地商店也被改造成沉浸式的 盖比娃娃屋体验区。预告片在上映前 就已获得1.05亿次观看。

第三名是日本动漫影片《鬼灭之 刃 剧场版 无限城篇 第一章 猗窝座再 来》,该片当周末在2984家影院首映, 周五单日票房180万美元,周六单日票 房300万美元,周日单日票房220万美 元,周末三天票房710万美元,其北美 累计票房已达1.181亿美元。

美国周末票房榜(2025年9月26日-9月28日)

名次	片名	周末票房/跌涨幅%		影院数量/ 变化		平均单厅 收入	累计票房	上映周次	发行公司
1	《一战再战》 One Battle After Another	\$22,400,000	_	3634	_	\$6,164	\$22,400,000	1	IMA X
2	《盖比的娃娃屋大电影》 Gabby's Dollhouse: The Movie	\$13,700,000	-	3500	_	\$3,914	\$13,700,000	1	环球
3	《鬼灭之刃 剧场版 无限城篇 第一章 猗窝座再来》 Demon Slayer: Kimetsu No Yaiba Infinity Castle	\$7,100,000	-59%	2984	-358	\$2,379	\$118,175,847	3	索尼
4	《招魂4:终章》 The Conjuring: Last Rites	\$6,860,000	-44.10%	3083	-330	\$2,225	\$161,454,110	4	华纳兄弟
5	《陌生人:第二章》 The Strangers: Chapter 2	\$5,900,000	-	2690	-	\$2,193	\$5,900,000	1	狮门
6	《他》 Him	\$3,650,000	-72.50%	3168	-	\$1,152	\$20,793,925	2	环球
7	《死亡竞走》 The Long Walk	\$3,400,000	-45.40%	2297	-548	\$1,480	\$28,814,237	3	狮门
8	《唐顿庄园 3》 Downton Abbey: The Grand Finale	\$3,300,000	-48.50%	2829	-882	\$1,166	\$38,907,990	3	焦点
9	《蜘蛛侠1、2、3》 Spider-Man/Spider-Man 2/ Spider-Man 3(2025年重映)	\$2,250,977	_	1485	-	\$1,515	\$2,250,977	1	N/A
10	《绮梦之旅》 A Big Bold Beautiful Journey	\$1,250,000	-61.60%	3330	_	\$375	\$5,922,586	2	索尼

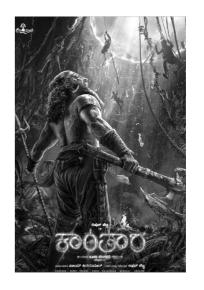
《神秘森林传说:第一章》国际市场夺冠

五部中国影片上榜

■ 编译/谷 静

上周末,国际票房周末榜单的冠 军是印度影片《神秘森林传说:第一 章》,其在18个国际市场的新增周末 票房为2485万美元,其国际累计票房 已达3320万美元,全球累计票房已达 3573万美元。

第二名是中国影片《志愿军:浴 血和平》,上周末新增票房2285万美 元,其累计票房已达5116万美元。上 周末的国际票房榜单上还有四部中 国影片,其中《731》新增周末票房 1870万美元,累计票房已达2.52亿美 元,排在第四名;《刺杀小说家2》新增 周末票房1526万美元,累计票房已达 3134万美元,排在第五名;《震耳欲 聋》新增周末票房1220万美元,累计 票房已达1450万美元,排在第七名; 《浪浪人生》新增周末票房1130万美



元,累计票房已达2380万美元,排在 第八名。

第三名是华纳兄弟影片《一战再 战》,上周末在77个国际市场新增 2170万美元,国际累计票房已达5890 万美元,其全球累计票房已达1.017亿 美元。值得注意的续映市场包括新西 兰(+7%)、德国(+5%)、智利(+2%)、 丹麦(+1%)、意大利(-4%)、波兰 (-5%)、荷兰(-7%)、哥伦比亚 (-13%)、比利时(-17%)、英国 (-19%)、墨西哥(-20%)、澳大利亚 (-22%)、法国(-24%)、西班牙 (-25%)和巴西(-29%)。 在欧洲,这 部由莱昂纳多·迪卡普里奥主演的电 影连续第二个周末成为该地区票房冠 军,环比仅下跌了19%。土耳其本周 末首映就占据了榜首。对于拉丁美洲 来说,该片仅下降了23%。其IMAX银 幕的国际票房目前已达540万美元。

全球周末票房榜(10月3日-10月5日)										
	当周票房(美元)			E S	发行情况					
片名	全球	国际	美国	全球	国际	美国	国际 发行公司	上映 地区数	本土 发行公司	
《泰勒·斯威夫特:歌舞女郎 的官方发布会》 Taylor Swift: The Official Release Party of a Showgirl	\$46,000,000	\$13,000,000	\$33,000,000	\$46,000,000	\$13,000,000	\$33,000,000	MULTI	55	VARFILM	
《一战再战》 One Battle After Another	\$32,825,000	\$21,700,000	\$11,125,000	\$101,651,000	\$58,900,000	\$42,751,000	华纳兄弟	78	华纳兄弟	
《神秘森林传说:第一章》 Kantara A Legend: Chapter 1	\$26,566,840	\$24,850,000	\$1,716,840	\$35,728,845	\$33,200,000	\$2,528,845	MULTI	18	PRA TH	
《志愿军:浴血和平》 The Volunteers: Peace at Last	\$22,854,100	\$22,854,100		\$51,162,200	\$51,162,200		MULTICN	1	中影	
《731》 731	\$18,701,000	\$18,701,000		\$252,383,777	\$251,981,000	\$402,777	WGUI	6	北京环鹰时代	
《刺杀小说家2》 A Writer's Odyssey 2	\$15,264,300	\$15,264,300		\$31,338,400	\$31,338,400		MULTICN	4	华策	
《鬼灭之刃 剧场版 无限城 篇 第一章 猗窝座再来》 Demon Slayer: Kimetsu No Yaiba Infinity Castle	\$11,683,545	\$8,183,545	\$3,500,000	\$633,000,000	\$508,366,000	\$124,634,000	MULTI	63	索尼/ Crunchyroll	
《招魂4:终章》 The Conjuring: Last Rites	\$13,350,000	\$9,300,000	\$4,050,000	\$458,205,000	\$290,400,000	\$167,805,000	华纳兄弟	77	华纳兄弟	
《震耳欲聋》 Sound of Silence	\$12,229,000	\$12,229,000		\$14,525,000	\$14,525,000		MULTICN	1	中影	
《浪浪人生》 Row to Win	\$11,335,000	\$11,335,000		\$23,783,400	\$23,783,400		MULTICN	1	猫眼	

《泰勒 斯威夫特:歌舞女郎的官方发布会》 北美夺冠

■ 编译/谷 静

上周末,虽然AMC影院和 Variance 影院的《泰勒·斯威夫特:歌 舞女郎的官方发布会》确实票房大 卖,但周六票房较周五的1580万美元 下滑36%,至1000万美元。该片在北 美的3702家影院上映,周日单日票房 1000万美元,首周末三天票房3300 万美元。这位14届格莱美奖得主, 之前也有过其他一些专辑的发布会 借助电影来宣传,即使是品牌影响力 如此强大的迪士尼,也从未尝试过在

只有两周节俭宣传的情况下将这样 的大型IP进行影院上映。在营销活 动方面,没有预告片或影院海报。只 有广告牌、网站、电子邮件,以及拥有 超过五亿粉丝的 Swift 社交媒体平 台。这是一个值得学习的票房案例, 而且竞争对手的电影公司都会试图

第二名是华纳兄弟的新片《一战 再战》,上周末在美国/加拿大的3634 家影院上映,周五单日票房330万美

元,周六单日票房440万美元,周日 单日票房330万美元,周末三天票房 1110万美元,上映两周其北美累计票 房已达4270万美元。

第三名是A24发行的巨石强森 执导的新片《粉碎机》,上周末在北美 的 3345 家影院上映, 周五单日票房 270万美元,周六单日票房180万美 元,周日单日票房140万美元,首映 周末600万美元,创下了强森的票房 新低。

美国周末票房榜(2025年10月3日-10月5日)									
名次	片名	周末票房/跌涨幅%		影院数量/ 变化		平均单厅 收入	累计票房	上映周次	发行公司
1	《泰勒·斯威夫特:歌舞女郎的 官方发布会》 Taylor Swift: The Official Release Party of a Showgirl	\$33,000,000	_	3702	-	\$8,914	\$33,000,000	1	AMC影院
2	《一战再战》 One Battle After Another	\$11,125,000	-49.40%	3634	_	\$3,061	\$42,751,146	2	IMA X
3	《粉碎机》 The Smashing Machine	\$6,000,171	-	3345	_	\$1,793	\$6,000,171	1	A 24
4	《盖比的娃娃屋大电影》 Gabby's Dollhouse: The Movie	\$5,200,000	-62%	3507	7	\$1,482	\$21,609,390	2	环球
5	《招魂4:终章》 The Conjuring: Last Rites	\$4,050,000	-40%	2753	-330	\$1,471	\$167,804,806	5	华纳兄弟
6	《鬼灭之刃 剧场版 无限城篇 第一章 猗窝座再来》 Demon Slayer: Kimetsu No Yaiba Infinity Castle	\$3,500,000	-50.70%	2547	-437	\$1,374	\$124,633,973	4	索尼
7	《阿凡达:水之道》 Avatar: The Way of Water (2025年重映)	\$3,194,000	_	2140	_	\$1,492	\$3,194,000	1	迪士尼
8	《陌生人:第二章》 The Strangers: Chapter 2	\$2,800,000	-51.80%	2690	_	\$1,040	\$10,692,194	2	狮门
9	《好狗狗》 Good Boy	\$2,253,000	_	1650	_	\$1,365	\$2,253,000	1	IFC影业
10	《死亡竞走》 The Long Walk	\$1,700,257	-48.70%	1930	-367	\$880	\$31,924,000	4	狮门